

Malgré le vote des Communes en faveur de la C.E.E.

M. WILSON A SUBI UN GRAVE REVERS au sein du Labour Party

LIRE PAGE 5 L'ARTICLE

Le Monde

Fondateur : Hubert Beauve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1,20 F

Algérie, 1 DA ; Maroc, 1,20 dir ; Tunisie, 100 m.; Allemagne, 1 DM ; Autriche, 8 sch. ; Belgique, 10 fr. ; Canada, 50 c. ; Espagne, 200 pes. ; France, 20 fr. ; Grèce, 100 dr. ; Italie, 200 L. ; Liban, 125 p. ; Luxembourg, 10 fr. ; Pays-Bas, 10 f. ; Portugal, 11 esc. ; Suisse, 2 fr. ; Suède, 0,90 kr. ; U.S.A., 65 cts ; Yougoslavie, 4 s. din.

Tarif des abonnements page 25
S. EUR DES TRAVAILLEURS
55227 PARIS - CEDEX 09
C.G.P. 4207-23 Paris
Téléx Paris n° 65372
Tél. : 770-91-29

UNE VISITE HISTORIQUE

Nos deux pays participent chacun à sa manière propre à la recherche d'un nouvel ordre économique mondial

La France et le tiers monde

Le voyage de M. Giscard d'Estaing en U.R.S.S. est ajourné pour la quatrième fois

La coïncidence n'est pas fortuite, qui a amené le président Giscard d'Estaing à prendre une position en faveur de l'égard du Vietnam et à condamner implicitement le régime de Hanoi, et ce au moment où il s'apprêtait à prendre l'avion pour Alger. Après avoir proclamé la nécessité de trouver une solution au problème palestinien et désigné M. Arafat comme l'interlocuteur indispensable, après avoir multiplié les efforts pour rapprocher l'Europe du monde arabe, après s'être dépeint pour engager les pays industrialisés et le tiers monde à résoudre les problèmes mondiaux par la concertation et la coopération, après avoir réaffirmé sans ambiguïté que la défense de la France ne pouvait être qu'indépendante, le président de la République pourrait-il encore le reproche de manquer d'esprit d'initiative, parfois même d'audace ? Son style est certes très différent de celui du général de Gaulle. Mais la diplomatie « mondialisée » qu'il met en œuvre par touches successives ne s'écarte guère du sillon tracé par le fondateur de la V^e République, et la « conciliation » que M. Giscard d'Estaing a érigée en système ne se confond pas avec la timidité.

Historique, le voyage présidentiel en Algérie l'est sans aucun doute. Il confère, avant tout, la reconnaissance de la France, qui fut une grande puissance coloniale, à toute volonté de domination, directe ou indirecte. Nul ne peut douter que, à Alger, M. Giscard d'Estaing et Boumediène discutent sur un pied d'égalité pour coordonner les intérêts de deux nations liées aujourd'hui tant par la conjoncture économique que par l'histoire et la géographie, et pour essayer en même temps d'ériger un « nouvel ordre économique mondial ».

Le geste de M. Giscard d'Estaing va d'ailleurs bien au-delà de l'Algérie. Celle-ci a su, en effet, se tailler en quelques années une des premières places à la tête non seulement du monde arabe et de l'Afrique, mais du tiers-monde tout entier. Par cette porte algérienne, M. Giscard d'Estaing ne pourra trouver que des appuis à une politique mondiale dont les instruments sont à la fois l'indépendance et la coopération.

Reste à savoir comment M. Giscard d'Estaing peut coordonner cette politique d'indépendance mondialiste avec la construction européenne, qui reste son autre grande ambition. Il est douteux que ses partenaires européens, tous plus atlantiques les uns que les autres, le suivent volontiers dans cette voie. La « grande explication » sur la nécessité d'organiser une « Europe indépendante », annoncée dimanche après le colloque gouvernemental de Rambouillet, paraît de plus en plus improbable.

M. Giscard d'Estaing est arrivé à 11 h. 30 (12 h. 30 heures de Paris) à Alger, en compagnie de son épouse et de MM. Sauvagnargues, Fourcade et Claude Pierre-Brossolette, secrétaire général de la présidence.

Alger — Pour la première fois depuis l'indépendance de l'Algérie, le drapeau français flotte dans Alger. Devant le Palais du peuple, où réside M. Giscard d'Estaing et le long de plusieurs artères de la capitale, les emblèmes nationaux, par groupes de trois — deux drapeaux algériens entourant un drapeau français — témoignent par leur seule présence de la fin d'une époque. Cela n'a pas manqué de poser quelques problèmes : les autorités algériennes ont attendu jusqu'au dernier moment — la veille de l'arrivée de M. Giscard d'Estaing — pour pavoyer la ville, et beaucoup de rues, telle la rue Lart-Ben-El-Hadj (ex-rue d'El-Bou), ont gardé leur apparence de tous les jours ; quant aux enfants des écoles, plutôt que de leur remettre les habituels petits drapeaux, on a préféré leur confier des banderoles aux couleurs mêlées (bleu, blanc, rouge, vert) des deux pays. Difficulté mineure. Car chacun ici est sensible à la valeur symbolique du retour du drapeau tricolore, qui n'était apparu depuis 1962 que sur les stades, au cours des manifestations sportives.

De même, la Marseillaise n'a été jouée à Alger qu'à l'occasion de rencontres sportives, et la retransmission de l'hymne français par la télévision algérienne (qui assure en direct le reportage de l'arrivée) marque aussi à cet égard une étape nouvelle.

Sur le parcours qui va de l'aéroport au Palais du peuple, foisonnent banderoles et portraits. Ceux des deux chefs d'Etat — celui de M. Giscard d'Estaing est la transposition en noir et blanc de sa photographie officielle — sont disposés à intervalles réguliers sur le côté de la « route moutonnaire », aujourd'hui l'avenue de l'Armée de Libération Nationale (A.L.N.) et de la rue Didouch-Mourad ex-rue de l'Indépendance. Placées en travers de cette rue et de quelques autres, les banderoles — en français et en arabe — rappellent qu'il n'y aura pas de paix au Proche-Orient sans les Palestiniens, ou plaident pour « un dialogue fraternel dans l'intérêt mutuel ». Les slogans affichés tout le long de la route de l'aéroport sont choisis avec le même soin. Nulle dénonciation de l'impérialisme ou du colonialisme, mais des formules acceptables par l'hôte français : « Contre toute tension en Méditerranée », ou « Non aux menaces d'ois qu'elles viennent ».

D'autres banderoles préconisent « Une paix mondiale basée sur la justice » ou affirment : « Seule une coopération saine peut garantir la paix internationale ». A côté des formules qui réclament « Un prix juste » pour le pétrole et pour les matières premières, ou « Un nouvel ordre économique international », d'autres visent directement la France : « Une demande et le respect et la sécurité de nos travailleurs, garants de l'amitié algéro-française », une autre : « La sécurité et la dignité de nos travailleurs en France ». Une troisième, plus laconique, en particulier devant la grande poste, en plain cœur de la ville, porte : « A bas le racisme ». La France est bel et bien interpellée.

Malgré le vote des Communes en faveur de la C.E.E. M. Wilson a subi un grave revers au sein du Labour Party.

des responsabilités internationales. Ils participent, chacun à sa manière propre, à la recherche d'un nouvel ordre économique mondial.

M. Giscard d'Estaing devait ensuite se rendre au Palais du peuple (ex-Palais d'été) en empruntant une route décorée de drapeaux français et algériens, et de portraits des deux chefs d'Etat.

De notre envoyé spécial
Sur le chemin du cortège présidentiel, devant le cimetière El-Alia qui abrite un carré de martyrs, une banderole nouvelle a été placée. On y lit : « Gloire à nos martyrs ». Tous les chefs d'Etat en visite à Alger viennent déposer une gerbe à cet endroit. Pour beaucoup d'Algériens, un tel geste de la part de M. Giscard d'Estaing soulèverait définitivement la réconciliation entre les deux pays et assurerait au président français une popularité sans précédent.

El Moudjahid, qui annonce ce jeudi la visite du président français, écrit notamment : « Le peuple algérien qui, aujourd'hui, quelque treize années après la reconquête de sa souveraineté nationale, accueille en hôte distingué et bienvenu M. Valéry Giscard d'Estaing, président de la République française, est, pour sa grande part, constitué encore de cette même génération qui a héroïquement lutté et si gravement souffert durant la guerre de libération nationale. Certains y ont même sacrifié leur vie. Ce jour-là, les relations d'amitié et de coopération entre tous les peuples, y compris ceux d'Algérie et de France... » L'éditorialiste relève les

A LA DEMANDE DE MOSCOU

Le voyage de M. Mitterrand en U.R.S.S. est ajourné pour la quatrième fois

Alors que M. François Mitterrand, conduisant une délégation du parti socialiste, devait quitter Paris lundi prochain pour un voyage d'une semaine en Union soviétique, pays dans lequel il ne s'est encore jamais rendu, et alors que les visas des voyageurs avaient été accordés, on a brusquement appris, ce jeudi matin 10 avril, que Moscou avait demandé l'ajournement de la visite du premier secrétaire du P.S. — (Lire page 41).

A l'Assemblée nationale, l'offensive lancée par les formations de gauche, à l'initiative du parti communiste, contre la politique du gouvernement dans les domaines économique, social et militaire (relations de la France avec l'OTAN) est restée sans effet. La motion de censure n'a recueilli que cent quatre-vingt-trois suffrages, alors qu'il en aurait fallu deux cent quarante-six pour que le gouvernement fût mis en minorité.

Dans le débat sur la censure, M. Chirac a exploité le manque de cohésion de l'opposition

Le débat de censure du mercredi 9 avril a été ressenti par tous et a été vu comme un affrontement important. Resté sans

effet puisque le gouvernement n'a pas été mis en minorité — nul ne s'attendait, bien sûr, à une telle issue — il s'est passé quelque chose de dépourvu de tout intérêt politique. Après avoir précisé la veille à ses amis et partenaires qu'il n'avait pas le dessein de passionner la discussion, M. Jacques Chirac s'est montré plus incisif et agressif qu'il ne l'avait jamais été. Il a exploité d'une opposition qu'il a accusée de n'avoir pour doctrine que « le refus, la condamnation globale, sans nuances, systématique de la politique gouvernementale ». Le chef du gouvernement a-t-il remanié le texte de son discours pour ne pas donner l'interpellation l'impression qu'il les tenait pour quantité négligeable ? En tout cas, il s'est employé à fond pour exploiter au mieux les divergences qui existent entre socialistes et communistes et qui alimentent la chronique depuis le 7 octobre.

Ne se limitant pas à présenter un bilan de son action empreint d'optimisme et d'auto-satisfaction, M. Chirac s'en est donné à cœur joie — après M. Coulaïs, porte-parole des républicains indépendants et après M. Sournia, qui a ouvertement mis sur la resurgence de sentiments anticomunistes au sein du P.S. — pour mettre en relief tout ce qui oppose les partisans de M. Mitterrand à ceux de M. Marchais. S'intéressant plus particulièrement aux problèmes de politique étrangère et militaire, s'est irrésistiblement déversé en faveur d'avoir « une idée claire sur la doctrine socialo-communiste en matière de défense ».

RAYMOND BARRILLON.
(Lire la suite page 11.)

LES ÉTATS-UNIS EN PERTE DE VITESSE

I. — Des trous dans la digue

Le chômage et l'inflation. La baisse du dollar. Le Portugal, Chypre, Watergate et la démission de Nixon. La chute d'Henry Kissinger au Proche-Orient. L'assassinat de Rapael. L'annonce sur les scandales de la C.I.A. Et maintenant, le Cambodge et le Vietnam... Il faut remonter aux débuts de la campagne du Pacifique, en 1941-1942, pour retrouver dans les annales de l'histoire américaine une pareille série de revers. Mais ce qui est nouveau, c'est l'absence de réaction d'un pays que, jusqu'alors, le défi avait toujours étonnamment stimulé. M. Kissinger cite Spengler sur le déclin de l'Occident et s'abandonne au pessimisme le plus noir. Le président Ford, le vice-président Rockefeller, tiennent des propos qui trahissent l'inconscience. Quant à l'opinion, un sondage récemment mené par l'Institut Louis Harris du Chicago Council on Foreign Relations, et dont le Monde a fait état le 29 mars, la montre de moins en moins disposée à envisager une intervention armée où que ce soit, sauf dans le cas hautement improbable où le Canada serait envahi.

Trente-neuf pour cent seulement des Américains seraient partisans de venir au secours de l'Europe occidentale si elle était attaquée par l'U.R.S.S. Ce chiffre tombe à 34 % s'il s'agit de Berlin-Ouest, et à 11 % dans l'hypothèse d'une agression contre la Yougoslavie après la mort de Tito. En Asie, l'éventualité qui raille le plus de partisans — 57 % — d'une action menée est celle d'une offensive de la Chine populaire contre Taïwan. Si la Corée du Nord se lance à nouveau contre celle du Sud, 65 % des personnes interrogées sont d'avis

qu'il ne faut pas s'en mêler. Et l'on n'en trouve que 11 % favorables à une nouvelle intervention au Vietnam si Saigon se trouvait directement menacé.

(Lire la suite page 7.)

COMBATS POUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

Soljenitsyne et « Nouy Mir »

Quatre mois à peine après le second tome de « L'Archipel du Goulag », un nouveau livre de Soljenitsyne paraît aujourd'hui. Des exclamations l'accablent : Ah ! non, encore un, c'est trop... Ce n'est pas trop. Il suffit d'ouvrir ce gros volume au titre bizarre, « Le Chêne et le Veau », pour se convaincre de son importance, être happé par son exceptionnel intérêt. Car toute l'histoire d'une œuvre qui, depuis 1962, requiert l'attention du monde entier est là, dans ces pages : comment elle fut écrite, reçue, et publiée d'abord en U.R.S.S., puis refusée, camouflée, enfouie et envoyée vers l'Occident, qui l'exalta, parfois l'utilisa de la manière que l'on sait... Tout, jusqu'au décret d'expulsion qui, en février 1974, frappa son auteur.

Ni création romanesque comme l'étalent « Une journée d'Ivan Denisovitch » (1963) (1), et le Premier Cercle » (1968), et le Pavillon des cancéreux » (1968), ni fresque historique de l'ampleur d'« Août 14 » (1972), ni grandiose dossier d'accusation comme « L'Archipel du Goulag » (1974), et le Chêne et le Veau » est plus simplement une autobiographie : douze ans de la vie d'un écrivain peu ordinaire, il est vrai, en lutte contre un régime qui l'opprime, mais sorti des camps, des prisons et libre malgré tout d'écrire, sinon de publier.

(1) Nous donnons les dates des traductions françaises.

JACQUELINE PIATIER.

la presse autorisée
la presse clandestine
l'évolution du droit de la presse
la presse de la IV^e république

sous la direction de
Claude BELLANGER, Jacques GODECHOT,
Pierre GURRAL et Fernand TERROU

histoire générale de la presse française

Tome 4 de 1940 à 1958
un volume, 488 pages, 125 F.
déjà parus : tome 1 des origines à 1814
tome 2 de 1815 à 1871 • tome 3 de 1871 à 1940

pufl

AU JOUR LE JOUR

De l'utilisation des découvertes

« Poli, chimiste célèbre, vient d'Italie en France. Il prétend avoir trouvé un poison qui, mis au feu et emporté par le vent, pouvait détruire une armée en un instant... »

Montesquieu, P.C.C. PIERRE LALEURE.

سكربت الأصل

صك من الأصل

LA GUERRE

EN INDOCHINE

A Vung-Tau L'arrivée des réfugiés est méticuleusement contrôlée

Vung-Tau. — « Temps probable aujourd'hui... Littoral : nageux à bris nageux avec plus ou moins de bris nageux... »

De notre envoyé spécial

La guerre. La nature reconquiert le terrain avec une rapidité étonnante. Par contre, les forêts dans lesquelles les soldats sud-vietnamiens montent la garde au bord de la route...

Cette armée, nous sommes allés la voir où elle se retire en unités, qui s'alignent en défendant le littoral à Vung-Tau. Les anciens d'Indochine connaissent cette station balnéaire...

Aujourd'hui, ce voyage est d'abord un moyen d'observer les défenses de Saigon. Sur l'autoroute qui mène à Bien-Hoa, la base aérienne harcelée par l'adversaire, de vieux touneaux d'essence remplis de terre servent de « dispositifs antichars »...

DE PASSAGE A DAR-ES-SALAAM

« Nous comptons atteindre nos objectifs si possible par d'autres moyens que les moyens militaires » nous déclare Mme Nguyen Thi Binh

De notre correspondant

Dar-Es-Salaam. — La situation au Vietnam est « irréversible » et la récente décision de l'arrivée de Saigon constitue un développement logique et naturel de notre lutte de libération... Mme Nguyen Thi Binh, ministre des affaires étrangères du G.R.P. sud-vietnamien...

« Voyez ce qui s'est passé à Da-Nang. Les combats n'ont pas été violents. Il n'y a pratiquement pas eu de résistances. L'ennemi a laissé son matériel de guerre... »

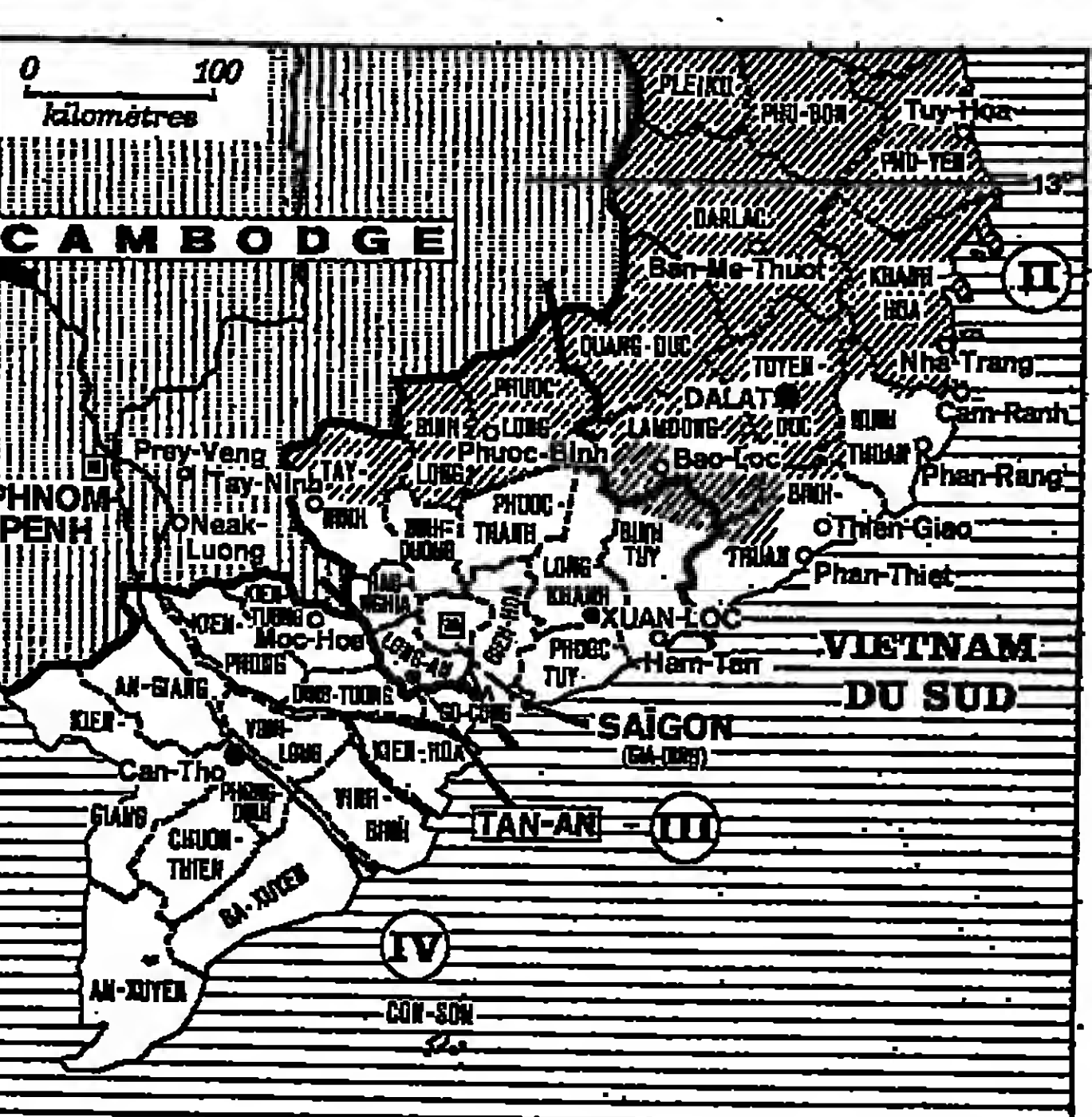
Mme Nguyen Thi Binh juge que, cette année, « le soulèvement populaire a connu plus d'ampleur qu'auparavant », ce qui expliquerait « la constitution rapide d'une grande zone libérée » dans le Sud. Selon elle, la moitié de la population ou presque... « entreront dans les rangs de nos combattants »...

JEAN-CLAUDE POMONTI.

Plusieurs batailles sont en cours dans la région de Saigon

Plusieurs batailles, dont les observateurs estiment qu'elles pourraient être décisives, étaient en cours jeudi 10 avril dans la région de Saigon.

Pour la deuxième journée consécutive, les forces révolutionnaires ont tenté jeudi matin un assaut contre la ville de Xuan-Loc, à 70 kilomètres à l'est de Saigon, chef-lieu de la province de Long-Khanh. Comme la veille, l'attaque, qui était appuyée par des blindés, a été précédée d'un violent bombardement d'artillerie. Selon le commandement sud-vietnamien, l'assaut contre Xuan-Loc est mené en grande partie par le 286^e régiment nord-vietnamien...



l'agence U.P.I. toutefois, une division du G.R.P. serait en position à 15 kilomètres de Tan-An et les combats de mercredi, qui ont duré sept heures, n'auraient eu pour but que de serrer les défenses de la ville par une attaque de commando. La même agence annonce que deux localités de moindre importance — Binh-Khanh et Kiem-Tan, — l'une et l'autre situées dans la région de Xuan-Loc, sont tombées aux mains des forces révolutionnaires. Mercredi, Saigon annonçait que le contact radio avait été perdu avec la ville de Thien-Chiao, au nord du port de Saigon. A Saigon, le porte-parole de la délégation du G.R.P. à la commission militaire mixte, le colonel Phan Thanh Thien, a confirmé que le pilote sud-vietnamien qui avait bombardé mardi matin le palais du président Thieu avait posé son appareil sur un aérodrome contrôlé par les forces révolutionnaires. Il a été ajouté, a été promu du rang de lieutenant à celui de capitaine et décoré pour son exploit. Parlant sur les ondes de Radio-Libération, l'aviateur sud-vietnamien, le lieutenant Nguyen Thanh Trung, a déclaré jeudi qu'il avait voulu dénoncer « la trahison, la propagande, la tyrannie et le fascisme de Thieu et sa clique, qui ne peuvent qu'être éradiqués ».

Sur le plan politique, le nouveau premier ministre, M. Nguyen Tan-Khac, a annoncé la formation de son gouvernement. Selon l'agence Reuters, la plupart des postes ministériels seraient déjà pourvus mais M. Can se heurte à des difficultés pour la nomination au poste vital de ministre de la défense.

On signale, d'autre part, que le vénérable Thieu Tam Chau, chef de l'église bouddhiste unifiée, qui avait soutenu jusqu'à présent le président Thieu, a rompu avec ce dernier et lui a lancé un appel lui demandant de démissionner. Les fidèles du vénérable Chau ne représentent qu'une minorité des bouddhistes sud-vietnamiens mais constituent l'église officielle. L'église bouddhiste majoritaire est divisée en deux camps. Le premier, qui est le plus nombreux, est dirigé par le vénérable Thieu Tam Chau, qui a soutenu le président Thieu. Le second, dirigé par le vénérable Thieu Tam Chau, qui a soutenu le président Thieu.

« On dit que les révolutionnaires atterriront la nuit quand ils voudront prendre Vung-Tau, pourquoi pas aussi à l'heure de la sieste ? »

Le secrétaire général de l'Elysée a exposé aux ambassadeurs d'Hanoi et de Saigon la position du gouvernement français

M. Pierre-Brossolette, secrétaire général de l'Elysée, qui avait reçu, mardi 7 avril, M. Vo Van Sung, ambassadeur du gouvernement de Hanoi, a reçu, mercredi 8 avril, M. Nguyen My Quang, ambassadeur du gouvernement de Saigon, pour lui exposer la position française à l'égard du Vietnam.

A l'issue du conseil des ministres, M. Rostu, porte-parole du gouvernement, a rapporté la déclaration suivante de M. Giscard d'Estaing :

« Pour mettre fin aux souffrances du peuple vietnamien, auquel l'esprit familial profond du peuple français, et pour lui permettre de préserver les caractères auxquels il est attaché, il n'existe pas d'autre solution que l'application d'urgence des dispositions prévues à l'article 12 des accords de Paris prévoyant la mise en œuvre d'une solution politique dans un esprit de conciliation et sans chercher à s'éloigner mutuellement. »

Cette solution comporte la réunion d'un conseil national de réconciliation composé de trois parties égales. Pour le déroulement de cette procédure, l'existence d'un dialogue politique doit être assurée. Ce dialogue doit être assuré par des personnalités qui fassent connaître leur volonté de l'appliquer. Le refus d'effectuer les changements politiques nécessaires pour entreprendre d'urgence la recherche d'une solution politique, désormais seule possible, quelles qu'en soient les modalités, n'aboutirait qu'à un malheur du peuple sud-vietnamien et à la disparition des chances qui subsistent pour lui de préserver la diversité de ses croyances et de ses caractères. »

La position du G.R.P.

Les deux délégations à la conférence inter-vietnamienne de La Celle-Saint-Cloud ont commenté cette déclaration. Le porte-parole de la délégation du Gouvernement révolutionnaire provisoire du Vietnam du Sud (G.R.P.) a dit :

« Tout effort, s'il se veut constructif, se devrait d'aller dans le sens de la réalisation de deux engagements légitimes, qui sont :

- 1) Les Etats-Unis doivent cesser tout engagement militaire et toute ingérence dans les affaires intérieures du Vietnam du Sud.
2) Il faut renverser la clique de Nguyen Van Thieu, qui constitue l'obstacle principal au règlement des problèmes au Vietnam du Sud et former à Saigon une administration qui soit réellement pour le peuple et qui accepte d'appliquer sérieusement l'accord de Paris.

empressement par le département d'Etat. Tout en répliquant en substance ce que M. Kissinger avait déclaré samedi à Palm-Spring, Washington se réjouit de tout effort susceptible de ramener à un règlement pacifique le porte-parole, M. Anderson, a réaffirmé que les Etats-Unis soutiennent le gouvernement du Vietnam du Sud et qu'il ne leur appartient pas de décider du changement de son président.

Les accords de Paris : UN CONSEIL NATIONAL DE RÉCONCILIATION A TROIS COMPOSANTES ÉGALES

L'article 12 des accords de Paris, auquel M. Giscard d'Estaing a fait allusion au conseil des ministres de mercredi, déclare :

a) Immédiatement après la cessation des hostilités, les deux parties sud-vietnamiennes entrées en consultation dans l'esprit de réconciliation et de concorde nationale, se réuniront et de respect mutuel et de non-stigmatisation réciproque, elles formeront un conseil national de réconciliation et de concorde nationale ayant trois composantes égales. Ce conseil national de réconciliation et de concorde nationale, les deux parties sud-vietnamiennes entrées en consultation pour former les conseils nationaux de réconciliation et de concorde nationale, se réuniront le plus tôt possible un accord sur les questions traitées dans l'article 9 b) et s'efforceront de leur mieux pour l'accomplissement de cette tâche dans un délai de quatre-vingt-dix jours à compter de l'entrée en vigueur du cessez-le-feu, conformément aux aspirations de la population sud-vietnamienne, à savoir la paix, l'indépendance et la démocratie.

UNE RÉACTION MILITAIRE AMÉRICAINE EST EXCLUE

« affirmer le porte-parole de la Maison Blanche »

Washington (A.F.P. Reuters, U.P.I.). — Avant le discours de Paris, le secrétaire d'Etat, Henry Kissinger, a déclaré que les Etats-Unis ne s'engageront pas à fournir des armes militaires à la République du Vietnam. Les assurances données par le président Nixon à la République du Vietnam concernent l'aide américaine et l'application de l'accord de Paris.

UN COMMANDO DU P.F.N. OCCUPE DES BUREAUX DE L'UNESCO A PARIS.

Conduits par leur secrétaire général, M. Pascal Gauthier, une cinquantaine de membres du parti des forces nouvelles (extrême droite) ont occupé, mercredi 9 avril en début d'après-midi, le huitième étage des bureaux de l'UNESCO, rue Molière, à Paris. Le commando, qui cherchait à pénétrer dans les bureaux de l'ONU installés dans cet immeuble, a évacué ces locaux vers 16 heures sans incident. Le parti des forces nouvelles a adressé, à l'occasion de cette opération, une lettre ouverte au secrétaire général de l'O.N.U. dans laquelle il affirme que « le Nord-Vietnam a rompu les accords de Paris » tandis qu'au peuple sud-vietnamien, il a été éprouvé, les colonnes de l'impérialisme communiste apportent de nouvelles misères, la terreur et la mort ». Le P.F.N. appelle les Nations unies à prendre leurs responsabilités à cet égard.

M. Kossyguine condamne la clique de Saigon sans faire allusion à Washington

Le chef du gouvernement soviétique, Leonid Brejnev, a déclaré jeudi à Moscou que le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. Il a souligné que le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et que la République démocratique du Vietnam est le seul gouvernement légitime.

« Les accords de Paris ont été violés par le régime de Saigon. Le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et de mettre fin à la guerre. Le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. »

« Les accords de Paris ont été violés par le régime de Saigon. Le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et de mettre fin à la guerre. Le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. »

« Les accords de Paris ont été violés par le régime de Saigon. Le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et de mettre fin à la guerre. Le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. »

« Les accords de Paris ont été violés par le régime de Saigon. Le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et de mettre fin à la guerre. Le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. »

« Les accords de Paris ont été violés par le régime de Saigon. Le peuple vietnamien a le droit de choisir son propre gouvernement et de mettre fin à la guerre. Le régime de Saigon est une clique qui ne peut que finir par être éliminée. »

La fin d'un empire

LA MONTAGNE DU DOLLAR. LA MONTAGNE DU PÉTROLE. SEUIL.

TRES BEAUX APPARTEMENTS 101-103 Bd PEREIRE PARIS 17e Le meilleur 17me 3, 4, 5 pièces de 90 à 150 m2 PRIX FERMES & DEFINITIFS Constructeurs C.E.R.I.I. 2603015 + 191 RUE SAINT HONORÉ PARIS 1er

Au cours de la visite du chef du gouvernement yougoslave

M. Kossyguine condamne la « clique de Saigon » sans faire allusion à Washington

De notre correspondant
Moscou. — Un dirigeant soviétique a évoqué pour la première fois, mercredi 9 avril, la nouvelle situation créée au Vietnam Sud par l'offensive révolutionnaire et l'effondrement des troupes du régime de Saigon. M. Kossyguine s'est accablé de cette clique avec une modération certaine, réussissant même à ne jamais citer les Etats-Unis...

LE COMITÉ À L'ÉTRANGER DE LA TROISIÈME COMPOSANTE APPROUVE LES CONSIGNES DU G.R.P.

Le comité à l'étranger des forces politiques de la troisième composante du Sud-Vietnam (1), créé à Paris le 5 avril (le Monde du 8 avril), a présenté, mercredi 9 avril, au cours d'une conférence de presse, les principes et objectifs de son action. Le comité, qui assure regrouper les principales tendances de la troisième force, se fonde sur la déclaration du 27 mars publiée à Saigon par un certain nombre de personnalités de la « troisième composante » (troisième force), et préconisant le départ immédiat du président Thieu, la stricte application des accords de Paris et le respect, par les deux parties, des libertés démocratiques...

M. Cao Huy Thuan, représentant pour la France des Forces de libération nationale, a assuré que de nombreux éléments se trouvaient actuellement dans les « zones libérées » par les forces du G.R.P. Il a déclaré qu'il avait l'intention de demander aux autorités du G.R.P. Paris la possibilité de visiter des villes comme Hué ou Da-Nang, « nous voulons voir, a-t-il dit, et nous pouvons donner une aide politique de réconciliation nationale ».

TROIS JOURNALISTES BLESSÉS

Saigon (A.F.P.). — Trois photographes de la presse internationale ont été blessés, jeudi 10 avril, à 70 kilomètres à l'est de Saigon, alors qu'ils se trouvaient avec une unité de blindés de l'armée sud-vietnamienne aux prises avec des unités du Front de libération, en pleine bataille pour Xuan-Loc. Les trois photographes : deux Français, Yves Billy (indépendant), Jean-Claude Francillon (Gamma), et un Allemand, Victor Ludwig (indépendant), ont été atteints par des éclats de mortier, aux jambes ou au ventre, sans cependant, d'après les premières constatations, avoir été gravement touchés. Les blessés ont été aussitôt hospitalisés à Saigon.

La fin d'un empire... LA MORT DU DOLLAR. J.A. KOSCIUSKO-MORIZET et Jean Peyrelevade. SEUIL

Au Cambodge

Les Khmers rouges tentent de percer les défenses nord de Phnom-Penh

Les Khmers rouges ont pénétré mercredi 9 avril à l'intérieur du périmètre de défense nord de Phnom-Penh, où ils ont engagé une violente bataille pour prendre possession d'un poste stratégique situé à 6 kilomètres de la capitale. Les fantassins républicains ont lancé une contre-attaque pour reprendre le poste, dont la chute définitive ferait passer une grande partie des faubourgs nord de Phnom-Penh. De durs combats ont eu lieu également, mercredi sur la rive orientale du Mékong, où les troupes gouvernementales tentent d'arrêter la progression des Khmers rouges, qui se trouvent à 3 kilomètres seulement du centre de la capitale. Toute la nuit de mercredi à jeudi, l'aviation et l'artillerie républicaines ont pilonné les positions des révolutionnaires. À l'aube de jeudi, les troupes gouvernementales ont tenté de reprendre le centre de télécommunications, situé à 25 kilomètres de la capitale, les forces républicaines étaient cependant tombées en retraite.

LES INITIATIVES POUR L'AIDE AUX POPULATIONS DU VIETNAM ET DU CAMBODGE SE MULTIPLIENT.

Les Nations unies ont précisé, mercredi 9 avril, la nature de l'aide d'urgence déjà fournie, ou sur le point de l'être, aux populations civiles du Vietnam du Sud sous le contrôle du G.R.P., ou de Saigon, par l'intermédiaire de Fonds des Nations unies pour l'enfance (UNICEF) et du Haut-Commissariat de l'ONU pour les réfugiés (H.C.R.). M. Alexander Cassilla, conseiller spécial pour les affaires asiatiques de l'H.C.R., est arrivé à Hanoi pour mettre au point une liste des besoins du R.E.P. pour les populations des zones qu'il contrôle.

Dix tonnes de médicaments stockés par l'UNICEF vont être expédiées incessamment à Hanoi tandis que 20 tonnes de lait en poudre seront débarquées jeudi dans le port de Haiphong. Deux avions sont déjà arrivés à Hanoi, en provenance de la R.D.A., porteurs de cargaisons de produits alimentaires et de médicaments, 56,8 tonnes de lait en poudre ont été également expédiées par l'UNICEF. Les populations de 100 tonnes supplémentaires y seront bientôt envoyées.

Le Japon, l'Allemagne de l'Ouest, la Grande-Bretagne, l'Australie et les pays scandinaves apportent une aide importante à Saigon. Un avion cargo d'Air France est attendu ce jeudi à Vientiane avec 15 tonnes de médicaments envoyés par l'« Opération fraternité Vietnam S.O.S. » à destination du G.R.P. L'avion transporte aussi des secours envoyés par d'autres organisations charitables. Ceux-ci sont destinés soit à la zone du G.R.P., soit à la zone de Saigon.

D'autre part, un avion militaire français du type Transall est attendu très prochainement à Vientiane avec des secours envoyés par d'autres organisations françaises et destinés aux deux zones du Vietnam du Sud. En ce qui concerne les enfants vietnamiens orphelins, on apprend que les organisations françaises et américaines ont décidé de constituer une liste de ces enfants, afin de leur permettre de rejoindre leurs familles ou d'être adoptés.

Chili

Laissant une « liberté d'action totale » au général Pinochet

Santiago (A.F.P., A.P., Reuter, U.P.I.). — Les dix-sept membres du gouvernement chilien — quatre militaires et trois civils — ont remis leur démission mercredi 9 avril au général Pinochet afin de laisser au chef de l'Etat « une liberté d'action totale » pour résoudre la crise économique que traverse le pays. Indique cependant le général Pinochet, qui a accepté la démission, que le centre de presse de la junte militaire de Santiago, le coup d'état formé peu après le coup d'état du 11 septembre 1973 avait déjà été remanié le 11 juillet 1974.

Selon les agences de presse, le général Pinochet, la démission du gouvernement est le signe d'un prochain changement de la stratégie économique de la junte, jusqu'à présent inspirée du libéralisme le plus absolu. Aussi les ministres les plus directement sanctionnés paraissent-ils être les trois civils : MM. René Baez, chargé de la coordination économique, ancien responsable du portefeuille des finances durant la présidence de M. Eduardo Frei; Fernando Lenz, ministre de l'économie, ancien président du groupe de presse conservateur chilien; et Jorge Cavas, ministre des finances, ancien vice-président de l'Institut d'émission chilien, « en congé » du parti démocrate-chrétien.

L'échec de cette équipe à redresser la situation économique dans laquelle se trouvait le pays à la chute du président Allende avait été vivement dénoncé ces dernières semaines par la presse chilienne elle-même. Il se mesure à quelques chiffres : l'inflation, en 1974, a été de 500 %; le déficit budgétaire, en 1974, a été de 100 %; la dette extérieure, en 1974, a été de 100 %; la population active, pour au moins 10 %, est en chômage, ce qui représente un minimum de six cent mille personnes en chômage; le salaire minimum mensuel est un peu supérieur à 100 000 escudos (environ 150 F), ce qui ne permet pas de prendre un sandwich dans un bar populaire de Santiago, coté 2 000 escudos.

Ce panorama est encore obscurci par les répercussions de la récession mondiale. Celle-ci a durement affecté le Chili en ce qui concerne le cuivre, principale richesse du pays. Le métal rouge qui valait 1,5 dollar la livre au début de 1974, est coté 60 cents cette année. Enfin, le Chili ne peut pas compter sur l'aide de l'étranger. La réunion du club de Paris, au cours de laquelle le gouvernement de Santiago entendait renégocier une partie de sa considérable dette extérieure, a été remise sine die, à la fin du mois de mars, en raison du refus manifesté par plusieurs pays européens d'y assister — ceci afin de conduire la junte à faire plus de cas de libertés et des droits de l'homme.

De source gouvernementale, on indique que la junte entend désormais appliquer une politique économique « plus rigoureuse », et on laisse entendre que les Chiliens vont devoir affronter une austerité plus grande encore. Il y a quelques jours, le général Pinochet, en visite dans le sud du pays, a déclaré qu'il était prêt à ouvrir davantage le gouvernement à des « civitas politicas ».

PROCHE-ORIENT

La crise entre Damas et Bagdad

Plusieurs personnalités syriennes sont accusées d'espionnage en faveur de l'Irak

La crise dans les relations irako-syriennes s'est aggravée avec la découverte à Damas d'un « réseau d'espionnage pro-irakien ». Selon les informations en provenance de la capitale syrienne, ce réseau comprendrait plusieurs personnalités proches du pouvoir, dont M. Marwan Hamoud, directeur général de l'agence syrienne d'information SANA, et Khadour Char, ancien directeur de la télévision. Pour la troisième journée consécutive, l'organe du Baas à Damas s'en est pris mercredi 9 avril aux dirigeants « de la droite fasciste irakienne » qu'il a accusés de vouloir susciter des conflits marginaux afin de détourner l'attention du « marché douteux conclu avec l'impérialisme ».

Bagdad, le gouvernement irakien a renouvelé mercredi ses accusations contre Damas à propos de l'« accaparement » des eaux de l'Euphrate et a affirmé qu'il prendrait « toutes les mesures nécessaires » pour que les paysans irakiens puissent disposer d'une irrigation qui leur revient de droit.

Angola

UN INCIDENT à opposé récemment à une patrouille sud-africaine et des éléments non identifiés à la frontière entre le Sud-Ouest africain et l'Angola, a annoncé, mercredi 9 avril, le ministre sud-africain de la défense. Fin mars, une patrouille de l'Union nationale pour l'indépendance de l'Angola (UNITA) avait investi dans ce secteur un poste-frontière tenu par l'armée portugaise. — (A.F.P., A.P., Reuter)

États-Unis

M. KIICHI MIYAZAWA, ministre japonais des affaires étrangères, est arrivé le mercredi 9 avril à Washington. Les entretiens qu'aura M. Miyazawa dans la capitale américaine dans le cadre du traité de sécurité entre les deux pays.

États-Unis

DÉS INDIENS KICKAPOO ET POTAWATOMIE ont été occupés le mercredi 9 avril, les locaux du bureau des affaires indiennes de Houston (Texas) en prenant treize personnes en otages. — (Reuter)

Corée du Sud

WASHINGTON DÉPLORE LES EXÉCUTIONS DE SÉOUL

Les exécutions par pendaison, mercredi 9 avril, à Séoul, de huit personnes accusées d'avoir participé, il y a un an, à un complot en vue de renverser le régime du président Park — et qui, selon l'agence Reuter, seraient membres du parti révolutionnaire du peuple suscitent un courant de sympathie dans les milieux américains. Le département d'Etat a déclaré que le gouvernement américain déplorait profondément « la mesure draconienne prise par le gouvernement coréen ».

Thaïlande

SEIZE MILITAIRES SONT TUÉS PAR DES INSURGÉS

Bangkok (A.F.P.). — Seize soldats gouvernementaux ont été tués et seize autres blessés lors d'une attaque lancée, mercredi 9 avril, à l'aube, par deux cents insurgés et communistes, contre une unité de cavalerie stationnée dans le village de Huay-Khlon (district de Thung-Chang), à la frontière entre la Thaïlande et le Cambodge, indienne-ou à Bangkok, de source officielle. Des renforts ont été envoyés dans la région.

Sikkim

Prélude à la destitution du souverain

L'ARMÉE INDIENNE DÉMARCHE LA GARDE ROYALE. New-Delhi (A.F.P., Reuter, A.P.). — L'armée indienne a démantelé et démantelé, mercredi 9 avril, la garde personnelle du chogyal — le souverain du Sikkim, petit État frontalier du Tibet — et a pris possession de la capitale, le 10 avril. L'opération a été entreprise à la demande du gouvernement indien, qui a fait appel à l'armée indienne pour maintenir l'ordre à la suite d'émeutes populaires dirigées contre lui. Les transformations constitutionnelles consécutives à ces événements l'avaient dessaisi de l'essentiel de ses pouvoirs. M. Dorji n'en continuait pas moins à faire campagne pour l'annexion pure et simple du Sikkim à l'Inde.

Corée du Sud

LA MORT DU DOLLAR

« La mort du dollar » est un livre de J.A. Kosciusko-Morizet et Jean Peyrelevade. SEUIL

Angola

UN INCIDENT à opposé récemment à une patrouille sud-africaine et des éléments non identifiés à la frontière entre le Sud-Ouest africain et l'Angola, a annoncé, mercredi 9 avril, le ministre sud-africain de la défense. Fin mars, une patrouille de l'Union nationale pour l'indépendance de l'Angola (UNITA) avait investi dans ce secteur un poste-frontière tenu par l'armée portugaise. — (A.F.P., A.P., Reuter)

États-Unis

M. KIICHI MIYAZAWA, ministre japonais des affaires étrangères, est arrivé le mercredi 9 avril à Washington. Les entretiens qu'aura M. Miyazawa dans la capitale américaine dans le cadre du traité de sécurité entre les deux pays.

États-Unis

DÉS INDIENS KICKAPOO ET POTAWATOMIE ont été occupés le mercredi 9 avril, les locaux du bureau des affaires indiennes de Houston (Texas) en prenant treize personnes en otages. — (Reuter)

سكيات الأصل

صكنا من الأصل

LA VISITE EN ALGÉRIE

Deux points de vue

Les Algériens en France

LE RESPECT MUTUEL

par **ABDELKRIM GHERAÏEB (*)**

Le voyage officiel qu'effectue en Algérie M. Valéry Giscard d'Estaing est un événement de portée historique : c'est en effet la première fois depuis l'indépendance qu'un chef d'Etat français se rend à Alger. L'Algérie et la France, deux Etats indépendants et souverains, tourneront définitivement la dernière page d'une histoire tourmentée. Il est indéniable que notre pays, engagé dans une profonde révolution, mobilise toutes ses ressources matérielles et humaines et œuvre pour entrer de plein-pied dans le monde moderne. En dépit de la crise économique, l'Algérie poursuit harmonieusement sa marche vers le développement économique et le progrès social.

Certes, nous sommes encore confrontés à de nombreux problèmes. Comment en serait-il autrement alors que subsistent encore certaines séquelles de cette longue et dure période. Et, parmi elles, la plus sensible parce que humaine, celle de l'émigration, directement liée au fait colonial. Bien que nos travailleurs apportent un concours précieux et reconstruisent l'économie française, ils sont toujours victimes, en fait et en droit, de discriminations.

Qu'il s'agisse de l'emploi, du logement, des prestations sociales, de la formation professionnelle, le pays d'accueil ne leur offre pas ce qu'ils ont en droit d'attendre.

Il y a en France environ 840 000 Algériens, dont 225 000 adolescents de moins de seize ans et 85 000 jeunes de seize à vingt-cinq ans. Le taux d'activité de la population française est de l'ordre de 40 %, celui de l'émigration algérienne atteint 55 %. Nous sommes donc loin du stéréotype d'une émigration parasitaire, alors que la moyenne des salaires de nos travailleurs ne dépasse guère le SMIC. Sans-on qu'une estimation minimale fait res-

Les Algériens résidant en France doivent être traités comme le sont les Français en Algérie. Nous abrochons ici un principe déterminant pour l'avenir des rapports franco-algériens, celui des conditions de vie de l'émigration algérienne et de sa place dans la coopération entre les deux pays. Nous avons d'ailleurs constaté sur ce sujet une nette prise de conscience des hautes autorités françaises. Est-ce pour cela que certains milieux s'agitent et accentuent sous diverses formes leur hostilité à un rapprochement algéro-français ? Nous pensons qu'un tel rapprochement va dans le sens de l'intérêt de tous, y compris des rapatriés. Pour préserver l'avenir, nous avons fait preuve jusqu'à présent d'un grand sang-froid. Nous avons alerté l'opinion publique et les responsables de ce pays. C'est aux Français, c'est à la France, maintenant, d'agir. La visite officielle de M. Giscard d'Estaing en Algérie est porteuse de grande espérance pour nos deux pays. L'émigration algérienne s'en félicite et souhaite le plus grand succès à cette rencontre, espérant qu'elle se traduira pour elle par une réelle amélioration de son existence sur cette terre traditionnelle d'accueil. Quoi qu'il en soit, l'Algérie de 1975

est en passe de ne plus subir le phénomène de l'émigration. Après avoir étudié ce problème national sous tous ses aspects, elle a décidé d'y apporter une solution définitive.

Il s'agit à présent de trouver une nouvelle forme de coopération qui assure une formation professionnelle à nos travailleurs, et cela dans une perspective de leur retour. Car l'objectif final, dont nous avons souligné plus haut les causes historiques, c'est la réinsertion de l'émigré. Ce n'est pas une tâche facile. Elle exige une somme d'efforts de toutes nos institutions nationales. Ce sera l'honneur et le devoir de cette nouvelle génération d'œuvrer la plus douloureuse séquelle du passé. Notre démarche sur la matière pose comme principe le droit fondamental pour chaque émigré de rentrer dans son pays quand il le veut. Le problème doit être résolu dans sa globalité. Le second plan quadriennal donne déjà la possibilité d'insertion à un grand nombre de travailleurs qualifiés avec leurs familles. Pour réussir l'intégration économique et sociale de ces citoyens, des structures appropriées sont envisagées et leur mise en place est déjà commencée. Nous nous efforçons d'obtenir des autorités du pays d'accueil qu'elles facilitent l'accès des nôtres à la formation professionnelle. Les accords bilatéraux conclus en 1968 stipulent d'ailleurs qu'un effort spécial sera consenti dans ce domaine.

S'agissant de l'arabisation, nous attendons de l'éducation nationale française qu'elle introduise dans les horaires et programmes officiels l'enseignement de la langue arabe aux enfants d'émigrés.

Il faut, en second lieu, tant du point de vue des conditions de vie des émigrés en France que du développement de l'Algérie, que les travailleurs algériens accèdent de façon de plus en plus large à la qualification professionnelle permettant d'accéder le processus du retour. En tout état de cause, la réinsertion de l'émigré constitue l'une des options essentielles de la révolution algérienne. La présence en France d'une forte communauté algérienne constitue un phénomène temporaire. Le moyen terme verra cette population se résorber par l'action de notre pays. Il importe que l'opinion publique et les responsables français mesurent toutes les dimensions de cette orientation.

L'histoire, la géographie, les intérêts réciproques, sont autant de facteurs qui permettant à la visite du président de la République française d'ouvrir une voie nouvelle dans les relations entre l'Algérie et la France. Il faudrait pour cela que s'institue le langage du respect mutuel, et d'abord, en France même, un plan des communautés humaines.

(*) Président de l'Association des Algériens en Europe.

Les Français en Algérie

Un encouragement

par **CHARLES DE CUTTOLI (*)**

Les cinquante-trois mille Français d'Algérie constituent la plus forte population française à l'étranger, après celles de l'Allemagne fédérale, du Maroc, de la Belgique et de la Suisse. Particulièrement concernés par la visite à Alger du chef de l'Etat, ils sont heureux que ce premier voyage ait lieu dans le pays où ils vivent et travaillent. L'Algérie n'a jamais eue ses options socialistes. Son accession à l'indépendance, dans des conditions révolutionnaires, a fait s'éloigner d'elle un million de Français dont beaucoup portent encore en eux l'amertume du départ. Depuis treize années, les Français établis en Algérie ont été inévitablement confrontés aux problèmes de la décolonisation. Beaucoup de difficultés ont été aplanies. D'autres peuvent subsister et être nouvelles qui surgissent dans les relations franco-algériennes ne manquera pas de les faire disparaître.

Si un tiers à peine des Français d'Algérie y résident avant 1962, les autres sont des enseignants dans les établissements français, des coopérateurs culturels et techniques, des cadres et employés de sociétés industrielles et commerciales.

Comme celle de tous les Français de l'étranger, leur première préoccupation est l'enseignement de leurs enfants. Dans ce domaine, leur situation est excellente. Un office culturel et universitaire français dispense un enseignement de qualité dans plusieurs lycées, collèges, écoles primaires et maternelles. Il délivre des diplômes français, baccalauréats compris. D'autre part, il existe quatre centres culturels français d'un haut niveau, et plusieurs milliers de professeurs français sont détachés, au titre de la coopération, dans les universités et les établissements d'enseignement algériens. Il conviendrait d'établir une plus

étroite coopération entre les universités françaises et algériennes, notamment par des échanges de travaux.

La récente visite à Alger de M. Michel Ponlatowski a permis de régler plusieurs problèmes en suspens. Le résultat le plus important a été la décision de transférer des comptes départ définitif qui était la préoccupation essentielle de nos compatriotes. Le caractère très strict du contrôle des changes algériens a ralenti, jusqu'à présent, l'application de cette mesure. De nouvelles dispositions viennent d'être prises par le gouvernement algérien pour la faciliter. Il serait souhaitable qu'une commission franco-algérienne se réunisse périodiquement pour trouver une solution aux difficultés de transfert.

L'Algérie, dont l'effort d'industrialisation est considérable, est le premier client de la France en Afrique et dans le monde arabe, le cinquième en dehors de son pays. De nombreuses firmes françaises, employant un important personnel technique français, participent à cette industrialisation et, par là, à l'expansion économique française.

Un certain nombre d'entreprises françaises, établies en Algérie, ont été nationalisées depuis 1968. En dehors des sociétés pétrolières dont les modalités d'indemnisation ont fait l'objet d'accords particuliers, elles se sont groupées dans le GEALAF, dont l'un des remarquables administrateurs a été M. Bernardi, président de la chambre de commerce française d'Algérie. Le total convenu de l'indemnisation est de 3,3 milliards de nouveaux francs dont le premier tiers a déjà été versé. En vue d'une socialisation plus complète de son économie, l'Etat algérien a récemment racheté à l'amiable de nombreuses entreprises françaises.

Plusieurs conventions franco-algériennes garantissent les droits de nos compatriotes. Le petit et moyen commerce s'étant peu développé par les sociétés nationales, ils peuvent l'exercer librement. D'autres sont avocats, médecins, architectes, propriétaires immobiliers. Une convention judiciaire leur permet de rester soumis à la législation française en ce qui concerne le droit des personnes, et de s'exprimer en français devant les tribunaux. Les actes authentiques, réalisés dans chacun des deux pays sont valables dans l'autre et une procédure simplifiée d'exécution permet l'exécution des jugements civils et commerciaux. Une convention consulaire qui facilite l'indemnisation des conseils en cas de poursuites judiciaires a été récemment conclue. Une convention fiscale évite les doubles impositions. Une convention sociale permet l'adhésion aux organismes français de protection sociale et aux divers régimes de retraite. Les cotisations sont évidemment transférables, mais parfois avec des lenteurs administratives qu'il est souhaitable de voir disparaître.

Français de l'étranger, les Français d'Algérie âgés ne peuvent bénéficier du Fonds national de solidarité. Toutefois, ils bénéficient d'une aide substantielle de l'ambassade de France à laquelle il convient de rendre un particulier hommage. De son côté, l'Etat algérien subventionne les établissements religieux français qui hébergent les vieillards.

Comme dans tous les pays du tiers-monde, un certain nombre de Français établis en Algérie sont appelés à acquérir la qualité de rapatriés. Certains d'entre eux, dont les biens ont été nationalisés, sont dans une situation par-

ticulièrement digne d'intérêt car, en raison de leur domicile, ils ne peuvent bénéficier de la législation des rapatriés. C'est pourquoi j'ai tenu à intervenir à plusieurs reprises à la tribune du Sénat, lors du dernier débat budgétaire, pour demander la réajustement des prêts de reclassement, la modification de la loi du 15 juillet 1970 sur l'indemnisation. Sans sur le premier point, j'ai été entendu par le gouvernement, même si les mesures prises sont encore insuffisantes.

Pays francophone tenant à maintenir l'enseignement du français, demandant des coopérateurs culturels, notamment pour l'enseignement scientifique, faisant appel à nos techniciens pour les besoins de son développement industriel, l'Algérie devrait voir encore venir à elle de nombreux Français.

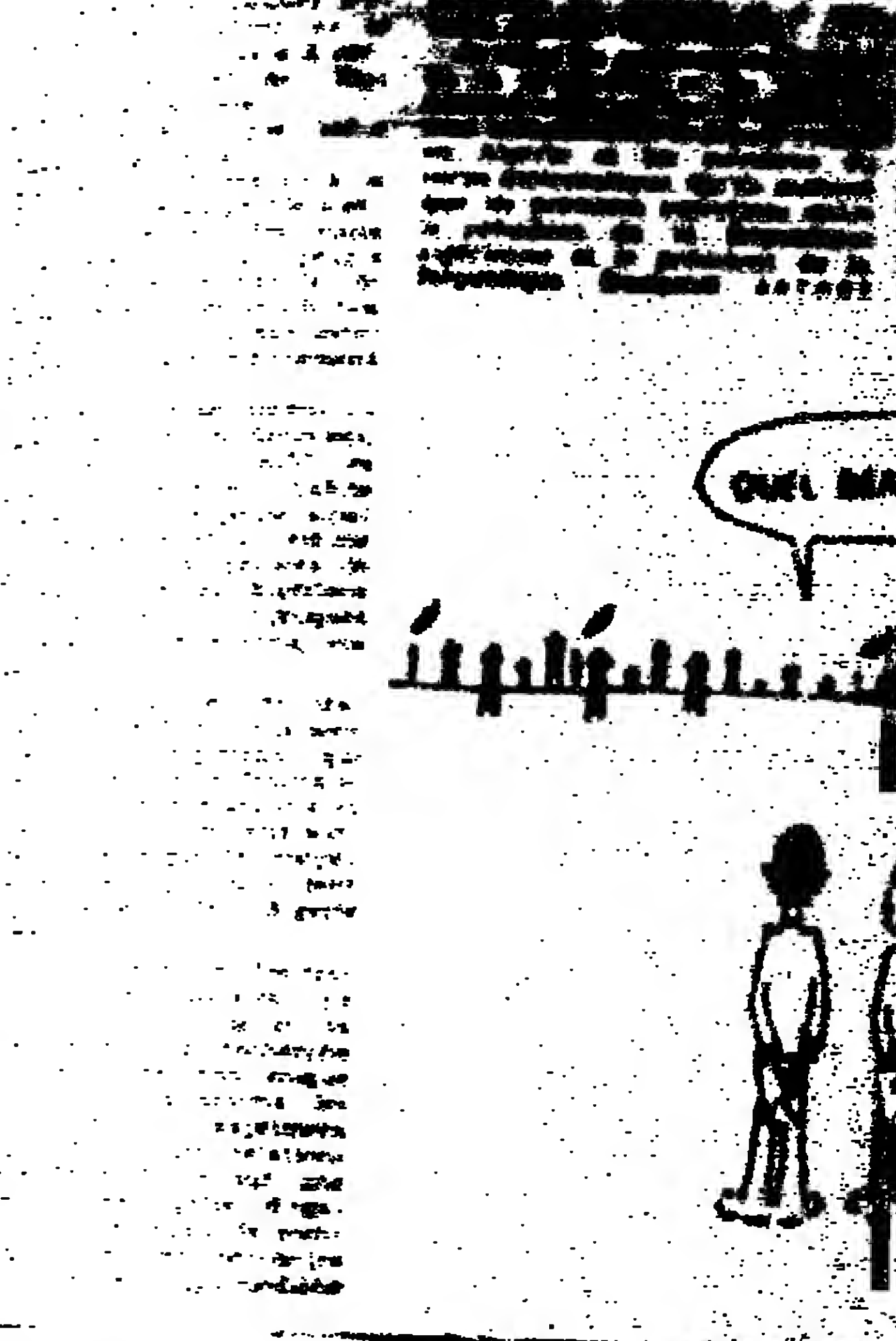
Le voyage du président Giscard d'Estaing à Alger, les fréquentes visites ministérielles de ces derniers temps et celles qui sont projetées périodiquement pour le développement des rapports économiques des deux pays, sont pour nos compatriotes autant d'encouragements à poursuivre leur effort laborieux à une heure d'avion de leur patrie.

(*) Sénateur représentant les Français établis hors de France, délégué des Français d'Algérie au Comité supérieur des Français de l'étranger.

DE M. GISCARD

LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE

La France historique



Le président de la République Valéry Giscard d'Estaing en Algérie.

Grande-Bretagne

Le vote des communistes en faveur de la C.E.E.

Wilson a subi un grave revers au sein du parti travailliste dans le débat sur l'Europe

Le débat sur l'adhésion de la Grande-Bretagne à la Communauté économique européenne (C.E.E.) a été marqué par un grave revers pour le Premier ministre James Callaghan. Le parti travailliste, traditionnellement favorable à l'adhésion, a voté en faveur de la C.E.E. à une majorité réduite, ce qui a permis au parti conservateur de James Callaghan de maintenir sa position en faveur de l'adhésion.

Le débat a été particulièrement animé, avec de nombreuses interventions de membres du parti travailliste qui ont exprimé leurs réserves sur l'impact économique et social de l'adhésion à la C.E.E. Malgré ces réserves, le parti travailliste a finalement voté en faveur de l'adhésion, ce qui a été interprété comme un soutien à la politique européenne de Callaghan.

LES ANDALOUSES

Villes indépendantes, hôtels de grand luxe, restaurants raffinés et accueillants, centres commerciaux, piscine olympique, le tout à dix minutes de l'aéroport, tout à dix minutes de l'océan, aux Andalous, tout à dix minutes de votre départ sans coupure pour que votre détente soit sans nuage.

Une semaine chambre et petit déjeuner, PARIS/PARIS, prix par personne : 795 F

Et aussi!!

La route des oasis jalonnée de palmiers, de palmettes, de sources d'eau, vertes verdoyantes de l'ancien oasis qui traversent ce qui n'est plus qu'un désert brûlant.

5 JOURS, départ d'Orléans, par personne 800 F

8 JOURS, départ d'Orléans, par personne 900 F

3^e SEMAINE GRATUITE : Pour les départs des 15 juin et 24 août.

GRANDES VACANCES

1, rue du Louvre, Paris 1^{er} 260.34.25

Pour recevoir nos brochures et prospectus en Algérie renvoyez ce bon à Grand, 1, rue du Louvre, Paris 1^{er}.

Non : Oui :

Adresse :

Code postal :

Ville :

LES PIEDS SENSIBLES c'est l'affaire de SULLY

85 rue de Sèvres
53 bd de Strasbourg
81 rue St-Lazare

Sandales, tressés main, élégance et grand confort, à largeurs et toutes les pointures de 35 ou 48.

Catalogue gratuit!
SULLY, 85 rue de Sèvres, Paris 6^e.

(Publiété)

ASSOCIATION FRANCE-ALGERIE

Président : Georges GORSE
235, boulevard Saint-Germain
75007 Paris - Tél. 705-81-22

Publications :
- Revue « France-Algérie » (bimestrielle).
- Revue de presse « Algérie-Informations » (mensuelle).

Economisez 1000F sur la Simca 1301 "Export".

AVEC 6 OPTIONS EN SERIE

Pour le printemps, l'affaire à ne pas rater, c'est la Simca 1301 "Export" avec 6 options en série :

- auto-radio
- peinture métallisée
- phares principaux à iode
- toit vvoil
- glace arrière dégivrante
- phare de recul

Soit 1.000 F d'économie sur la Simca 1301 "Export". Réservez vite la vôtre chez votre concessionnaire Simca-Chrysler.

Bienvenue à bord.

(Publiété)

Société italienne, bien introduite marché du bâtiment, recherche matériaux spéciaux surtout pour étanchéité, revêtements, isolation thermique, à traiter en exclusivité sur marché italien. Envoyer offres accompagnées par échantillons et documentations à Casella T, 39 S.P.I. Milan, Italie.

Vienne

AUSTRIAN AIRLINES

Les vols les plus rapides de l'Europe et vers le Japon.

VISITE EN ALGERIE
Les Français en Algérie
Encouragement

DE M. GISCARD D'ESTAING

LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE A SON ARRIVÉE

< La France historique salue l'Algérie indépendante >

Voici le texte du discours prononcé par le président de la République à son arrivée à Alger :
« Voici que le chef de l'État français est en Algérie. La France historique salue l'Algérie indépendante. Il ne serait conforme ni à la considération due au peuple algérien dans cette première visite ni aux regards du peuple français que je ne reprenne de paraître oublier l'époque où nos missions, jadis et à nouveau indépendantes, ont été étroitement mêlées. Je ne pense pas seulement au moment où elles se sont dénouées, aux épreuves qu'ont pu subir les uns ni les autres, qui habitent encore les autres, je pense aussi à la connaissance et à l'estime que les Français ont gardées de cette époque pour les Algériens et aux sentiments, parfois que leur portent, je le crois, vos compatriotes. Aujourd'hui nos peuples travaillent ensemble. Nombreux sont les Algériens qui ont apporté à l'économie française la contribution de leur activité et de leurs capacités. Nombreux sont les Français, enseignants, coopérants, techniciens, qui concourent au développement de l'Algérie moderne. Nos deux pays exercent des responsabilités internationales. Ils participent chacun selon sa manière propre à la recherche d'un nouvel ordre économique mondial dont nous savons, les uns et les autres, qu'il exprimera un état différent des relations entre les États fondé sur une préoccupation de dignité, d'équité, de justice et aussi de compréhension, dont ma rencontre avec le président Boumediène

constitue un symbole et à certains égards, un exemple. Je salue les membres du Conseil de la révolution et du gouvernement algérien, les délégués de nos compatriotes français vivant en Algérie et les membres du corps diplomatique. Qu'ils sachent que les premiers entretiens entre le président de la République algérienne et le président de la République française seront consacrés à ce qui peut, dans le monde moderne, apaiser les tensions, réconcilier les hommes et organiser l'avenir. A cette terre d'Algérie que nous regardons en face de nous, de l'autre côté de la Méditerranée, à cette ville d'Alger, dont on aperçoit de loin le miroitement blanc comme jadis en venant de la mer, au peuple algérien, j'apporte le salut de la France. »

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Les relations entre les deux pays avaient pris un nouveau départ en 1973

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été



(Destin de KONK.)

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdellah Boudelkha, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises. La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach. Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. (16 juin 1973 et 26 février 1974) aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, l'Union-Algérie a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. L'U.A. a également conclu le 19 janvier 1974 un accord de coopération devant être en fait avant prochainement. La visite de M. Boumediène et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de talenter d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

Grande-Bretagne

EN DÉPIT DU VOTE DES COMMUNES EN FAVEUR DE LA C.E.E. M. Wilson a subi un grave revers au sein du parti travailliste dans le débat sur l'Europe

De notre correspondant

Londres. — Après trois jours de débat, la Chambre des communes s'est prononcée le mercredi 9 avril par 306 voix contre 170 et une soixantaine d'abstentions pour l'Europe. C'est la première fois depuis 1971, où la Communauté, en 1971, où la cause du Marché commun l'avait emporté par 112 voix seulement. L'opinion du Parlement paraît d'ailleurs refléter celle du pays : selon un sondage publié ce jeudi matin 10 avril par le Daily Telegraph, 57 % des électeurs désigneraient, lors d'un référendum, de voter pour le maintien de la Grande-Bretagne dans la C.E.E. et 31 % seulement y seraient défavorables. Si, dans l'immédiat, la victoire des pro-Européens est éclatante, le résultat du vote n'est constitué pas moins un très grave échec personnel pour M. Wilson. Le premier ministre se retrouve aujourd'hui dans l'une des situations les plus difficiles de sa carrière. Sa politique est déjà combattue ouvertement par le comité exécutif du Labour Party et par la direction du TUC. Elle sera sans nul doute contestée par les congrès extraordinaires du parti travailliste qui doit se tenir avant la fin du mois. La bataille qui s'ensuivra sera terminée par les communes à l'été, en l'absence de toutes les pressions et de tous les appels à la loyauté de ceux qui l'ont élu à son poste. Le premier ministre n'est même pas soutenu par la majorité du groupe parlementaire. Parmi les 315 députés travaillistes, 137 seulement se sont prononcés pour le maintien de la Communauté, alors que 145 ont voté contre et que 33 se sont abstenus dans ce vote historique. Le gouvernement lui-même s'est profondément divisé. Les sept membres du cabinet qui ont, depuis le début, combattu la cause européenne, ont naturellement maintenu leur position lors du scrutin. Plus sérieux encore est le fait que sur les quatre-vingt-douze membres du gouvernement, y compris les secrétaires et sous-secrétaires d'État, trente-huit au total, ont voté contre l'Europe. Le dernier jour du débat a également fourni aux adversaires de la Communauté le « martyr » dont ils avaient besoin. En plaçant devant les Communes pour la cause anti-européenne M. Eric Heffer, ministre de l'Industrie, a en effet violé la règle de conduite imposée par M. Wilson. M. Heffer est l'un des rares intellectuels nés d'un grand prestige au sein de la gauche. Une heure après son plaidoyer, il a été exclu du gouvernement par M. Wilson, qui ne lui a même pas laissé le temps d'offrir lui-même sa démission.

Les conservateurs, en revanche, sont apparus beaucoup plus unis qu'il y a quatre ans : deux cent quarante-neuf d'entre eux se sont prononcés pour l'appartenance à la Communauté, huit seulement ont voté contre. La moitié du groupe travailliste mise à part, le clan des « non » a encore bénéficié du soutien des treize nationalistes écossais et gallois, tandis que les unionistes de l'Irlande se sont divisés, six se prononçant en faveur de la politique européenne du gouvernement, et quatre s'abstenant. Les dernières heures du débat ont permis à M. Callaghan de se montrer plus européen que jamais. Il a notamment répliqué aux avocats de la souveraineté britannique que les Français ne sont pas « moins Français » après avoir vécu vingt ans dans la Communauté. C'est toutefois le plaidoyer de M. Heath son premier discours prononcé par le président de la République de la révolution, l'Assemblée plénière du Mouvement des forces armées, l'Assemblée législative, le gouvernement et les tribunaux. Le président de la République sera élu par un collège où siègeront les membres de l'Assemblée législative et ceux de l'Assemblée du M.F.A. Il présidera le Conseil de la révolution et, en accord avec celui-ci, nommera le premier ministre. Celui-ci formera le gouvernement en fonction de la représentation des différents partis à l'Assemblée législative. Les ministres de la défense, de l'intérieur et de l'économie, néanmoins, ne devront, eux, avoir la confiance que du seul M.F.A. Le Conseil de la révolution déterminera les orientations générales de la politique intérieure et extérieure du pays. En outre, il aura le pouvoir de ratifier les décisions de l'Assemblée législative et du gouvernement conservateur : la politique économique.

Portugal

Le Conseil de la révolution pourra dissoudre l'Assemblée législative en cas d'« impasse politique »

De notre correspondant

Lisbonne. — Une semaine après avoir été présenté aux partis politiques par le Conseil de la révolution, le texte de la « plate-forme d'entente » qui doit s'imposer à la prochaine Assemblée constituante et déterminer la structure des organes de pouvoir au Portugal pour les trois à cinq prochaines années a été rendu public le mercredi 9 avril à Lisbonne. Le Conseil de la révolution est, ainsi, allé très vite dans sa recherche d'un compromis entre la « légalité révolutionnaire », imposée par « ceux qui ont fait le 25 avril » et la « légalité populaire » représentée par les organisations politiques qui « soutiennent les intérêts légitimes du peuple portugais ». Pendant une période de transition, qui durera de trois à cinq ans, les organes du pouvoir seront constitués par le président de la République, le Conseil de la révolution, l'Assemblée plénière du Mouvement des forces armées, l'Assemblée législative, le gouvernement et les tribunaux. Le président de la République sera élu par un collège où siègeront les membres de l'Assemblée législative et ceux de l'Assemblée du M.F.A. Il présidera le Conseil de la révolution et, en accord avec celui-ci, nommera le premier ministre. Celui-ci formera le gouvernement en fonction de la représentation des différents partis à l'Assemblée législative. Les ministres de la défense, de l'intérieur et de l'économie, néanmoins, ne devront, eux, avoir la confiance que du seul M.F.A. Le Conseil de la révolution déterminera les orientations générales de la politique intérieure et extérieure du pays. En outre, il aura le pouvoir de ratifier les décisions de l'Assemblée législative et du gouvernement conservateur : la politique économique.

EUROPE

Des questions en suspens

D'autres problèmes demeurent cependant en suspens, comme ceux, assez complexes, qui concernent l'imposition sur les bénéfices des sociétés françaises travaillant en Algérie. Les industriels estiment qu'il existe une contradiction entre la loi de finances algérienne pour 1972 et la convention fiscale franco-algérienne du 2 octobre 1962, dont ils demandent la stricte application. La nationalisation, à l'automne 1974, d'une quinzaine de firmes françaises, qui devaient donner lieu à un traité négocié à l'amiable, semble devoir créer un nouveau contentieux au lieu de liquider l'ancien. L'évaluation des biens entre 10 % et 30 % de leur valeur fiscale — avait été fixée à 30 millions de dinars par la partie algérienne, et un premier versement devait être effectué dès la prise de possession. Les socialistes intéressés se plaignent de ce que non seulement rien n'a été fait mais encore de ce que les autorités algériennes entendent procéder à une nouvelle évaluation.

La réunion de l'avenue Kléber

LES « DIX » PROGRESSENT LENTEMENT
Les dix délégations (Algérie, Arabie Saoudite, Brésil, C.E.E., États-Unis, Iran, Japon, Venezuela, Zaïre) ne devaient reprendre leurs travaux en séance plénière, avenue Kléber, que vers midi, jeudi. Apparaissant, un groupe restreint composé de la Communauté européenne, du parti, et de l'Iran et du Zaïre d'autre part, avait cherché à rapprocher les thèses en présence de la contenu de la conférence internationale proposée par M. Giscard d'Estaing. Le problème posé par le nombre des invités à cette conférence n'était toujours pas résolu en fin de matinée. Mercredi, la constitution du groupe de travail avait été l'occasion d'un incident. Les Américains, appuyés par les Japonais et les Européens, avaient proposé que les observateurs, et donc l'Agence internationale de l'énergie (A.I.E.A.) participent au groupe. Le Venezuela, le Brésil et l'Iran s'y étaient opposés. Comme le délégué des États-Unis insistait, le délégué algérien avait déclaré en substance : « J'en fais un point d'ordre ; nous avons accepté la présence de l'A.I.E. en tant qu'observateur par courtoisie pour la puissance invitée, mais nous ne voulons pas qu'elle participe aux travaux. » Les Dix avaient alors renoncé à former ce groupe de travail, et ce n'est que mercredi soir que le groupe restreint cité plus haut a pu être constitué. Commentant cet incident, l'Algérie-Presse-Service a écrit, sous le titre : « La conférence de Paris détraquée », que M. de Guiringaud, président technique de la réunion, en proposant la participation de l'A.I.E. au groupe de travail, avait « créé toutes les conditions d'un échec de la conférence ». Dans les milieux proches de la présidence technique, on a démenti de la manière la plus catégorique que M. de Guiringaud ait fait une telle proposition. Bien au contraire, ajoute-t-on, il avait suggéré que le groupe de travail en question ne comprenne pas d'observateurs (ONU, O.C.D.E., A.I.E.). L'incident paraît clos et les discussions progressent lentement. La modération des États-Unis a été remarquée. — Ph. S.

Vienne?

AUSTRIAN AIRLINES
Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient
Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 288-34-66

Comptoir du Chocolat et des Alcools
Chocolats - Champagnes
Alcools - Vins fins - Dragées
Conserves fines - Foie gras
PRIX DE GROS
DEMANDEZ NOTRE TARIF
103, Rue de Turbigo - PARIS 3^e
Tél. : 277.55.25

Comptoir du Chocolat et des Alcools
Chocolats - Champagnes
Alcools - Vins fins - Dragées
Conserves fines - Foie gras
PRIX DE GROS
DEMANDEZ NOTRE TARIF
103, Rue de Turbigo - PARIS 3^e
Tél. : 277.55.25

سكزامن الأمل

DIPLOMATIE

LES ÉTATS-UNIS EN PERTE DE VITESSE

(Suite de la première page.)
Les États-Unis seraient-ils donc en train de déposer le mandat qu'ils s'étaient arrogé de gardien de l'univers ? Si tel est le cas, que va-t-il en résulter pour l'Europe et pour le monde ? On ne peut éviter aujourd'hui de se poser ces questions. Dans *Newsweek*, un spécialiste britannique de la géopolitique en Asie, le général Sir Robert Thomson, affirme que la politique étrangère

actuellement suivie par Washington s'apparente à la retraite de Napoléon, en 1815. A l'en croire il n'y aurait rien de surprenant à ce qu'elle conduise à leur « reddition » complète. Avant la date fatidique de 1964, l'homme, c'était Harry Truman, modeste commerçant du Missouri devenu sans l'avoir cherché président des États-Unis. Dans le communisme il voyait un nouvel avatar du nazisme et était aussi déterminé à lui résister qu'un shérif de western aux agissements des hors-la-loi. L'occasion, c'était l'épousement de la Grande-Bretagne, au lendemain d'une victoire chèrement payée, coïncidant avec la promotion des États-Unis, grâce à la possession de l'arme nucléaire, au rang, célébré par Truman lui-même au soir d'Étreshima, de « nation la plus puissante de l'histoire ».

Depuis plus d'un siècle, l'Angleterre avait assumé une double mission internationale : s'opposer à toute hégémonie sur le continent européen, garantir la liberté des mers. Les Américains, auxquels elle avait déjà légué sa langue, son pragmatisme, sa foi dans les institutions libérales, étaient prêts à reprendre le flambeau de ses mains défaillantes. Dans leur grande majorité, ils admettaient désormais que leur refus de se mêler des affaires de l'Europe était largement responsable de la seconde guerre mondiale. Pour en éviter une troisième, ils ne demandaient qu'à se lancer dans l'interventionnisme, avec une vigueur que la sagesse, pour eux très limitée, de la guerre n'avait en rien entravée. Tout naturellement, ils attribuaient le mérite essentiel de leur toute neuve puissance à leur système politique bûni par la Providence, alors qu'elle tenait surcoût à la largeur de l'océan, qui non seulement avait tenu le sol des États-Unis loin des bombes et des combats mais encore avait permis d'y

établir, pour leur plus grand bénéfice, l'arsenal et la banque de la coalition anti-hitlérienne. Écartant les conseils de ceux qui, comme Churchill ou le général Patton, le poussaient à maître à profit le monopole nucléaire pour faire reculer l'U.R.S.S. ou plus tard, comme Mike Arthur et même de Gaillon, pour obliger Pékin à cesser son intervention en Corée, Truman s'appuya sur cet atout décisif pour « contenir » le communisme dans ses frontières de 1945. Complétée, de l'Iran au Guatemala, d'opérations clandestines de réajustement confiées à la C.I.A., cette stratégie dite de l'« engagement » (commitment) a été poursuivie sous les présidences ultérieures, dans l'espoir formulé en 1947 par le diplomate George Kennan de convaincre en fin de compte « les maîtres du Kremlin que leur grand dessein est futile et hors de portée et qu'en s'y accrochant ils n'ont aucune assurance de venir à bout de leurs propres difficultés et dilemmes... la possibilité demeure, conclut-il, que la puissance soviétique porte en elle

le germe de sa propre décadence ». L'engagement n'a pu empêcher ni le coup de Prague en 1948 ni la victoire du communisme en Chine, à Cuba, au Vietnam du Nord. Mais, au prix des parties au bord du gouffre où se débattaient Dulles et de quelques millions de morts, il a enregistré, de la Corée à Berlin, une série de succès. C'est au nom de cette doctrine que les États-Unis se sont laissés prendre progressivement dans l'engrenage indochinois. Or l'engagement est devenu singulièrement difficile à appliquer au fur et à mesure que l'U.R.S.S. rattrapait les États-Unis dans la course aux armements nucléaires : on n'envisage pas de la même manière l'attitude à observer vis-à-vis d'un allié en difficulté suivant qu'on risque ou qu'on ne risque pas de voir ses propres villes détruites. Et depuis 1957, date du lancement du premier Spoutnik, l'ensemble du territoire des États-Unis est à la portée des fusées soviétiques.

En 1964 il avait été convenu que des élections se dérouleraient dans un délai de deux ans pour parvenir à la réunification du Vietnam. A aucun moment on ne vit Diem accomplir le moindre geste dans ce sens. Dès décembre 1964, un cadre du Vietnam avait dit au correspondant du *Monde* à Saigon : « Nous savons que le but des États-Unis comme celui de Diem est d'empêcher à tout prix les élections de 1966, qui nous donneront une victoire certaine. Cependant, nous ne sommes pas inquiets. On s'arrête pas la route de l'histoire et nous aurons la victoire à la longue, même s'il faut recommencer la guerre pour cela » (1).

Les accords de Paris de 1973 prévoyaient, eux aussi, des élections qui devaient être préparées par un « conseil national de réconciliation » à trois composantes. Mais Saigon s'est bien gardé de s'engager le moins du monde sur cette voie. On ne voit pas par quel miracle, dans ces conditions, les communistes n'auraient pas repris l'offensive.

ANDRÉ FONTAINE.

(1) *Le Monde* du 18 décembre 1964.

Prochain article :

DES TROUS
DANS LE PARAPLUIE

Entre l'isolationnisme et l'interventionnisme

Il faut se rappeler que si la tentation de l'interventionnisme a été présente tout au long de l'histoire américaine, elle ne l'a que rarement emporté. Le dogme original, c'est l'isolationnisme, que prêchait George Washington, en 1797, dans son message d'adieux : « C'est notre véritable politique que de nous tenir à l'écart de toute alliance permanente avec n'importe quelle partie du monde extérieur. » Le futur président John Quincy Adams renchérrissait en 1821 : « En s'émancipant une seule fois sous des bannières autres que la sienne, l'Amérique se mêlerait sans pouvoir s'en libérer à toutes les guerres d'intérêt et d'intrigue nées par l'avarice, l'envie et l'ambition qui troussent les continents et usurpent l'étendard de la liberté. Les règles de sa politique glisseraient insensiblement de la liberté à la servitude. Elle pourrait ainsi devenir le dictateur du monde. Elle perdrait le contrôle de ce qui fait son génie propre. » Paroles claires.

Il faut se rappeler que si la tentation de l'interventionnisme a été présente tout au long de l'histoire américaine, elle ne l'a que rarement emporté. Le dogme original, c'est l'isolationnisme, que prêchait George Washington, en 1797, dans son message d'adieux : « C'est notre véritable politique que de nous tenir à l'écart de toute alliance permanente avec n'importe quelle partie du monde extérieur. » Le futur président John Quincy Adams renchérrissait en 1821 : « En s'émancipant une seule fois sous des bannières autres que la sienne, l'Amérique se mêlerait sans pouvoir s'en libérer à toutes les guerres d'intérêt et d'intrigue nées par l'avarice, l'envie et l'ambition qui troussent les continents et usurpent l'étendard de la liberté. Les règles de sa politique glisseraient insensiblement de la liberté à la servitude. Elle pourrait ainsi devenir le dictateur du monde. Elle perdrait le contrôle de ce qui fait son génie propre. » Paroles claires.

Isolationnistes comme interventionnistes professent en réalité une même vénération à l'égard du système politique américain. Mais les premiers redoutent de perdre la pureté dont ils se tar-

198 F "Tit" 65 cm



dernière création
LANCEL
Opéra - Rond-Point des Champs Elysées
C.I.P. Porte Maillot-Parly 2-Vélizy 2-Créteil-Lyon-Nantes-Nice
et dépositaires agréés

MATELAS • SOMMIERS • ENSEMBLES



ÉPÉDA
multispire
présente toutes
ses literies chez
CAPÉLOU DISTRIBUTEUR
EXPOSITION ET CENTRE D'ESSAI
Seule adresse de vente :
37, Av. de la République PARIS XI
Métro PARMENTIER ■ Tél. 357.46.35

LIVRAISON GRATUITE
DANS LA JOURNÉE

Vacances de famille d'été



STROPEZ HOTEL BYBLOS

PHONE (94) 92.00.04 - TELEX 47 235 F

Moscou?



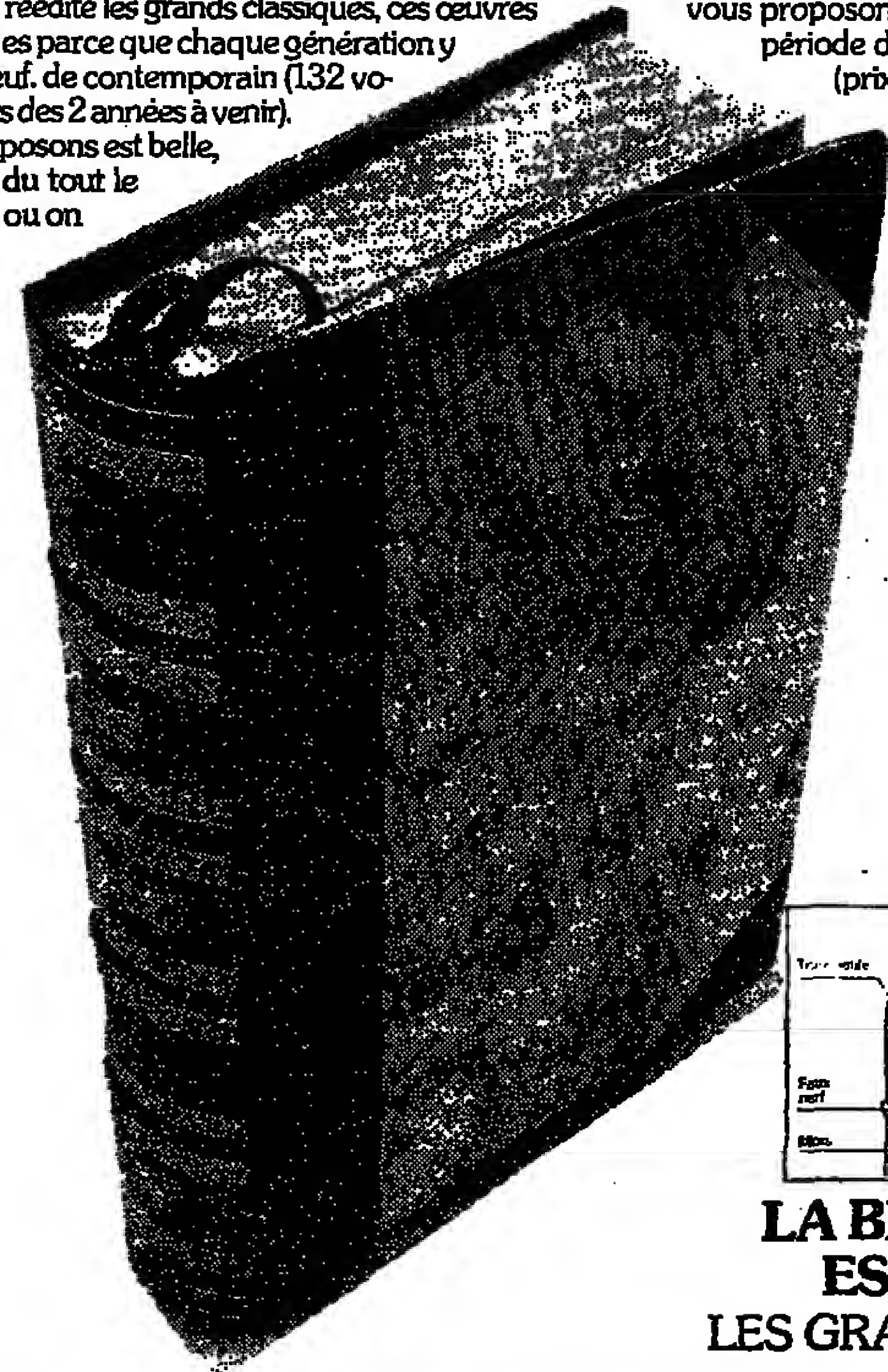
AUSTRIAN AIRLINES
Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient

Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 366-34-66

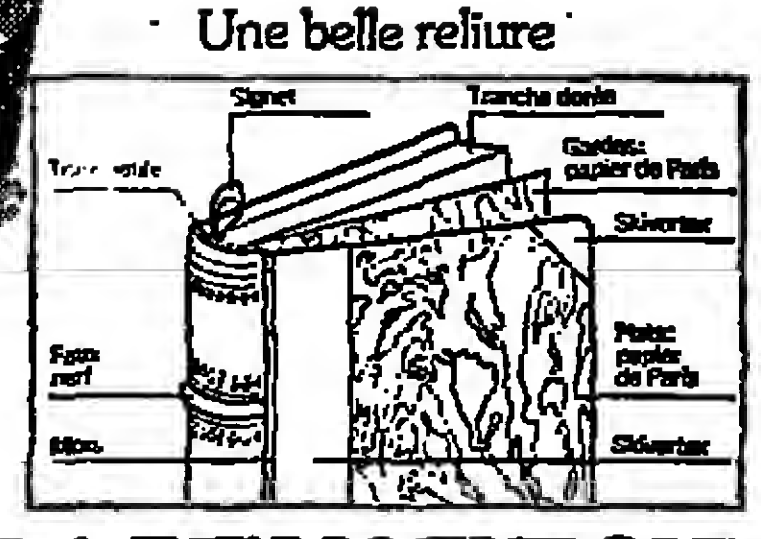
Vient de paraître : La Mare au Diable de George Sand.

La Bibliothèque Essentielle réédite les grands classiques, ces œuvres qui restent toujours jeunes parce que chaque génération y trouve quelque chose de neuf, de contemporain (132 volumes seront publiés au cours des 2 années à venir). L'édition que nous vous proposons est belle, mais sans ostentation. Pas du tout le genre "mâ-tu-vu". On aime ou on n'aime pas la sobriété... Les ouvrages que nous

vous proposons ici sont vendus pendant la période de souscription 12,90 F (prix normal 19,80 F). Pour l'instant, jugez un de ces chefs-d'œuvre, gratuitement, pendant 10 jours. Après, vous déciderez de l'acheter ou non à 12,90 F. Ce sera à vous de voir.



La Bibliothèque Essentielle : la vraie liberté. La Bibliothèque Essentielle ne fait jamais aucun envoi de livres automatiques. Mais seulement sur demande exprimée de votre part.



LA BIBLIOTHEQUE ESSENTIELLE.
LES GRANDS CLASSIQUES.

Bon à découper et à renvoyer à la Compagnie du Livre Français, 40, rue du Four, 75006 Paris. Tél. 548.04.81.

10 jours gratuits avec le chef-d'œuvre de votre choix. Sans obligation présente ni future.*
Sans aucun envoi automatique.

(Bon à renvoyer à la Compagnie du Livre Français, 40, rue du Four, 75006 Paris).

Je coche le grand classique désiré. La Princesse de Clèves, Manon Lescaut, de l'Abbé Prévost
 Mme de La Fayette, Jane Eyre, de Charlotte Brontë
 Thérèse Raquin, de Zola, Le Père Goriot, de Balzac
 La Mare au Diable, de George Sand, Lettres de Noni Moulin, de Daudet
 Œuvres, de François Villon

Je ne désire aucun de ces livres mais envoyez-moi pour information la liste des titres parus ou à paraître.

* J'ai noté que cet examen ne m'engage à rien, et aujourd'hui, ni après la période de consultation gratuite de 10 jours. Si je ne veux pas garder l'ouvrage, je vous le renverrai aussitôt que vous le voudrez. Si je décide la conserver, je le réglerai soit 12,90 F + 3,40 F de frais de port. En outre je reconnais votre bonté d'information et vous en remercie. Je vous prie de m'envoyer votre bulletin d'abonnement prochainement. Les données de votre adresse postale sont les mêmes que celles de votre bulletin d'abonnement. Si vous ne souhaitez pas recevoir de bulletin d'abonnement, veuillez en informer la Compagnie du Livre Français. De toutes façons, aucun envoi automatique ne sera fait.

Nom : _____
Prénom : _____
N° et Rue : _____
Code postal : _____ Ville : _____
Signature : _____

HAIR FRANCO

صكيات الأمل

A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

des communistes sur l'emploi et la défense

« être indociles ». Opinion partagée d'ailleurs par le premier ministre.

Convoqué « à la demande de l'opposition », M. Chirac censura une mesure qu'il jugeait « globale, sans nuance et systématique ». Appelé à énoncer sur le bilan de sa politique, il exposa sa vérité, dénonçant « un procès d'intention reposant sur des statistiques inexactes ».

de notre défense toujours fondée sur la maîtrise de nos décisions et accusés, en même temps, le gouvernement de préparer je ne sais quel retour clandestin dans l'OTAN. »

Le premier ministre définit « les responsables du pays parais-

D'où la tournure du débat, trop souvent réduite à une bataille de chiffres (M. Chirac eut même recours aux services d'une calculatrice de poche) dans la mesure où l'on peut se demander, avec M. Maurice Andrieux (P.C.), s'il n'est pas « mesquin » de dissimuler pour savoir quel pourcentage on doit multiplier les sept cent mille chômeurs.

Débat irréel et inutile ? Pas pour la majorité.

(être) évoque, comme maître de Grenoble, les problèmes des élus locaux et souligne « que, en dix ans de mandat municipal, jamais l'administration de l'État, au niveau local, n'a aussi mal fonctionné ». L'orateur réclame un collectif budgétaire pour assurer la relance des équipements collectifs.

Selon M. MAURICE ANDRIEUX (P.C., Pas-de-Calais), « le chômage partiel attend la démission ». La politique d'austérité frappe, assure-t-il, les collectivités locales, qui, touchées de plein fouet par les hausses, « se trouvent au bord de l'asphyxie ». Et il demande : « Entendez-vous inscrire, pour 1975, des mesures nouvelles au collectif budgétaire

puisque, selon M. Marie (U.D.R.), permis au gouvernement de rétablir les faits. Pas pour la gauche, qui a exercé « son droit fondamental d'opposition » et réaffirmé, en passant, qu'elle était « solidaire sur ce point comme sur le programme commun ». Pas pour la France, enfin, qui après dans la même journée qu'elle avait la chance d'avoir en M. Chirac un premier ministre « si efficace, si dynamique, si marqué par la

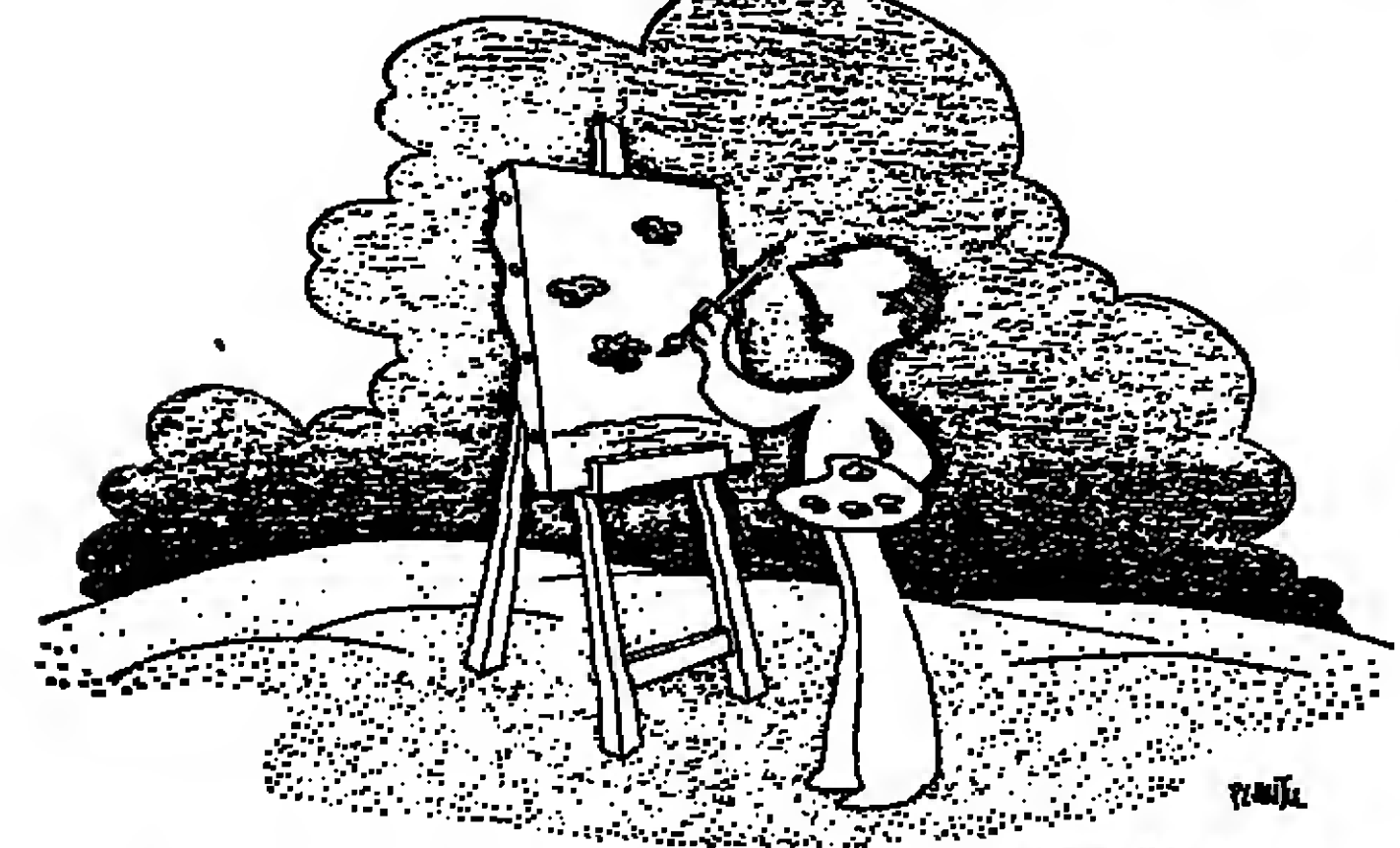
de printemps, afin de mettre à la disposition des collectivités locales des crédits importants ? » M. ANDRIEN ZELLER (réf., Bas-Rhin) s'interroge sur la répartition de la charge de la crise et réclame une attention prioritaire en faveur des plus dévalorisés.

Lors des explications de vote, M. LOUIS BAILLOT (P.C., Paris) reproche au gouvernement de refuser le contrôle parlementaire, de caricaturer les analyses de l'opposition, de minimiser l'importance du chômage et de l'inflation, enfin, de pratiquer à l'égard de l'OTAN la politique des petits pas. Il annonce que le groupe communiste votera la

réussite », et en M. Mitterrand un homme « investi d'une magistrature morale propre à inspirer du respect à tout le pays ».

Ainsi le débat se termina sur un score identique à celui obtenu, le même soir, par l'équipe de football de Saint-Etienne : match nul. Avec, cependant, une assez nette domination du premier ministre.

PATRICK FRANCS.



(Dessin de PLANTU.)

« l'esprit de réforme » et dresse le bilan de dix mois d'action : « Cela, déclare-t-il, n'est qu'un début. Nous sommes les premiers à le dire. Nous n'avons pas tout fait et nous ne pouvons pas tout faire. A la différence de ceux qui nous censurent, nous ne prétendons pas tout changer en un jour, par une opération magique, qui transformerait d'un seul coup la condition même des hommes. »

En conclusion, il s'interroge : « Qui est vraiment visé par cette motion de censure ? Qui s'agit-il de « contraindre » ? C'est évidemment pas le gouvernement de la République, qui ne réagit pas sous les impulsions de la censure et qui, du reste, est assuré d'une majorité au Parlement. N'est-ce donc pas plutôt certains des signataires de la motion elle-même ? »

N'est-ce pas eux bien plus que nous qu'il s'agit en quelque sorte d'emprisonner dans un texte dont chaque paragraphe porte la mar-

sent loin des préoccupations réelles de la population ». L'orateur conteste « les remèdes classiques pour une crise qui ne l'est pas ; remèdes qui frappent l'épargne mais pas le capital ».

M. Paul BALMIGÈRE (P.C., Hérault) affirme que la preuve est faite aujourd'hui que le Marché commun « était conçu pour servir les intérêts des trusts multinationaux. Pour les travailleurs du Midi, estime-t-il, c'est la misère et le désespoir ». Pour terminer, il rappelle les mesures d'urgence proposées dans ce domaine par les communistes.

M. PIERRE MELAIGNERIE (réf., Ile-et-Vilaine) examine les mesures prises concernant les disparités régionales et l'aménagement du territoire, et qui, à son avis, présentent un bilan positif. En séance de mardi, sous la présidence de Marcel Anthonioz et en présence d'une assistance limitée sur les bancs de la majorité, M. HUBERT DUBEDOUT (P.S.,

Les rapports de la France avec l'alliance atlantique

M. CHIRAC intervient alors pour préciser notamment en réponse aux nombreuses critiques formulées par les communistes : « L'Europe, explique-t-il, n'est pas un organisme de l'OTAN à proprement parler. »

« L'Europe comprend en effet des membres alors que l'OTAN en compte quatre. Ensuite, nous ne sommes pas dans l'Europe. Notre position vis-à-vis de cet organisme, créé en 1949 à la suite d'initiatives

prises l'année précédente par le ministre britannique de la défense, M. Bealey, ne pas changé : ce groupe est considéré par la France comme trop proche des structures intégrées de l'OTAN. Nous avons donc refusé d'y participer. Notre position à cet égard, je le répète, n'a pas changé. »

« Le parti communiste nous reproche également de participer au système atlantique NADGE. Or la France a toujours été membre de ce système de protection aérienne, qu'elle considère comme absolument nécessaire à sa propre sécurité. Rien n'a changé dans ce domaine depuis 1967. »

« Les communistes critiquent ensuite l'existence de la délégation permanente de la France auprès de l'OTAN. Il existe effectivement une délégation permanente de la France au conseil de l'alliance, et son chef a même rang d'ambassadeur. Mais le conseil de l'alliance n'appartient pas à l'organisation intégrée de l'OTAN. C'est un organisme politique où prévaut la règle de l'unanimité et où la France peut, par conséquent, faire valoir en toutes circonstances son point de vue. Au sein de la délégation française, il y a effectivement un ingénieur général, qui est un

LES 183 CENSEURS

La motion de censure a été votée par 183 députés : les 108 socialistes et matriciens de gauche, les 71 communistes et 1 « non-inscrit », M. Coraui-Geantille.

ment suprême des forces atlantiques. Il s'agit là, bien sûr, d'un argument de pure propagande : si la France, en effet, des missions de liaison, c'est précisément parce qu'elle n'appartient pas à l'organisation intégrée. Ces missions n'ont aucun rôle opérationnel : elles existent depuis longtemps pour des raisons de coordination.

« Les communistes reprochent à la France de fournir à l'OTAN des informations et des plans, et, notamment, d'utiliser les forces navales en Méditerranée pour surveiller les bâtiments soviétiques. Cet argument ridicule, dépourvu de tout fondement, montre que le parti communiste vise en réalité l'alliance atlantique lorsqu'il fait semblant de parler de l'OTAN. »

« Enfin les communistes nous reprochent la participation de nos forces aux récentes manœuvres de l'OTAN au large des côtes du Portugal. Il est bien normal que la marine nationale, qui est chargée de la sécurité de la France en matière navale,

participe régulièrement, dans l'Atlantique comme en Méditerranée, à des manœuvres. Ces manœuvres sont décidées au niveau gouvernemental, sur une base d'égalité et selon un principe bilatéral entre les forces françaises et les forces de l'OTAN ou celles de tel ou tel de nos alliés. Les manœuvres récentes au large du Portugal ont été décidées il y a très longtemps, et l'actuel gouvernement portugais ne s'est d'ailleurs, à aucun moment, opposé à ce qu'elles aient lieu : il n'a fait à leur égard aucune espèce d'observation. »

M. ANDRÉ BOULOCHE (P.S., Doubs) insiste sur « les droits de l'opposition ». Pour lui, « ce qui compte c'est le dialogue politique public ». Réclamant « un égal accès de l'opposition aux moyens audiovisuels », il demande à M. Chirac de ne pas jouer les Sherlock Holmes et de cesser sa chasse aux sorcières dans la gauche, cette dernière étant solidaire sur ce texte comme sur le programme commun de gouvernement.

Selon M. ROGER CHINAUD (R.L., Paris), la gauche cherche à tromper son ennemi, mais il n'y a en revanche « ni résignation ni désespoir » chez les républicains indépendants.

M. MAX LÉVINE (réformateur, Somme) constate que « le P.C. a tenu à contraindre ses alliés à s'affirmer sur le thème du programme commun ». Il demande au gouvernement de poursuivre les relances sélectives.

M. BERNARD MARIE (U.D.R., Pyrénées-Atlantiques) relève « les faits et les chiffres aisément vérifiables » avancés par le premier ministre dans un débat « par trop mégal mais utile, puisqu'il aura permis de rétablir la vérité ». Enfin, pour M. ANDRÉ AUDINOT (N.L., Somme), cette motion est l'une de celles qui se justifient le moins. Il ne votera donc pas « cette manœuvre dilatoire du P.C. ».

A l'issue d'un scrutin public à la tribune, la motion de censure recueille 183 suffrages, la majorité requise étant de 248 suffrages.

P. Fr. et A. Ch.

SI VOUS MESUREZ 1 m 80 OU PLUS (jusqu'à 2 m 10)

SI VOUS ÊTES FORT

JOHN RAPAL GRANDES TABLES

Costumes - Pantalons
Blazers - Cabardines
Pulls - Chemises
(4 longueurs de manches).
Tissus de grandes qualités.
Des prix qui vous surprendront agréablement.
Votre vêtement livré immédiatement.
L'élégance et le confort anglais

40, Avenue de la République
Métro Parmentier
Ouvert du lundi au samedi.
Parking gratuit.
355.00.00
Nous n'avons pas de succursales.

Bucarest?

AUSTRIAN AIRLINES
Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient

Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 266.34.00

Eff et EUROFRANCE

Les 2 plus grands spécialistes de Paris

mettent la HIFI à la portée de tous les Budgets

LE MEILLEUR RAPPORT QUALITE/PRIX
Des approvisionnements massifs, la rotation rapide de stocks, le choix d'appareils offrant le meilleur rapport Qualité/Prix dans les plus grandes marques.

NOUS REMBOURSONS LA DIFFERENCE
Vous ne trouverez pas mieux que ces trois chaînes choisies. Si vous trouvez moins cher, nous vous remboursons la différence.

11 points de vente spécialisés - 21 auditoriums - Crédit immédiat -

CHÂNE KENWOOD 2002 A ● Ampli KENWOOD, type 2002 A - 2 x 14 W. ● Platine GOLDRING G 102. ● 2 enceintes HIFISOUND 250 - 25 W - 2 voies. Prix détail : 3 315 F - Prix promotionnel :	BUDGET 2.000 F
CHÂNE TELETON A 300 ● Ampli TELETON A 300 - 2 x 12 W. ● Tuner TELETON T 300 - PO, GO, FM. ● 1 platine ERA 444 complètes. ● 2 enceintes SKANIA S 15 - 20 W - 2 voies. Prix détail : 3 480 F - Prix promotionnel :	BUDGET 3.000 F
CHÂNE HITACHI SR 700 ● Ampli-tuner HITACHI, type SR 700 - 2 x 35 W - PO, FM. ● Platine ERA 5025 complètes. ● 2 enceintes HIFISOUND 250 - 25 W - 2 voies. Prix détail : 5 629 F - Prix promotionnel :	BUDGET 4.000 F

Eurofrance VOLTAIRE 74-76, boulevard Voltaire 75011 Paris (métro : St-Ambroise) Tél. : 357-88-88 6 auditoriums	EAF VAUGIARD 273 à 277, rue de Vaugirard 75015 Paris (près de la Pte de Versailles, métro Vaugirard) Tél. : 533-81-81 5 auditoriums	EAF CLICHY 137-139, avenue de Clichy 75017 Paris (métro : Brochant) Tél. : 229-01-01 3 auditoriums
--	---	--

Ouverture non-stop de 9 h 30 à 19 h 30 du mardi au samedi et nocturnes le mercredi (Eurofrance) et le jeudi (EAF) jusqu'à 21 h 30

Le réseau de points Hifi le plus important de Paris (Parking gratuit)

"BOISMORAND"

est-ce votre dernière chance d'acquérir un grand terrain boisé ?

L'Ancien Domaine du CHATEAU de CORMONT

Cette réalisation a été effectuée sous le contrôle du CETAF CENTRE D'ÉTUDES D'AMÉNAGEMENT FONCIER

BOISMORAND est une des dernières réalisations ayant obtenu en 1974 une autorisation de construire, avant la mise en application d'une nouvelle législation interdisant pratiquement toute construction en milieu boisé.

BOISMORAND : 200 hectares boisés intacts, entourés d'un vieux bourg, de demeures séculaires, l'Auberge des Templiers, le Château des Bézards, dominant 2 magnifiques étangs de 10 hectares et une très large ceinture forestière.

Boismorand, à 188 km de Paris par l'autoroute du soleil et RN7, c'est l'endroit privilégié pour l'installation d'une résidence de campagne, d'une résidence principale ou d'un très bon placement.

17 Francs le Mètre carré - Comparez. Boismorand, c'est 5 fois la superficie d'un terrain à bâtir habituel pour le même prix : à partir de 29.000 F la propriété sur laquelle le crédit total est possible.

Four renseignements et venir, adressez directement à la Mairie de Boismorand, Permanence Samedi et Dimanche. Tél. : (38) 95.01.80, de 9h à 12h et de 14h à 19h.30.

سكزامن الأصل

سكزانت الاصل

(Publicité)

500 PERSONNALITÉS DÉPENSENT CHAQUE ANNÉE 2 000 FRANCS POUR LIRE 5 FOIS PAR SEMAINE

INFORMATIONS ET CONJONCTURE AVAIT PRÉVU

- MAI 1968** 4 mai 1967 : « Des troubles éclateront avec ampleur dans le deuxième trimestre 1968. »
- GRÈVE DES P. et T.** 25 juin 1974 : « Un mouvement considérable à la rentrée d'octobre. »
10 octobre 1974 : « Menace de débrayages puissants des P. et T., principalement personnel de tri. »
- ÉLECTION DE M. GISCARD D'ESTAING** 17 mai 1974 : « Et nous n'hésitons pas à l'écrire en opposition à la prudence de tout le monde, Valéry GISCARD D'ESTAING remportera sur François MITTERRAND. »
- DOLLAR** 5 et 6 janvier 1974 : « Le dollar à son apogée. La devise monétaire U.S. va baisser sur les marchés internationaux tout au long de 1974. »
- OR** 12 juillet 1974 : « L'or remontera avant longtemps vers les 200 dollars. » Le 30 décembre 1974, il était à 197,50 dollars.

INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « AFFAIRES ET BOURSE » ...et cela dure depuis vingt-cinq ans Il doit bien y avoir une raison

En fait, il y en a plusieurs :

- 1) Depuis vingt-cinq ans **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » se sont révélés incomparables dans la prévision conjoncturelle et le pronostic financier. Notre abonné n'a jamais été surpris par l'événement. Il voit devant lui un peu plus tôt que les autres et peut agir en conséquence. Sur le plan des valeurs mobilières, nos abonnés sont conseillés utilement au jour le jour. La Bourse, à la hausse comme à la baisse, est un marché sélectif où il importe d'être parmi les initiés.
- 2) Le nombre limité des destinataires d'**INFORMATIONS ET CONJONCTURE** permet d'user d'un langage direct, précis et bref, en vue de l'utilisation immédiate de la prévision. Un dialogue régulier s'établit rapidement entre la plupart des abonnés et les principaux collaborateurs d'**INFORMATIONS ET CONJONCTURE**.
- 3) **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » procèdent à un échange constant d'informations avec les principales entreprises multinationales, les grandes universités américaines, la C.E.E. En France, les grandes écoles utilisent nos études.
- 4) Depuis le premier numéro, le 10 juin 1951, **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » sont animés par leurs fondateurs — Jacques BLOCH-MORHANGE, Directeur Général, et Guy BEAUCAMPS, Rédacteur en Chef. Ils avaient alors l'un et l'autre vingt-neuf ans et le lancement d'une telle publication constituait un bel acte de foi.
- 5) **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » n'ont aucun concurrent.

En 1951, les fondateurs avaient fixé le nombre d'abonnés à un maximum de cinq cents, afin de conserver le caractère d'un service confidentiel.

DU NUMÉRO 6 000

AVEC LA PARUTION **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » PENSENT AVOIR ACQUIS UNE EXPÉRIENCE ET UNE SURETÉ DANS L'ÉVALUATION QUI LEUR PERMETTENT DE DOUBLER LEUR AUDIENCE SANS ALTÉRER LA QUALITÉ NI LA CAPACITÉ DE DIALOGUE AVEC L'ABONNÉ. UNE TELLE ÉVOLUTION EST D'AILLEURS RENDUE NÉCESSAIRE PAR LE DÉVELOPPEMENT DES ÉLITES ET DES RESPONSABLES DANS UNE PÉRIODE MARQUÉE PAR DES MUTATIONS PROFONDES.

Si vous estimez être personnellement concerné essayez 62 numéros avant de vous abonner pour un an

Vous pourrez recevoir **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » pendant trois mois, soit 62 numéros, avant de souscrire un abonnement. Il vous suffit de renvoyer le bulletin ci-dessous pour recevoir durant un trimestre, cinq jours par semaine, **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse ». Après avoir reçu et lu les 62 numéros, vous serez totalement libre de vous abonner pour un an ou de ne pas donner suite.

Si vous décidez de poursuivre, vous paierez le même prix que les cinq cents personnes qui sont nos abonnés attentifs et correspondants quotidiens, soit deux mille francs par an. L'essai vous coûtera seulement cinq cents francs, soit environ huit francs six centimes par numéro adressé sous enveloppe fermée.

BON POUR TROIS MOIS D'ESSAI

Oui, je désire recevoir **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » à l'essai pendant trois mois, 62 numéros pour 500 francs. Si, à l'issue de cette période d'essai, je le désire, je pourrai confirmer mon abonnement pour un an (et je recevrai alors une facture de 2.000 francs). Veuillez trouver ci-joint un chèque de 500 francs à l'ordre d'**INFORMATIONS ET CONJONCTURE**.

M.
 Fonction
 Société
 Adresse

Cette offre n'est valable qu'une fois

INFORMATIONS ET CONJONCTURE,
 21, rue Danielle-Casanova, 75001 PARIS
 Tél. : 073-09-14, 073-09-40, 073-09-42, 073-45-36.

DANS SON NUMÉRO 6 000

EN DATE DE CE JOUR INFORMATIONS ET CONJONCTURE ÉCRIT

- GOUVERNEMENT** M. Jean-Pierre FOURCADE succédera à M. Jacques CHIRAC pour préparer les élections législatives.
- ÉTRANGER** Changement prochain en Allemagne fédérale : le chancelier Helmut SCHMIDT est atteint d'une maladie évolutive grave.
- OR** Fin 1975, l'or franchira la barrière des 200 dollars l'once.
- DOLLAR** Le dollar restera faible. Il ne dépassera pas la parité de 4,50 francs, s'il l'atteint d'ici la fin de l'année.

Chirac a exploré la campagne

Le candidat à la présidence de la République, M. Jacques Chirac, a exploré la campagne électorale en se rendant à la messe à 8 heures, à la cathédrale de la Madeleine, à Paris, le dimanche 10 avril. Il était accompagné de sa femme, de ses enfants et de ses proches. M. Chirac a prononcé une courte prière et a remercié Dieu pour sa nomination. Il a ensuite déclaré à la presse : « Je suis très heureux de cette nomination. Je vais maintenant me consacrer à l'accomplissement de mon devoir. »

Communiqué officiel du conseil des ministres

Le conseil des ministres s'est réuni le dimanche 10 avril à 11 heures, sous la présidence de M. Jacques Chirac. Le conseil a examiné l'ordre du jour suivant :
 - Le rapport de M. le Ministre de l'Intérieur sur l'état de la situation dans les départements de la région de la Nouvelle-Aquitaine.
 - Le rapport de M. le Ministre de l'Économie et des Finances sur l'état de la situation dans les départements de la région de la Nouvelle-Aquitaine.
 - Le rapport de M. le Ministre de l'Éducation nationale sur l'état de la situation dans les départements de la région de la Nouvelle-Aquitaine.

Le chômage partiel

Le chômage partiel est une mesure de sauvegarde des emplois qui permet aux entreprises de réduire temporairement le nombre de salariés travaillant à temps plein. Cette mesure est soumise à certaines conditions et est encadrée par la loi. Elle permet de maintenir les salariés dans l'entreprise et de leur verser une indemnité compensatrice. Le chômage partiel est une mesure temporaire et ne doit pas être utilisée de manière abusive.

La viticulture

La viticulture est une activité économique importante en France. Elle est soumise à certaines réglementations et est encadrée par la loi. La viticulture est une activité traditionnelle et elle a une longue histoire. Elle est soumise à des contraintes climatiques et environnementales. La viticulture est une activité économique importante et elle contribue à l'économie française.

lentilles de contact minimes

Encore plus petites. Plus légères. Plus confortables. Les lentilles de contact minimes sont une nouvelle génération de lentilles de contact. Elles sont plus petites, plus légères et plus confortables que les lentilles traditionnelles. Elles offrent une meilleure vision et un meilleur confort. Elles sont une solution idéale pour les personnes qui portent des lentilles de contact.

LE DÉBAT SUR LA MOTION DE CENSURE

M. Chirac a exploité le manque de cohésion de l'opposition

(Suite de la première page.)

Le premier ministre ne s'est pas privé alors d'utiliser à son profit la légèreté avec laquelle M. Georges Marchais avait parlé lundi soir à la télévision des relations fut à deux reprises, l'après-midi et le soir, une réplique singulière et catégorique : « La France n'est pas rentrée (dans l'OTAN). Elle n'y rentrera pas, elle n'y rentrera pas. Qui osera le contraire dit un mensonge et sait qu'il ment. »

Poussant son avantage, le premier ministre ne s'est pas privé plus de rappeler qu'il y a neuf ans les socialistes ne s'indignaient pas comme aujourd'hui d'une éventuelle « réinsertion » de la France dans l'OTAN mais déplorait au contraire qu'elle s'écartât de cet organisme. Si M. Gaston Defferre a eu raison de la gauche de la Fédération de la gauche socialiste et radical, c'est pas moins vrai que la motion de censure que les socialistes ont déposée alors déposée déclarait à propos du désengagement de l'OTAN : « Cette décision en l'absence d'une politique de renouveau, notamment en matière de politique européenne, isole la

France, et crée par là une situation dangereuse pour le pays. » Au cours de la discussion de cette motion, le 19 avril 1966, M. Guy Mollet avait déclaré : « Pourquoi cette hâte ? En agissant ainsi, le général de Gaulle sait qu'il pose au monde entier un problème très grave, celui de la valeur des engagements internationaux. M. Maurice Faure, aujourd'hui radical de gauche, avait reproché au pouvoir de rechercher non pas la réforme de l'OTAN, mais de le détruire simplement sa destruction. » M. Gaston Defferre, actuel président du groupe des socialistes et radical de gauche, avait estimé : « Nous nous sommes arrêtés à l'époque de l'anti-américanisme... Ce qui nous inquiète, c'est l'avenir de la France. On a le droit de revenir de plus en plus au nationalisme maurassien qui était lancé au début de sa vie. » Cinq jours plus tard, à l'occasion d'un débat de politique générale, M. François Mitterrand avait lancé à Georges Pompidou, alors premier ministre, le droit de conquérir de nouveaux alliés, de nouveaux amis - nous sommes favorables à cette tentative - mais il n'est pas nécessaire pour autant de s'éloigner des autres... Que signifie le désengagement atlantique s'il n'implique pas d'autres engagements ?

Ne se contentant pas d'exploiter le malaise de la gauche, que ne saurait contribuer à dissiper le nouvel ajournement par Moscovici du voyage que M. Mitterrand devait faire en U.R.S.S. du 14 au 21 avril, M. Chirac a purement et simplement présenté les socialistes comme prisonniers des communistes lorsqu'il a déclaré à la fin de sa première intervention : « Qui est vraiment visé par cette motion de censure ? Qui s'agit-il de combattre ? Ce n'est évidemment pas le gouvernement de la République. N'est-ce donc pas plutôt certains signataires de la motion elle-même ? »

Le jeu de M. Chirac aurait assurément été moins facile si l'opposition était montée à la fois plus dynamique et plus ingénieuse. Il est étrange qu'après l'intervention du premier ministre aucun des autres orateurs de gauche n'ait fait état des dernières appréciations péssimistes de l'INSEE qui étaient pourtant de nature à apporter de l'eau à leur vin. Au lieu d'attendre pour se battre, M. Laurent, M. Mitterrand et M. Faure devraient muets et silencieux assis à leur banc de début à la fin du débat.

respectives développent depuis des semaines. Manifestant sa volonté unitaire, M. Mauroy a souligné à plusieurs reprises que la crise économique n'était pas « fatale » mais due à l'action du pouvoir, conformément à une analyse dont le P.C. avait souvent déploré qu'elle ne fût pas faite par les socialistes, mais on a pu relever qu'il s'était beaucoup moins étendu que M. Laurent sur l'affaire de l'OTAN et s'était borné à souligner qu'il ne convient pas de « s'enfermer dans un dialogue seulement atlantique ».

Ces observations faites, il faut convenir qu'il ne s'est pas agi mercredi d'un « grand débat » ni d'une discussion vraiment animée et passionnée en dépit de quelques passages d'armes sur le volume réel du chômage et de l'indemnisation des travailleurs licenciés pour causes économiques. Il ne pouvait pas en aller autrement à partir du moment où l'opposition n'avait pas osé bon de faire jouer ses premiers violons. M. Mitterrand absent de Paris, MM. Marchais et Faure demeurant muets et silencieux assis à leur banc de début à la fin du débat.

RAYMOND BARRILLON.

Le sentiment du devoir accompli

Si le débat sur la motion de censure n'a pas suscité un grand enthousiasme, du moins aura-t-il permis aux députés, qu'ils appartiennent à la majorité ou à l'opposition, d'avoir le sentiment du devoir accompli.

Les « censeurs » avaient saisi cette occasion pour « affirmer solidairement », comme l'assurait M. Jean Popereau, député socialiste du Rhône. De leur côté, les députés de la majorité ne regrettaient pas d'avoir entendu « leur premier ministre plus « passionné » qu'il ne le leur avait laissé croire. Ainsi, M. Jean de Préaumont se félicitait-il d'avoir vu M. Jacques Chirac « atteindre un seuil d'agressivité convenable », tout en assurant que le motif de censure « ne correspondait plus à rien », et que seul un grand débat sur un sujet précis - permettant un contrôle parlementaire utile -

M. André Chandernagor, député P.S. de la Creuse, face aux détracteurs de cette procédure, ne manquait pas de relever dans

cette attitude tendant à généraliser « les débats sans sanction » la preuve de la volonté gouvernementale de voir l'Assemblée se transformer en « académie ». Si pour M. Jean-Pierre Cot (P.S., Savoie) ce débat a permis de « couper l'herbe sous les pieds du gouvernement » avant la déclaration de politique générale qu'il doit faire devant le Sénat, pour M. Charles Foccart (P.S., Côte-d'Or), la « parolade » du discours du premier ministre permettrait à l'opinion publique de trouver « la confirmation que le gouvernement n'a rien à dire et qu'il le sait ». Tandis que M. Jacques Faucher, député apparenté aux républicains indépendants de Vendée, appréciait la performance d'un premier ministre qui, selon lui, a fait « preuve de son autorité, dans ce qu'il voulait dire à la majorité et dans ce qu'il a répondu à l'opposition », ajoutant qu'il retirait de ce débat « une opinion et non une conviction ».

ANNE CHAUSSEBOURG.

UNE INTERVIEW DE M. MICHEL DURAFOUR

- Malgré l'arrivée des jeunes, rien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant
- Le gouvernement va renforcer et régionaliser les services de l'emploi

« Le chômage continue de s'accroître à la veille même de l'arrivée sur le marché du travail de six cent mille jeunes supplémentaires. Pensez-vous toujours, comme vous l'avez indiqué à plusieurs reprises, que le cap du million de chômeurs n'est pas dépassé cette année ? Quelles mesures comptez-vous prendre d'ici au mois de septembre ? »

« Rien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant au cours des prochains mois. À l'heure actuelle, on note une certaine stabilisation. Et il y a même ici et là des signes d'amélioration. Mais il est vrai que la reprise saisonnière n'a pas eu lieu comme les années précédentes. Je crois qu'il faut cesser de s'inquiéter à cet égard et ne pas signifier rien. La hausse des produits pétroliers a bouleversé les économies occidentales. Et la situation ne se redressera pas du jour au lendemain. D'autant que nous sommes solidaires, de fait, de l'évolution de la conjoncture chez nos voisins. »

« Un fait me préoccupe essentiellement et je ne l'ai pas oublié : le nombre de plus en plus grand de jeunes à la recherche d'un premier emploi. Dès juillet, celles et ceux sortant de l'appareil scolaire s'inscrivent à l'Agence nationale pour l'emploi, comme chaque année. Il y aura donc un afflux brutal de demandes. Mais, à partir de septembre, les mesures arrêtées par le gouvernement en faveur des jeunes (l'emploi contractuel, la réorientation des jeunes ne disposant d'aucun diplôme professionnel) devraient commencer à produire leurs effets. En outre, que les entreprises, rassurées sur l'avenir, reprendront la responsabilité de créer les emplois, nécessaires à notre développement. Vous le voyez, tout n'est pas rose. Tout n'est pas noir, non plus. Et gardons toujours à l'esprit le péril inflationniste auquel nous semblons avoir échappé. »

« Quelles mesures le ministère du travail, pour ce qui le concerne, a-t-il prises pour faire face à l'événement ? »

« J'ai demandé le renforcement des moyens d'intervention de mon département. Et le conseil des ministres de mercredi me l'a accordé. D'abord, le gouvernement a décidé d'accroître les moyens de l'Agence nationale pour l'emploi. Des efforts avaient déjà été consentis dans cette direction, lors du vote du budget de 1974, puis à l'occasion d'un programme supplémentaire, enfin le 9 avril. En tout, près de mille trois cents emplois auront été créés en 1975 sur un effectif de six mille (donc un accroissement de plus de 20 % des effectifs) dont sept cent quarante nouveaux. L'accueil des demandeurs d'emploi sera ainsi assuré dans de meilleures conditions. Surtout, la prospection des offres sera faite avec plus d'efficacité. Ces moyens en ces temps difficiles, des milliers et des milliers d'offres d'emploi demeurent insatisfaites, en raison de l'inadéquation de l'offre et de la demande. »

« J'ai, d'autre part, proposé de nouvelles structures administratives pour le ministère du travail, mon souci étant d'adapter l'appareil à la conjoncture et de permettre une politique active de l'emploi. Ainsi est créée une délégation à l'emploi, administration de mission, à effectif limité mais de haut niveau, dont la tâche sera de concevoir et d'animer la politique de l'emploi en harmonie et en liaison étroite avec l'AFPA et avec l'ANPE. »

« Je souligne un aspect important de la nouvelle politique que je recommande : la décentralisation et la régionalisation de

Après la décision du conseil des ministres de créer une délégation à l'emploi et de renforcer les services de l'Agence nationale pour l'emploi, M. Michel Durafour, ministre du travail, répond ci-dessous à ces questions sur l'objectif de cette réforme et sur sa politique de l'emploi à court et à moyen termes.

« La politique de l'emploi ne sera pas seulement dans les mots, mais dans les faits. Les responsables régionaux du ministère auront notamment la possibilité d'accorder des aides du FNE sans attendre un feu vert de Paris. De même, l'ANPE et l'Agence nationale pour l'emploi installeront des bureaux de fondation en province - et les problèmes seront examinés en fonction de la réalité et du contexte local. Vous le constatez, il s'agit d'une réforme fondamentale. »

« Quand cette délégation et les échelons régionaux seront opérationnels ? »

« Très vite. À partir de juillet, j'espère. De toute façon, la délégation à l'emploi sera installée dans les toutes prochaines semaines. Et l'une de ses premières actions sera évidemment la mise en place de structures régionales de décision. J'y veillerai personnellement. »

Deux millions de chômeurs en 1980 ?

« Le conseil de planification s'est réuni mardi dernier. Selon les calculs des services du ministère, si l'on ne croît pas à une accélération de l'emploi, on arriverait à deux millions de chômeurs en 1980, si l'on avait en 1980, 21 200 000 personnes occupées pour une population active de 22 200 000, soit un chômage de 9,5 %. »

« Le conseil de planification n'a pas permis de travailler sur ce sujet. Il est donc prématuré d'en parler. Et, d'autre part, une nouvelle réunion aura lieu dans la seconde quinzaine de mai. »

« Toutefois, dès maintenant, je suis en mesure de dire qu'un taux de croissance de 3,7 % n'aurait pas pour conséquence nécessaire deux millions de chômeurs. D'ailleurs, il n'est pas si simple d'établir la nature exacte du rapport entre le taux de croissance et le chômage. La croissance ne crée pas toujours autant d'emplois qu'on l'imagine. »

« Votre question n'en demeure pas moins pertinente. Si tous ceux qui ont des responsabilités s'interrogeaient, pour ma part, je crois que l'emploi est l'un des critères essentiels à retenir au moment de la conception d'une politique économique. Je crois aussi qu'il faudra définir une politique qualitative de l'emploi plus affirmée que par le passé - et je pense notamment à la revalorisation du travail manuel. Le travail n'est plus payé et effectué dans de meilleures conditions, il doit aussi être considéré comme noble. Et d'ailleurs, il l'est. La durée du travail, les conditions d'accès à la retraite sont des problèmes posés. »

« Pensez-vous, par exemple, avancer l'âge de la retraite à soixante ans ce qui provoquerait un départ de deux cent mille personnes et laisserait dans une moindre mesure il est vrai près de deux cent mille postes vacants ? »

« C'est une hypothèse de travail. Mais il ne pourrait s'agir d'une retraite à la carte, ou d'une retraite volontaire ; les organisations syndicales sont hostiles à la retraite obligatoire à soixante ans. Et il ne faut pas s'illusionner sur les effets d'une telle mesure. En vérité, l'abaissement de l'âge de la retraite, pour ceux qui souhaitent bénéficier d'une telle disposition, doit être considéré sous l'angle de l'amélioration des conditions de travail. »

« Vous ne craignez pas de voir l'âge de la retraite à soixante ans se transformer en un simple chiffre ? »

« Cela veut-il dire que l'avancement de l'âge de la retraite pourrait d'abord concerner ceux qui travaillent à la chaîne ou en équipe ? »

« Ces questions sont étudiées, mais encore une fois il n'y a pas d'effet immédiat. Avancer l'âge de la retraite à soixante ans pourrait créer des emplois, mais cette mesure n'aurait pas d'effet à court terme ; elle ne permettrait pas, même en cas de réalisation immédiate, de libérer deux cent mille postes cette année pour deux cent mille jeunes. Une telle mesure n'aurait une influence que dans le délai de trois à quatre ans. En outre, elle passerait par les actifs, ce qui exige un action par étape. »

« Vous n'excluez pourtant pas de telles mesures ? »

« Toutes les solutions sont envisagées. »

« Vous avez contesté la définition du chômage donnée par le B.I.T., selon laquelle il faut compter les demandeurs d'emploi inscrits toutes les personnes - notamment les jeunes et les femmes - qui recherchent effectivement un emploi sans passer par l'Agence. En restant cette définition, estimez-vous que tous ces derniers groupes doivent être ignorés, et que le plein emploi consiste à réduire seulement le nombre des chômeurs secourus ? »

« Il faut remarquer tout d'abord que la définition du B.I.T. date de 1954. Depuis, bien des choses ont changé dans le domaine de l'emploi et bien des progrès ont été accomplis dans la qualité des méthodes. Nous disposons à présent de différents moyens statistiques qui nous permettent de cerner, avec une précision accrue, la réalité du chômage. C'est ainsi que chaque mois nous relevons le nombre des chômeurs secourus, celui des demandeurs non satisfaits, et chaque année, à partir d'un sondage de l'INSEE, l'évaluation de la population disponible. Ces différentes statistiques ne s'additionnent pas, car elles rendent compte d'une même réalité avec des méthodes et un éclairage différents. Mais je dois dire que pour la conduite de la politique de l'emploi le chiffre le plus précis et le plus utile est celui des demandeurs d'emploi inscrits tous les mois à l'Agence nationale pour l'emploi. »

« Vous ne pouvez pas nier que des chômeurs, notamment des jeunes et des femmes, ne s'inscrivent pas comme demandeurs d'emploi. Votre politique de plein emploi prend-elle en compte ces personnes ? »

« Tout jeune sorti de l'école, toute femme, tout retraité, est aussi un demandeur d'emploi potentiel, et l'Agence nationale pour l'emploi compte d'ailleurs sur ses listes un nombre non négligeable de retraités. Vous le voyez bien, les cas sont très différents. Il est possible d'inscrire un jeune demandeur d'emploi ne soit pas inscrit à l'Agence, encore que cela devient de plus en plus rare en raison du grand nombre de points d'inscription que dispose désormais. Mais l'Agence comptabilise aussi des demandeurs d'emploi qui ne le sont plus, soit qu'ils aient été affiliés à des bureaux de travail temporaire, auquel cas ils ne se font pas inscrire dans les registres. Tout compte fait, les chiffres de l'Agence sont d'environ 10 à 15 % supérieurs à la réalité. »

« Le gouvernement s'est félicité de l'accord syndicaliste C.N.F.P. sur l'indemnité de chômage qui consiste à verser 80 % de la rémunération des personnes licenciées pour motif économique. Or les résultats sont loin d'être ceux qui ont été annoncés : onze mille bénéficiaires au lieu de vingt mille à cent mille. Quelles mesures comptez-vous prendre, notamment en ce qui concerne l'inspection du travail, pour remédier aux lacunes ? »

« Il faut rappeler qu'il s'agit d'un accord syndicaliste-C.N.F.P. et que la gestion en est confiée à un organisme paritaire : l'UNEDIC. Cet accord a permis d'améliorer considérablement la situation des chômeurs licenciés pour motif économique. Il est exact qu'en février dernier onze mille quatre cents personnes seulement ont été licenciés, mais à compte tenu des délais d'application et de l'effet rétroactif de l'accord qui compliquent la tâche des services, on peut estimer que prochainement soixante mille à quatre-vingt mille personnes recevront cette indemnité. Le ministère du travail, pour sa part, n'a pas à intervenir dans la gestion des ASSEDIC, mais il apporte son concours pour l'application de l'accord. L'inspection du travail assiste, en effet, le caractère économique du licenciement lorsqu'elle est amenée à délivrer l'autorisation de licencier. Des instructions ont été données à l'inspection pour que son action intervienne sans délai lorsque la cause économique apparaît dûment justifiée. »

« Un seul syndicat - F.O. - et le C.N.P.F. viennent de signer un accord sur le chômage partiel. Le gouvernement veut-il encourager l'allocation publique, mais le nouveau montant prévu (2,50 F) reste inférieur à ce qui avait été initialement convenu en 1968 : une indemnité égale à la moitié du S.M.I.C. Comptez-vous procéder d'ici à la fin de 1975 à une augmentation supplémentaire ? »

« L'allocation publique de chômage partiel a déjà été relevée de 1,75 F à 2,10 F le 13 janvier dernier. Elle va être à nouveau portée à 2,50 F. Mais il faut préciser que, outre cette allocation de base, la plupart des chômeurs partiels reçoivent une ou plusieurs majorations pour personnes à charge. Fort chèrement est égale à 0,84 F. Ainsi, bien souvent, l'allocation publique de chômage partiel est-elle voisine ou même supérieure à la moitié du S.M.I.C. »

Propos recueillis par JEAN-PIERRE DUMONT.

5 DÉPENSENT 000 FRANCS PAR SEMAINE NS ET CONJONCTURE AFFAIRES ET BOURSE depuis vingt-cinq ans y avoir une raison

DU NUMERO 6 000

ne être personnellement vos amis de vous abonner

POUR TROIS MOIS

Le communiqué officiel du conseil des ministres

A l'issue du conseil des ministres, réuni le mercredi 9 avril à l'Élysée (10^e édition), M. Rosal, porte-parole du gouvernement, a lu le communiqué officiel suivant :

La protection de la nature

Un projet de loi relatif à la protection de la nature a été adopté. Ce projet, qui affirme la caractère d'intérêt général de la protection de la nature, prévoit la prise en compte des préoccupations d'environnement par les projets et travaux d'aménagement publics et privés. Il définit les normes de protection de la flore et de la faune sauvages et institue un contrôle de l'ouverture et du fonctionnement des parcs zoologiques. Il complète et renforce la législation applicable à la création de réserves naturelles.

Le code minier

Le conseil a approuvé un projet de loi complétant et modifiant le code minier, afin d'améliorer la mise en valeur des réserves naturelles. Ce texte comporte, d'autre part, l'adaptation et la modernisation des règles traditionnelles de gestion des ressources naturelles par la limitation de la durée des concessions et la possibilité de prononcer la déchéance des titres miniers inscrites. Il renforce la protection de l'environnement des activités minières. La loi fixe d'autre part le statut juridique d'une source d'énergie nouvelle en classant les gîtes géothermiques dans les gîtes miniers.

Le chômage partiel

Le conseil des ministres a pris acte de l'accord intervenu sur l'indemnité de chômage partiel qui prévoit que l'indemnité horaire versée par l'employeur serait portée de 3 F à 3,50 F. Comme le gouvernement s'y est engagé, le taux de l'indemnité publique passera de 2,10 à 2,50. En outre, les plafonds de ressources applicables à l'aide publique seront très substantiellement relevés. Le ministre du travail a fait part au conseil de ses projets de réorganisation des services centraux et extérieurs de son département, qui sont chargés de l'emploi et des relations avec le travail, ainsi qu'un renforcement des moyens de l'Agence nationale pour l'emploi.

La viticulture

Le ministre de l'Agriculture a fait une communication sur les

problèmes de la viticulture. Le conseil a décidé la nomination d'un commissaire de la rénovation de la culture languedocienne.

La situation internationale

Le ministre des affaires étrangères a fait une communication sur les divers aspects de la situation internationale, et notamment sur la situation au Vietnam. Le conseil a estimé qu'il n'existerait pas d'autre solution pour mettre fin au malheur du peuple vietnamien que l'application d'urgence des dispositions des accords de Paris, prévoyant la mise en œuvre d'une solution politique.

La réforme du divorce

Le projet de loi portant réforme du divorce, dont les principes avaient été arrêtés par le conseil des ministres le 18 février et dont la rédaction a été complétée et classifiée, a été définitivement adopté. Trois cas de divorce sont prévus : le consentement mutuel, la rupture prolongée de la vie commune et la violation unique ou renouvelée par l'un des époux des obligations du mariage.

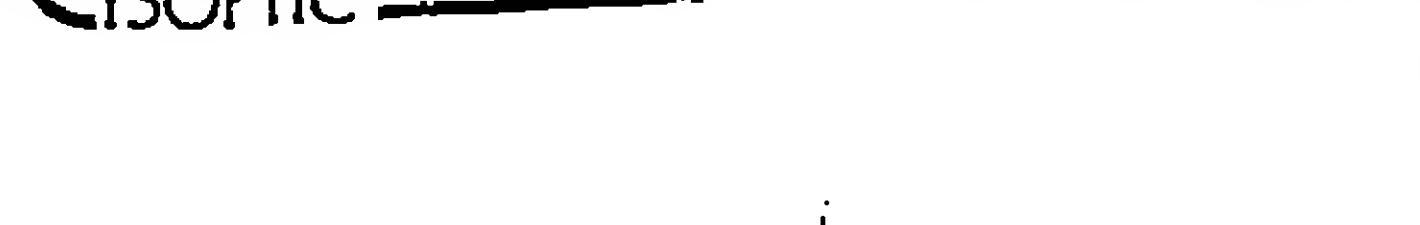
En ce qui concerne les conséquences du divorce, entre les époux, le texte rapproche le plus possible du jugement la fixation et le paiement des obligations pécuniaires ; à cet effet, il substitue un montant fixe possible en versement d'une pension alimentaire un versement forfaitaire qui peut prendre la forme d'une dot unique ou d'une rente. Les prestations entre époux ne seront plus fixées en fonction des torts qui leur sont imputables, mais en fonction des besoins de l'époux à qui elles sont versées et des ressources de l'autre. Toutefois, l'époux aux torts exclusifs duquel le divorce est prononcé n'a droit à aucune prestation. Par ailleurs, quand le divorce est prononcé pour rupture de la vie commune, l'époux qui a pris l'initiative du divorce est tenu de verser à son conjoint, notamment tant au devoir de secours.

En ce qui concerne les enfants, le projet renforce, comme pour les époux, les garanties de versements régulières de la pension. L'époux après lequel les enfants majeurs continuent de vivre pourra obtenir une contribution de son conjoint, notamment jusqu'à la fin de leurs études en cas d'infirmité. D'autres dispositions législatives actuellement en préparation permettront d'assurer le recouvrement effectif des créances alimentaires.

Lentilles de contact miniflexibles. Encore plus petites. Plus légères. Plus douces.

A la gamme de ses lentilles de contact spéciales pour yeux sensibles, YSOPTIC vient d'ajouter les miniflexibles : flexibles en raison de leur extrême minceur, ces mini-lentilles au contact très doux sont agréables à porter et totalement invisibles pour votre entourage. Si vous êtes encore réticent ou si vous avez dû renoncer à porter d'autres modèles de lentilles, venez les essayer. Gratuitement. Il y a de grandes chances pour qu'elles vous conviennent.

Informez-vous chez : YSOPTIC 80, Bd Malesherbes - 75008 PARIS Tél. : 522.15.52. Documentation et liste des correspondants français et étrangers sur demande.



سكوات الأصيل

صك زمان الاصل

ÉDUCATION

LE DÉBAT SUR LA RÉFORME DU SYSTÈME ÉDUCATIF

NOUVELLES GRÈVES DE LYCÉENS ET DE COLLÉGIENS

Concertation « bidon » ?

M. René Haby a réuni, mercredi 9, pour une « concertation nationale », cinquante délégués d'élèves (1). Une manifestation d'une centaine de lycéens a eu lieu le même jour, en fin d'après-midi, sous les fenêtres du ministère. Une certaine effervescence continue de régner dans divers établissements, notamment à Paris. Des assemblées générales se sont tenues dans plusieurs d'entre eux. Des mouvements de grève ont affecté, ces jours-ci, le C.E.T. de Varenne-sur-Seine (Seine-

et-Marne), le C.E.T. Pierre-Sernand et le lycée Jean-Massat à Vitry (Val-de-Marne). A Paris, le C.E.T. de la rue du Docteur-Foatain a été fermé, par décision rectoriale, jusqu'au 21 avril. Les « comités unitaires contre la réforme Haby » appellent à une nouvelle « réunion de concertation », vendredi 11, et ceux du technique, animés notamment par les militants de Luthe ouvrière, à une « fête », dimanche 13, au marché de La Villette, à Paris (19^e).

L'enterrement de Rambouillet

Le séminaire gouvernemental de Rambouillet a-t-il sonné le glas de la « réforme Haby » ? Après des déclarations publiques de M.M. Jacques Chirac, premier ministre, et André Rossi, porte-parole du gouvernement, sur la nécessité d'une réflexion accrue et d'un débat approfondi, qui rendrait inévitable le report de la discussion parlementaire à l'automne, les « silences » du dernier week-end sont apparus comme un recul.

La première se fonde sur le constat que le consensus est impossible, qu'on ne peut réduire l'opposition de gauche à tout projet de réforme de l'enseignement venant d'une majorité « libérale ». C'est présentement le sentiment de M. Haby. Il estime avoir « fait l'impossible » dans la concertation avec les partenaires sociaux. Il est prêt à revenir sur certaines, parmi les plus controversées, de ses propositions : philosophie, tronc commun de seconde et première, entrée à l'école élémentaire, articulation entre les enseignements général et professionnel. Dès lors, sans parvenir à faire tomber les oppositions, il considère que c'est au Parlement de trancher. Son intention est de présenter, dès la fin de cette session, un projet de loi de caractère général, qui ne serait discuté qu'à l'automne. Le premier ministre serait favorable à une telle formule, dont il faut toutefois remarquer qu'elle fait fi des remarques antérieures du ministre sur l'impossibilité de faire une réforme « contre » les enseignants.

Une telle initiative embarrasserait la gauche. Comment pourrait-elle s'opposer à ce qu'elle réclame avec insistance depuis des lustres, à ce qui est, sans doute, le plus attendu des programmes communs, le thème de son unité ? Comme en 1968 par le loi d'orientation de l'enseignement supérieur, on recommencerait à l'école élémentaire, les prémisses de gauche pourraient renforcer celles de la majorité sur la question de la laïcité. L'hypothèse est hardie, risquée même, pensent certains.

En recroquant mercredi au ministère deux délégués d'élèves par académie, M. René Haby a incontestablement marqué un point. Certains de lycéens qui ont manifesté en fin d'après-midi à l'angle de la rue de Grenelle ont certes apporté une ombre au tableau, mais la satisfaction attribuée par le ministre de l'éducation au cours de sa conférence de presse n'était pas feinte. Contrairement à ce qui avait pu être redouté, il n'y a pas eu de défection.

ment exprimées dans les formes qu'il a souhaitées, il est au pied du mur. L'arme de la concertation est à double tranchant. A moins de donner raison à ceux qui dénoncent le caractère illusoire du dialogue qu'il a tant prôné, le ministre de l'éducation risque d'être confronté de modifier profondément son projet. Le fera-t-il ? Le peut-il ? Le souhaite-t-il ? Le faut-il ? Il n'a pas eu le temps de sauter sur l'initiative de l'opposition, mais tout le monde est d'accord sur le fait que la concertation a été un échec.

Le second stratège est tout différent. Pour bloquer la situation, on peut penser que M. Haby a-t-il eu l'idée de prendre l'opposition de gauche à contre-pied. Et c'est bien dans le style du président de la République. Que faut-il faire pour amener celle-ci à renoncer au barrage de principe qu'elle oppose au projet ? Quelques concessions sur des points qui peuvent être importants, mais qui ne modifieraient pas la philosophie générale de la réforme, ne suffiraient pas. Plus que de nouveaux « cadeaux » aux enseignants (ceux dont vient d'être bénéficié les instituteurs n'ont pas réussi à désarmer la puissante Fédération de l'éducation nationale). En fait, deux éléments pourraient ouvrir le verrou.

Il y a celle de l'argent. Un effort financier exceptionnel — permettant de réduire le nombre d'élèves par classe, d'assurer une meilleure formation initiale et d'entreprendre une formation permanente des enseignants, d'améliorer leurs rémunérations, de rendre possible une réelle adaptation pédagogique, de s'attaquer aux inégalités sociales, notamment par le biais de l'école maternelle — aurait très vraisemblablement favorisé d'une partie de l'opposition : depuis des années, les critiques des organisations d'enseignants et de parents d'élèves, celles des partis de gauche, posent essentiellement sur ce thème. Il est clair, toutefois, que le gouvernement n'a pas les moyens de mobiliser la nation sur un tel effort.

Une autre idée, plus audacieuse peut-être, mais moins coûteuse, est de s'attaquer à la vieille pomme de discorde de l'enseignement français : les écoles privées. Concevoir un « système éducatif pour l'an 2000 », n'est-ce pas, pensent certains, aller au-delà d'une réforme pédagogique ou des cursus scolaires et modifier radicalement l'organisation des établissements ? En intégrant les écoles et collèges privés (dont neuf sur dix sont catholiques), on réalise le rêve de la gauche depuis des générations. En décentralisant une éducation nationale paralysée par son gigantisme, on donne une large autonomie, donc davantage de liberté, aux étudiants, on rend possible toutes les évolutions. L'un et l'autre se complètent.

Double tranchant. En sortant du ministère, certains délégués ont sans doute eu la désagréable surprise de croiser d'importantes forces de police venues assurer la sécurité du dialogue. Un cordon de gendarmes mobiles tenait à distance respectueusement plusieurs de leurs camarades brandissant une banderole comportant la « concertation bidon ».

Il s'agit d'élèves majeurs, tirés au sort, dans chaque académie, parmi les membres des commissions académiques. Ces commissions, créées pour discuter des conséquences de l'abaissement de la majorité à dix-huit ans, ont été réunies dans les lycéens et collégiens tirés au sort par les élèves délégués des établissements de toute l'académie.

Le second stratège est tout différent. Pour bloquer la situation, on peut penser que M. Haby a-t-il eu l'idée de prendre l'opposition de gauche à contre-pied. Et c'est bien dans le style du président de la République. Que faut-il faire pour amener celle-ci à renoncer au barrage de principe qu'elle oppose au projet ? Quelques concessions sur des points qui peuvent être importants, mais qui ne modifieraient pas la philosophie générale de la réforme, ne suffiraient pas. Plus que de nouveaux « cadeaux » aux enseignants (ceux dont vient d'être bénéficié les instituteurs n'ont pas réussi à désarmer la puissante Fédération de l'éducation nationale). En fait, deux éléments pourraient ouvrir le verrou.

Il y a celle de l'argent. Un effort financier exceptionnel — permettant de réduire le nombre d'élèves par classe, d'assurer une meilleure formation initiale et d'entreprendre une formation permanente des enseignants, d'améliorer leurs rémunérations, de rendre possible une réelle adaptation pédagogique, de s'attaquer aux inégalités sociales, notamment par le biais de l'école maternelle — aurait très vraisemblablement favorisé d'une partie de l'opposition : depuis des années, les critiques des organisations d'enseignants et de parents d'élèves, celles des partis de gauche, posent essentiellement sur ce thème. Il est clair, toutefois, que le gouvernement n'a pas les moyens de mobiliser la nation sur un tel effort.

Une autre idée, plus audacieuse peut-être, mais moins coûteuse, est de s'attaquer à la vieille pomme de discorde de l'enseignement français : les écoles privées. Concevoir un « système éducatif pour l'an 2000 », n'est-ce pas, pensent certains, aller au-delà d'une réforme pédagogique ou des cursus scolaires et modifier radicalement l'organisation des établissements ? En intégrant les écoles et collèges privés (dont neuf sur dix sont catholiques), on réalise le rêve de la gauche depuis des générations. En décentralisant une éducation nationale paralysée par son gigantisme, on donne une large autonomie, donc davantage de liberté, aux étudiants, on rend possible toutes les évolutions. L'un et l'autre se complètent.

Un tableau idyllique brossé par le ministre de l'éducation est-il justifié pour autant ? Est-il nécessaire — profitant d'une vic-

Le rapport des représentants de Clermont-Ferrand, par exemple, indiquait que la plupart des remarques recueillies dans les académies — « surtout celles consistant en motions ou déclarations signées » — condamnaient le projet du ministre.

Le rapport des représentants de Clermont-Ferrand, par exemple, indiquait que la plupart des remarques recueillies dans les académies — « surtout celles consistant en motions ou déclarations signées » — condamnaient le projet du ministre.

Le rapport des représentants de Clermont-Ferrand, par exemple, indiquait que la plupart des remarques recueillies dans les académies — « surtout celles consistant en motions ou déclarations signées » — condamnaient le projet du ministre.

Le rapport des représentants de Clermont-Ferrand, par exemple, indiquait que la plupart des remarques recueillies dans les académies — « surtout celles consistant en motions ou déclarations signées » — condamnaient le projet du ministre.

Anglo-Continental Educational Group vous propose 10 écoles de langue de première qualité... L'anglais en Angleterre

Les quatre saisons. Découvrez l'atmosphère d'un quartier charmant. 109, rue Lemerrier, Paris 17^e. 46 appartements du studio au 5 pièces.

NOUS PARTONS AU VENEZUELA PAR LA VIASA. Venez découvrir l'atmosphère d'un coin de Paris que vous aimerez, parce qu'il a su rester charmant.

Investir dans la pierre près du Parc Monceau. dans 20 immeubles pierre de taille - 14 appartements occupés de 4 et 5 de 2.300 à 2.600 F. le m².

DÉFENSE. La société Dassault dénonce l'hégémonie américaine. Cours de vacances Gènes-Naples, Alexandrie-Port-Saïd, Beyrouth-Haïfa, Istanbul-Le Pirée, Capri-Gènes.

CARNET

DÉFENSE

Proposant aux Européens de créer une industrie aéronautique

La société Dassault dénonce l'hégémonie américaine

Président-directeur général du groupe privé Dassault-Breguet, M. Pierre-François Vallières a dénoncé, mercredi 9 avril à Paris, « l'hégémonie américaine pour la vente de matériels aéronautiques civils et militaires » et, à propos du remplacement de leurs avions européens, il a estimé que « la construction du Mirage-F-1-M 53 était une occasion à ne pas rater » pour renforcer l'industrie aéronautique en Europe. Sortant pour la première fois de la réserve qu'il observait jusqu'à présent, M. Vallières a contesté les appréciations portées sur les qualités opérationnelles et le prix de l'avion français, face au F-16 américain.

Selon le président de Dassault-Breguet, une comparaison des performances et des prix, entre les deux appareils, devient « difficile et discutable », car le F-16 de General Dynamics est « un avion expérimental qui ne donnera lieu à la construction de deux ou trois prototypes » tandis que le Mirage-F-1-M 53 « est beaucoup plus avancé dans sa définition » et qu'« il vole déjà comme un prototype partiellement de série ».

M. Vallières estime, d'autre part, que le Mirage-F-1-M 53 est un avion polyvalent pour la pénétration à basse altitude, la supériorité aérienne à moyenne altitude en vitesse subsonique ou transsonique, l'interception et le combat aérien persécution à haute altitude, alors que le F-16 est nettement orienté pour la supériorité aérienne à moyenne altitude en vitesse subsonique ou transsonique. Rappelant que le système d'armes et l'électronique de l'avion américain « ne sont pas définis », M. Vallières a conclu : « Nous ne pouvons pas être sûrs, in fine, des performances du F-16 ».

À propos du prix des deux appareils en compétition, le président-directeur général de Dassault-Breguet a reconnu : « Je ne conteste pas que le F-16 est, aujourd'hui, moins cher que son rival, mais, là encore, on compare des choses qui ne sont pas comparables et personne ne sait si la différence de 7 % qui existe en faveur de l'avion américain sera maintenue ». Pour M. Vallières, le prix du Mirage-F-1-M 53 « est un prix ferme tout compris, sans révision possible pour des raisons techniques. Les clients ont reçu la garantie que l'inflation, liée à la hausse des indices économiques,

restera limitée à 6,5 % par an, l'excellent exemple étant donné par la France ». Le prix du F-16 n'est pas garanti, affirme le président de Dassault-Breguet, et l'estimation actuelle variera avec les aléas techniques, l'imprévisibilité de la situation monétaire, les hausses économiques et les quantités d'exemplaires commandés.

M. Pierre-François, secrétaire général du groupe privé, a exposé, de son côté, que l'industrie européenne « offre à ses clients européens d'être « des partenaires associés au développement de l'aviation et de tous les systèmes » et de créer « une totale interdépendance de coopération dite sources américaines ». Cet engagement se traduit par le fait qu'il n'y a qu'un seul outillage et une seule chaîne de production ». Chacun des pays fabrique les pièces ou les éléments qui lui ont été confiés.

Les Pays-Bas étant responsables de l'assemblage de la cellule, pour l'ensemble, et de son aménagement pour les cent quatre-vingt avions commandés, et la France, la Belgique et les Pays-Bas recevant le soin de l'assemblage final. Du fait de ces commandes industrielles retournées aux clients, le total des achats belges et néerlandais sera couvert lorsque six cent quatre-vingt Mirage F-1 seront construits et vendus dans le monde, et ces deux pays recevront le double du montant de leurs achats à partir de mille cinq cents exemplaires.

En revanche, le Pentagone maintient « l'embargo technologique » sur certains éléments de la structure (composites), du radar (parties externes) et du radar du F-16 de General Dynamics, c'est-à-dire, en fin de compte, sur tout ce qui est technologie avancée de l'avion.

Enfin, le Pentagone maintient « l'embargo technologique » sur certains éléments de la structure (composites), du radar (parties externes) et du radar du F-16 de General Dynamics, c'est-à-dire, en fin de compte, sur tout ce qui est technologie avancée de l'avion.

Enfin, le Pentagone maintient « l'embargo technologique » sur certains éléments de la structure (composites), du radar (parties externes) et du radar du F-16 de General Dynamics, c'est-à-dire, en fin de compte, sur tout ce qui est technologie avancée de l'avion.

croisières de 14 jours

Gènes - Naples Alexandrie - Port-Saïd Beyrouth - Haïfa Istanbul - Le Pirée Capri - Gènes

vers les Portes de l'Orient à bord de l'Achille Lauro
16 départs de Gènes à partir du 22 mars
prix : de 2 850 F à 6 580 F



pour plus amples renseignements, remplissez ce bon, adressez-le à votre agence de voyages habituelle ou aux Croisiers Prôquet à Paris : 5, Boulevard Malesherbes, 75008 - Tél. 296.57.99 • Mercredi : 75, rue de la République - Tél. 90.81.00. Vous recevrez une documentation détaillée.

NOM _____
ADRESSE _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____ TEL _____

INVESTIR DANS LA PIERRE

PRÈS DU PARC MONCEAU

dans 20 immeubles pierre de taille-ascenseur
14 appartements occupés de 4 et 5 pièces
de 2.300 à 2.600 F. le m²
appartements libres 4 000 à 4 500 F. le m²

bureau de vente 9 rue Léon Cogniet 75017 Paris
téléphone : 924 04 49 - 924 14 16

Noissances

— Michel et Catherine Cramp, Lindy et Delphine et Sophie ont la joie de vous annoncer la naissance de leur bébé, né le 1^{er} avril 1975, à Rouville, 60151 Ormoy-Villers.

— Michèle et Roger Millot, Sophie, Mariel et Loualine, ont la joie de faire part de la naissance d'Odaline, le 9 avril 1975, 10 rue avenue Belmontet, 92210 Saint-Clément.

Mariages

— On nous prie d'annoncer le mariage de M. Axel Le Blanc et de M. Guy Mondacq, née Magdeleine Le Bel de Fougilly, qui s'est célébré dans l'intimité le 10 avril 1975, en l'église Saint-Louis-les-Étoiles, 15, rue Le Regrattier, 75004 Paris.

— P.O. Box 11-1815 Yehran (Iran), 7, rue des Arènes, 75006 Paris.

Décès

— Feytaud. La direction et le personnel de la Société Plymouth française ont le regret de faire part du décès de M. Raymond Feytaud, 10 rue de Valenciennes, né le 10 avril 1915, à Valenciennes, décédé le 10 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans.

— M. Louis Goffin, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 8 avril 1975. Les obsèques ont eu lieu dans l'intimité.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

Noissances

— Tonin - Bécourt - Mary-Isol. M. et Mme Gilles Tissot, André et Eric, ont le plaisir de vous annoncer la naissance de leur bébé, né le 1^{er} avril 1975, à Rouville, 60151 Ormoy-Villers.

— M. et Mme Gilles Tissot, André et Eric, ont le plaisir de vous annoncer la naissance de leur bébé, né le 1^{er} avril 1975, à Rouville, 60151 Ormoy-Villers.

Mariages

— On nous prie d'annoncer le mariage de M. Axel Le Blanc et de M. Guy Mondacq, née Magdeleine Le Bel de Fougilly, qui s'est célébré dans l'intimité le 10 avril 1975, en l'église Saint-Louis-les-Étoiles, 15, rue Le Regrattier, 75004 Paris.

Décès

— Feytaud. La direction et le personnel de la Société Plymouth française ont le regret de faire part du décès de M. Raymond Feytaud, 10 rue de Valenciennes, né le 10 avril 1915, à Valenciennes, décédé le 10 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

Noissances

— La famille de M. l'abbé de Lagrange, très touchée par les nombreuses marques de sympathie qu'elle a reçues à l'occasion de son décès, prie tous ceux qui se sont associés à sa peine, de trouver ici l'expression de ses remerciements.

Anniversaires

— Ce 11 avril 1975 est le deuxième anniversaire de la mort d'Arna LANGOËT, ingénieur E.N.S.C.T. Que ceux qui l'ont connu et estimé aient une pensée pour lui.

— Pour le premier anniversaire de la mort de Jean SCHONLAUB, une messe sera célébrée le mardi 15 avril 1975 à 18 h. 40 en l'église Notre-Dame-des-Pêcheurs, 253 bis, rue Saint-Honoré, Paris-1^{er}.

Visites et conférences

— M. René Euper et toute la famille prient d'assister au service d'adieu à la messe qui sera célébrée, le mardi 15 avril à 10 h. 30, en l'église Saint-François-Xavier, 12 place du Président-Mitibouard, Paris-7^e, à la mémoire de M. René EUPER, contrôleur financier honoraire, officier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1939-1945, mort subitement le 18 septembre 1974 dans sa résidence de Quinlin (Côte-d'Or), 22, rue Vennau, 75007 Paris.

— Une messe sera célébrée le jeudi 17 avril à 18 h. en la chapelle du couvent des dominicains, 222, rue du Faubourg-Saint-Jacques, en premier anniversaire du retour à Dieu de la part de son épouse, Mme Jean Louis, et de son frère, M. Victor Louis, 25 bis, rue de Constantine, 75007 Paris.

— La Chambre syndicale de la couture parisienne et l'Union française des arts du costume feront célébrer une messe à la mémoire de Madeleine VIONNET le mardi 15 avril 1975 à 11 h. 30, en l'église de la Madeleine.

— Un service sera célébré le 14 avril à 11 heures, en l'église Saint-Philippe-du-Bouloi, pour le repos de l'âme de Germaine PIOT, née Clément-Bromont, endormie dans l'espérance de la résurrection le 5 mars à Valenciennes. Ses obsèques ont été célébrées à Saint-Martin d'Audô (Drôme).

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

Communications diverses

— Nous apprenons avec plaisir la promotion au grade d'officier de la Légion d'honneur de M. Michel Stille, de Sao-Paulo (Brésil).

ASSOCIATION FRANÇAISE DES EXPERTS DE LA COOPÉRATION TECHNIQUE INTERNATIONALE L'Assemblée générale de l'ASPECTI aura lieu le vendredi 11 avril à 18 h. 15 au Palais de l'UNESCO (4^e étage). Elle sera suivie d'un repas présidé cette année par M. Francis Blanchard, directeur général du B.I.T. Inscriptions : 150, avenue des Champs-Élysées, Tél. 225-44-97.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.


— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme Pierre Elppert et leurs enfants, M. et Mme Jean-Michel Auciard et leurs enfants, ont le regret de faire part du décès de M. Frédéric Elppert, ancien élève de l'école centrale des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, survenu à Valenciennes le 12 avril 1975, à Valenciennes, à l'âge de 60 ans. Ses obsèques ont été célébrées dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

SYSTEME...
Rambouillet



VIA

en direct du Brésil

9400 F

sofa + 2 fauteuils en cuir naturel
prix catalogue: 10.560 F

sans appui-tête

avec appui-tête 11.330 au lieu de 12.730 F

Brésil : des matières premières en abondance
Brésil : un coût de fabrication très réduit
Brésil : une aide efficace de l'état à l'exportation
Brésil : un transport bon marché par conteneur
Brésil : des conditions douanières spéciales

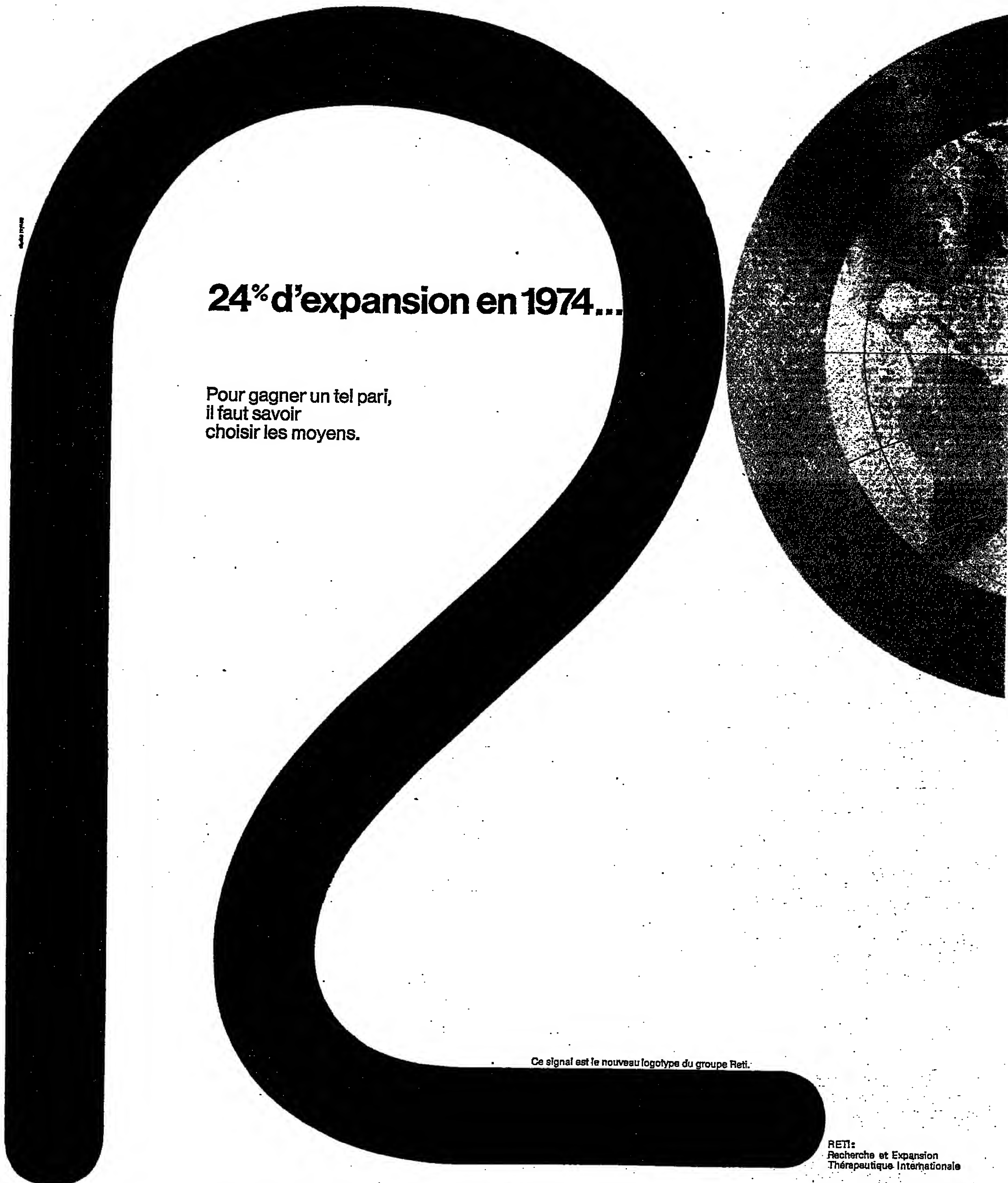
La Boutique du Brésil

des prix exceptionnels
une collection de 22 modèles design
cuir véritable en 11 merveilleux coloris
4.950 à 19.950 F le salon de 5 places
crédit possible

43 avenue de Friedland Paris 8^e tél. 359.22.10

مكتبة الأصيل

صك زامن الأصل



24% d'expansion en 1974...

Pour gagner un tel pari, il faut savoir choisir les moyens.

Ce signal est le nouveau logotype du groupe Reti.

Pour Reti, choisir l'informatique européenne avec Unidata est un des moyens.

A l'origine... un centre de recherche, Cerm-Riom, créé en 1947 par un chercheur R.Y. Mauvernay, soucieux de faire avancer le progrès thérapeutique. Au fil des ans... création de laboratoires, de sociétés para-médicales... 1970... Reti... un holding aux activités multiples et à envergure multinationale (1.200 personnes, plus de 200 Millions de chiffre d'affaires hors taxes en 1974).

Un domaine d'activité très étendu De la recherche médicale (centre de recherche) à la fabrication et à la promotion de thérapeutiques nouvelles (laboratoires-pharmaceutiques), à la cosmétologie, sans omettre l'information médicale.

En 1974, plus de 18 Millions de Francs consacrés à la recherche. Un rayonnement mondial Riom, petite ville à quelques kilomètres de Clermont-Ferrand demeure le centre géographique, tandis que des antennes sont créées au Japon, en Italie, en Suisse, en Belgique, au Canada. La réalité... des relations avec plus de 80 pays, sous forme de cession de licences d'exploitation ou de sous traitance pour des laboratoires étrangers.

Croissance rapide, diversification des activités, décentralisation géographique.

Reti a besoin des outils nécessaires au contrôle de sa gestion, à l'orientation de ses efforts promotionnels, à l'élaboration d'un plan à 5 ans...

Unidata a su relever le défi

Au centre de calcul moderne de Riom, animé par le Directeur de l'informatique R. Capdaspe-Couchet, un ordinateur Philips P1175 est le "clignotant" de la gestion du Groupe mais aussi l'élément indispensable permettant de "gagner du temps" dans la découverte de nouvelles thérapeutiques.

L'ordinateur au service de la gestion... de la gestion traditionnelle bien sûr avec décentralisation du contrôle et de la saisie et surtout de la gestion prévisionnelle (élaboration du compte d'exploitation et du plan de trésorerie à 12 mois - sortie d'états comparatifs mensuels).

L'ordinateur au service de la recherche médicale... pour le traitement des résultats d'expériences toxicologiques et pharmacologiques, la sortie de programmes statistiques cliniques.

24% d'expansion en 1974... Pour gagner un tel pari, il faut savoir choisir les moyens. Pour Reti, choisir l'informatique européenne avec Unidata est un des moyens.

RETI: Recherche et Expansion Thérapeutique Internationale

Unidata

COMPAGNIE INTERNATIONALE POUR L'INFORMATIQUE 68 route de Versailles, 78430 Louveciennes, tél. 954.90.80

PHILIPS DATA SYSTEMS 5 square Max-Hymans, 75015 Paris, tél. 734.77.59

Unidata Unidata est le nom de la coopération entre C.I.P. Philips et Siemens dans le domaine de l'informatique.

SOLJENITSYNE ET SON COMBAT D

Le lion vêtu de la po

Le lion vêtu de la po... (Main text of the article, partially obscured and difficult to read due to image quality)

Davit et Goliath

Davit et Goliath... (Main text of the article, partially obscured)

« Le Sou

« Le Sou... (Main text of the article, partially obscured)

Le Monde

DES LIVRES

SOLJENITSYNE ET SON COMBAT D'ÉCRIVAIN

Le lion vêtu de la peau de veau

★ LE CHÊNE ET LE VEAU. Traduit du russe par René Marchal. Ed. du Seuil, 444 pages, 45 F.

Le nouvel ouvrage de Soljenitsyne est en principe son titre à un ancien dictionnaire « Le veau voulait déraciner le chêne », qui dénote une tentative vouée à l'échec. Le héros du livre n'est pas un veau, le régime n'est pas un chêne ; l'écrivain Soljenitsyne n'a rien « déraciné », mais c'est bien lui qui a remporté la victoire.

Le Chêne et le Veau raconte plusieurs années d'années de cet étrange capitaine qui a luté plus de dix ans contre une superpuissance possédant la première armée du monde, une police inouïment et inexorable, des engins nucléaires, un parti communiste de millions de membres organisés mieux que l'ordre des jésuites ; Soljenitsyne, lui, est seul et il nous fait penser au mot de Victor Hugo : « Quelle était son arme ? Celle qui a la légèreté du vent et la puissance de la foudre. Une plume. Avec cette arme il a combattu, avec cette arme il a vaincu ».

C'est de Voltaire que parlait Hugo, de Voltaire qui lutait contre tout un royaume et toute une Église. Le mot à une puissance surabondante, nous le savons encore, malgré le positivisme de notre siècle.

David et Goliath

C'est la raison pour laquelle les autorités soviétiques ont jeté leurs bataillons sur un homme qui se dressait contre elles de toute sa taille, s'offrant aux balles. Comment ne pas admirer ce duel entre David et Goliath ? Soljenitsyne se réfère lui-même à ces passages bibliques. Lui, qui d'abord ne croyait pas quitter la clandestinité avant sa mort, « est la chance de vivre pour connaître ce bonheur : sortir la tête et déboucher les premiers cailloux contre le front stupide de Goliath ».

Ces « premiers cailloux », ce fut, dans *Novy Mir*, en 1962, la publication d'*Iron Denissovitch* et de *la Maison de Matrona*. Dans les douze ans qui suivirent, les cailloux devinrent de plus en plus lourds : *le Premier Cercle*, *le Pavillon des cancéreux*, Août 1914, enfin *l'Archipel du Goulag* ; pour le dernier, l'auteur se demande

sans fausse modestie : « la publication d'un texte pareil n'était-elle pas quasi mortelle pour leur régime... ? »

Le Chêne et le Veau nous fait suivre ce combat de très près depuis les premiers pas de l'écrivain souterrain qui vient de sortir des camps de concentration et qui travaille sans repos ni trêve, en apprenant le matin ce qu'il a écrit pendant la nuit dans des pages mystérieuses. Il ne peut jamais relire son manuscrit, se permettre une seule parole sur son activité clandestine, une seule reconnaissance : il est obligé de calculer le volume de ses pages « en centimètres cubes ». Un écrivain, en France, peut-il imaginer une existence pareille ? Et tout cela « pour faire non pas la révolution, mais tout simplement de la littérature ».

Est-il vraiment seul à combattre ? Il avait des amis, des alliés, des aides dévoués, parfois des protecteurs puissants. Ce livre, qui est en même temps un journal et un roman, nous donne des portraits véridiques (quoique subjectifs) des personnages qui faisaient partie de sa vie d'écrivain et de combattant : Tvardovsky, Khrouchtchev, Sakharov, Chafarevitch d'autres encore comme Rostropovitch et Tchoukovskaïa. Toutes ces relations humaines n'ont jamais été simples, les intellectuels russes étant inconsciemment animés de passions violentes et parfois d'idées confuses. Dans une société où la censure « réaliste » la pensée, on a la vérité ne peut pas jaillir du choc des opinions, puisque les différentes opinions ne sont pas admises et restent inexprimées, les idées sont vagues, les convictions imprécises.

L'ami majeur

Après l'auteur, le personnage central du livre est Tvardovsky. Soljenitsyne en parle beaucoup, et fait avec admiration, tendresse et compassion le portrait du poète déchiré par deux vérités qu'il cherchait toujours à marier : « Présider aux destinées de la littérature russe, lui apporter son appui, il n'aurait pu le faire sans avoir la carte partielle. Et il était incapable de garder la carte du parti sans être loyal. Comme de fait que l'on respire, il avait besoin que ces deux vérités, loin de diverger, se confondissent ».

Tvardovsky change aux yeux du lecteur, et cette évolution est ce qu'il y a de précieux dans le livre : le poète, l'homme, le moujik l'emportent peu à peu sur le fonctionnaire, l'incarnation de la vérité sur le dogmatisme.

Le côté faible de cette histoire, au contraire, c'est l'apparente immobilité intérieure du narrateur : il sait tout dès le début et juge les autres d'après son savoir, sans hésitation. Dans ce livre où les dialogues sont nombreux, jamais l'auteur n'apparaît comme ayant changé d'opinion sous l'influence d'un ami : il s'agit toujours de son influence à lui sur ceux qui l'entourent. En connaissance de cause je me permets d'affirmer que ce n'est pas exact : Soljenitsyne a toujours été un excellent interlocuteur qui écoutait et détaillait quand il n'avait pas raison : il avait assez de sagesse et de modestie pour préférer la vérité à son amour-propre. Dans son livre, on ne le voit presque pas, et j'en comprends la cause : c'est un journal écrit au jour le jour, et le héros, le « moi », semblait invariable au narrateur.

Néanmoins, d'un bout à l'autre du Chêne, on s'aperçoit que ce « moi » a changé, à l'insu de son auteur peut-être, et c'est ce qui rend la lecture de cette autobiographie particulièrement impressionnante : l'auteur du *Goulag*, lu par le monde entier, qui est déporté en avion et qui arrive en Allemagne chez Heinrich Boll, n'est plus le héros d'aujourd'hui, mais un homme qui se croit obligé de rester dans l'ombre jusqu'à la fin de ses jours. Il est vrai que l'essentiel reste invariable : Soljenitsyne (pour se servir du mot fameux de Franklin) sait toujours ce qu'il veut et il aime ce qu'il veut d'après ce qu'il sait. Quant à moi, je n'ai pas toujours tort ce qu'il veut.

Le Chêne et le Veau dissipe bien des préjugés, par exemple, maintes fois j'ai entendu dire que Soljenitsyne méprisait l'intellectualisme, et que son idéal humain n'était que les Ivan Denissovitch et les Matrona. Je voudrais citer ce qu'il dit avec véhémence des gens de lettres qui lui ont accordé leur soutien après sa célèbre lettre au congrès des écrivains soviétiques de 1968 : « *Informations intelligentes des lettres !* »

EFIM ETKIND.
(Lire la suite page 20.)

Le « Journal » de Raymond Tournoux L'HISTOIRE SECRÈTE D'HIER ET D'AUJOUR'HUI

★ JOURNAL SECRÈT, de Raymond Tournoux. Ed. Flou, 350 pages, 40 F.

Un nouveau Tournoux, une nouvelle méthode. Au lieu de rassembler des notes sur « l'histoire secrète » soit autour d'un ou deux personnages (« Pétrin et de Gaulte », « la Tragédie du général », « le Mois de mai du général »), soit sur un ou plusieurs thèmes précis (« J'accuse dit », « le Tourment et la Fatale »), Raymond Tournoux publie son journal, « Journal secret » bien entendu, de l'année 1974, « une année pas comme les autres ».

Portraits pris sur le vif, documents recueillis ou fil des événements, réflexions, témoignages et confidences reçus au hasard de la fourchette, il s'attache au jour le jour par priorité aux aspects moins connus, voire inconnus, de la vie publique. Il raconte, il analyse, mais sans garde de conclusion, ne tente pas la synthèse. « L'historien n'est pas celui qui sait, disait Lucien Febvre, il est celui qui cherche. » Et plus encore le journaliste !

Précisions inédites et anecdotes

La quête est particulièrement riche, on s'en doute, pour une année si pleine et mouvementée pour le monde, une année qui, en France, a vu mourir un président et naître, avec un nouveau prince, un pouvoir qui est loin d'avoir livré encore tous ses secrets, mais dont chacun sent bien qu'il sera, qu'il est déjà différent. Ainsi apprend-on par exemple au fil des pages le nom du moi dont souffrait Georges Pompidou, emporté par un incident de traitement, d'auteurs classiques, de la maladie de Waldenström, qui s'attaque à la moelle osseuse. Ou bien que le code secret qui permet au chef de l'Etat de déclencher le dispositif atomique en cas d'alerte nucléaire a été perdu pendant les cinq jours qui ont suivi le décès du président, cinq jours pendant lesquels M. Poher a porté consciencieusement sur sa poitrine le médaillon qu'on appelle « le collier », vide du document qui aurait dû s'y trouver.

Mais ce ne sont pas ces petits secrets-là, même s'ils sont, qui font l'intérêt principal du livre. Un rapport « parvenu par la voie hiérarchique sur le bureau du premier ministre » traite de « L'es-

piionnage soviétique en France et en Europe occidentale ». Instructif. Une étude intérieure du parti socialiste et une circulaire adressée aux cadres et élus par M. Mitterrand font l'historique et l'analyse de la crise entre cette formation et le parti communiste. Intéressant. Voici quatre lettres échangées en 1958 et 1962 entre le général de Gaulle et M. Paul Reynaud. Éclairant. Voilà des rapports d'ambassadeurs, des plans inédits sur la crise de Chypre. Utile pour comprendre. Mais surtout, et ce sont là les deux « cœurs » du livre, les trois rapports des policiers qui ont enquêté sur la mort l'an passé du cardinal Daniélou ; puis une douzaine de procès-verbaux d'interrogatoires, bulletins de levée d'écrou et pièces diverses relatifs à la tentative communiste de repuration de « l'Humanité » dans Paris occupé, en juin 1940.

Toutefois, la façon dont le corps était vêtu est si minutieusement décrite qu'on sent bien que le rédacteur du document se demande si le cardinal n'a pas été rhabillé en hâte après sa mort. On apprend aussi qu'il ne venait pas pour la première fois dans cet appartement, sa dernière visite remontant à trois mois.

Les rapports sur la décès du cardinal Daniélou

La question que pose le décès du cardinal Jean Daniélou, survenu le 20 mai 1974 dans l'ap-

partement d'une femme de mœurs légères, Raymond Tournoux la formule crûment : « Est-il mort de façon scandaleuse ou bien est-il tombé en martyr de la charité ? » Le rapport du brigadier du XVII^e arrondissement appelé le premier sur les lieux avec le car de police-secours, puis les deux récits officiels établis vingt jours plus tard par la direction de la police judiciaire et le cabinet du préfet de police ne comportent pas de réponse à cette interrogation, du moins pas directement.

Toutefois, la façon dont le corps était vêtu est si minutieusement décrite qu'on sent bien que le rédacteur du document se demande si le cardinal n'a pas été rhabillé en hâte après sa mort. On apprend aussi qu'il ne venait pas pour la première fois dans cet appartement, sa dernière visite remontant à trois mois.

Le cardinal Marty, prévenu, annonce sa venue.

PIERRE VIANSSON-PONTÉ.
(Lire la suite page 17.)

LE NOUVEAU ROMAN DE NAVARRE - LE LIVRE D'UN CLAN
YVES NAVARRE
FLAMMARION

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

La loi du pendule à laquelle on dit soumise l'évolution des mœurs semble jouer aussi en art. Au refoulement cérébral du nouveau roman et de la linguistique sociale, depuis environ 1950, une explosion bachique. Après la rébellion, le débordement, après Beckett, Rabelais. Cette ouverture des sphincters était illustrée jusqu'ici par Guyotat ou Duvert. Il faudrait désormais ajouter le nom de Jean Demélier. Une fois oublié ce qu'a de ressassant dans la provocation son espèce de légende érotico-philosophique, le *Sourire de Jonas* mérite de figurer parmi les inventaires des perplexités farcesques et des rires d'écrits par lesquels aime à se définir l'avant-dernière génération du siècle.

Pourquoi sommes-nous sur terre et pour quel faire ? Dans l'espoir d'éclaircir ce mystère fondamental jamais éclairci depuis que Jonas est sorti du ventre du monde, deux éphèbes fous de leurs corps dressent le bilan de ce qu'ont fait de l'homme les institutions et la vie quotidienne d'une ville de province française telle que Poitiers. Leur enquête tournant au désastre, il faut préciser tout de suite qu'à travers la cité picave, c'est évidemment l'ensemble de l'humanisme occidental dont sont seules capables les passions déçues.

De leurs visites aux prisons, collèges, gymnases, bibliothèques, théâtres, séminaires, hôpitaux, lieux de la civilisation, de leurs entretiens avec édiles, épiciers et hommes de lettres, nos deux chérubins ne rapportent qu'une sensation uniforme de néant généralisé et d'absurdité ravageuse. Rien qu'un mariage pissoux coulant vers nulle part, qu'une mollasse montagne de vide, que bestialité morte, que rats et peis. Avec l'obstination lancinante d'une vache balançant la queue au bord du Clain, une même phrase nous rappelle que les hommes de tous les Poitou « vont et viennent comme des rats, comme des chiens, comme des vers, comme des boeufs, ne font rien, ne disent rien, chacun allant son rond dans la noire lumière du savon moulu... ».

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

Au lieu d'expliquer le monde et de fonder des raisons d'y vivre, la culture est devenue un des aspects les plus navrants de la souffrance sociale. L'enseignement a obéi la poésie au profit de décolorations stériles. La vacuité philosophique est totale. Réincarné en « grand cadastre », Jonas lui-même doute de son existence. Poursuivis par l'horrible croyance en un secret perdu, nous sommes réduits à employer les mots de Dieu, d'âme, d'infini, sans savoir ce qu'ils contiennent, en attendant que « la masse de l'éternité frappe un grand coup sur le crâne du cosmos et le fasse s'englober dans un nulle part autre ».

Seules certitudes face au chaos impensable et au silence moqueur de l'ancêtre Jonas : ce que l'auteur appelle la « gloire », la bête de la vie, les chryles, chymes, urines et autres sécrétions au rythme desquelles se déroulent temps et espace, la scansion de l'organisme d'où naissent, confondus dans le plaisir fécond, sperme et parole.

LES deux éphèbes témoignent de ce salut par la palpitation biologique. S'ils ne cessent de se caresser et de s'étreindre tout au long de leur reportage, ce n'est pas malice de l'auteur mais la condition, d'ailleurs plus ingénue que perverse, de leur rattachement à la « vraie vie ». Leurs états de bons petits diables sodomites ne sont peut-être que les fantasmes d'une névrose gaie. On songe aux couples larvaires de Beckett, chez qui le sadomasochisme radoteur aurait fait place à une frénésie d'amour. Désir des corps, qu'exaltaient à tout propos des odes pindariques ou rabelaisiennes, mais aussi communion dans le goût des idées, où alternent ironie de *Duynis* et *Cotinet* ou *Bouvard* et *Pécuchet*, et la gravité du *Banquet*. Sous leurs airs de lutins lutineurs, des

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

philosophes érudits et amples se révélaient. Sur le fumier picave pousse la fleur d'une sagesse point trop désespérée. Non que l'illusion d'un savoir et d'un pouvoir soit permise : leur vie n'aura été, ils le savent, qu'un « *consulter au creux* », qu'une jonglerie étourdie au-dessus du néant. « Rien n'épouse la question du rien », « *On écrit dans le noir pour des aveugles* », on ne peut que « *majoter sur place* », sans espoir

« l'âme », est-il expliqué, et « l'âme est le cœur du crâne ».

LES purs esprits qui se pensent maîtres de leurs visières risquent de trouver complaisantes ces réductions obsédées du spirituel et de l'affectif au glandulaire, et du social à l'ébouage. Ils trouveront aussi que ce thème sans cesse repris des glaces sur fond de néant pourrait tenir en moins de six cents pages.

Mais c'est ignorer que la vie, telle que l'auteur veut la suggérer, donne l'exemple du rabâchage et de la déjection, sinon de l'abjection. L'art n'est pas forcément là pour raccommodeur ou enjoliver, et on n'en a jamais fini si on commence à « extraire de soi tous les fantasmes dépuratifs qui gisent derrière le noir aveugle du crâne ».

Le propos de Demélier est affiché : non pas restituer la réalité, qui est proprement irréprésentable, mais donner la sensation physique de son désordre apocalyptique. De ses nuages et de ses lymphes mélangés par on ne sait quelle balaie bavéuse. A la question : « *Que reste-t-il de l'homme quand il ne lui reste que l'existence ?* », sans même un Dieu à accuser par contumace, comme chez Beckett, l'auteur et un nombre croissant de ses contemporains répondent par une vaticination délibérée aux confins de l'érection, du sexe et de la mort, par des glissements de mots tirés du « rien quotidien ».

Contrairement aux autres écrivains du corps, Demélier coule cette matière brute dans un moule aux des-sins familiers. A aucun moment ses phrases ne se perdent dans le hors-organisme incommensurable. Son délire est plutôt celui de l'à-peu-près plus vrai que nature, notamment dans les noms de lieux ou de personnes, et de la précision surabondante. Il se soule d'étonnément

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

Par Bertrand Poirot-Delpech

de transformer le monde « avec les petits bouts de silence éternel que sont les mots ».

M AIS à force de « *dévoiler le bol caché de la coupe céleste* », de s'accepter dans la gloire incommensurable et de se placer « *du point de vue des vides* » sans autre but qu'« *en soi-même* », il doit y avoir moyen de « *couler à séif dans la vie* », de se réaliser sans instant, en riant de notre rien, en nous étonnant d'être vivants et en nous aimant jusqu'à « *éprouver de tous les mots* ».

Tout se permet et tout-sperme-étre : tel serait l'aventur. L'exemple d'une nouvelle écriture libérale et jouissive suffirait à féconder la masse et à lui rendre son âme, celle-ci étant entendue non comme un principe sur-naturel mais comme l'extrême pointe du plaisir. « *Il n'y a qu'un pas du rectum au tunnel labyrinthique de*

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

tions érudites et d'éclats prophétiques comme quelques archéologues picave qui aurait permis la boue.

C E monde gavé d'encyclopédies caduques, et auquel il ne manquerait peut-être qu'un peu de désir pour reprendre goût à lui-même, est hymne rieur aux trous des corps sur fond de terroirs et de bibliothèques finalement ébriés. Il n'est pas excessif d'y reconnaître l'écho moderne du sélectisme siècle européen. On retrouve le même doute que la Renaissance, consacré dans le même formalisme satirique et avide de métamorphoses.

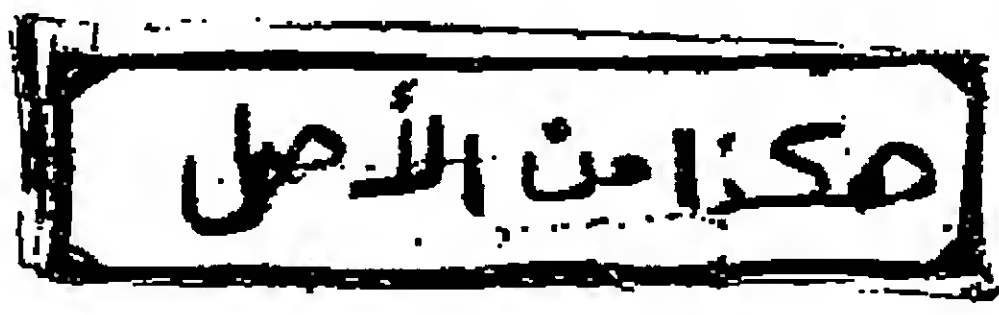
De nombreuses scènes où monuments et notables potterins se démantibulent à vue d'œil font penser aux facettes de Breughel, celui des *Jeux d'enfants*, des *Dances de paysans* ou du *Jugement dernier*. Les envois amoureux évoquent la verdure candide de Marot. Surtout, bien sûr, on songe à Rabelais et à la toute moderne mise en parole de *Pantagruel* : « *Si les signes vous fâchent, ô combien vous fâcheront les choses signifiées !* »

Le *Sourire de Jonas* suit le rythme des consultations itinérantes dont se compose le *Tiers-Livre*. C'est le même mélange dépeché et subtil d'ébats et de débats de patrilavie et de fructueux, de nature et de culture, de scepticisme quant aux anciennes sciences et d'in-vincible espoir en une civilisation réus-sive. Mêmes bocages gorgés d'eau et de séve, même retour salutaire à l'homme-sphincter, même tendresse pour la bête sans laquelle il n'y aurait pas d'âme, mêmes ventrises de choses et d'idées, mêmes coliques de mots.

Même sensation, en les lisant, de divagation sarcastique, de foux follets nourris de nos pestilences, de fresque rassemblant une époque, ses paysages et ses interrogations. Bref, d'un humour à la mesure de celui de notre naissance.

Car enfin, rien ne dit que ce n'est pas à force de rier que la baléine a vomi de ses entrailles glorieuses Jonas l'étonné, vous et moi.

★ LE SOURIRE DE JONAS, de Jean Demélier, collection « Le Chemin », Gallimard, 610 pages, 75 F.



ET CRITIQUE

D'étranges liturgies

* LES MAINS NUDES, de Marie Belk, 976 p., 39 F., Gallimard.
D'EPUIS que Marie de Bellay est devenue M. Belk, elle s'est taillé une réputation de romancier aux sujets viciés et au style macabre.

novelle. Dans la boue, le cadavre d'un piéton logeant, furché par une Bentley, Belaye, les postiches, Kossé, les ministres. Place au procureur : Rebaux, ivre de puissance et de gloire. Démurge aux mâchoires crispées, il malmène deux êtres qu'il se laisse d'avoir « inventés » : Paolo, son bras droit, et Belle, un mannequin-vedette, une « rose-lévy avec des étoiles pleines les yeux ».

Ces personnages qui figurent déjà dans le Nôis apparaissent ici prolongés par leur propre histoire. Belle, issue d'une maison familiale provinciale. Rebaux, mari d'une « grande » (sa femme, Ada, et une fille en gèle et criarde) et d'un père, vieillard encore redoutable. En toile de fond, grondent leur colère ou leur résignation, les Portugais du bidonville. Ce dernier aspect, il faut bien le dire, n'est pas très convaincant. Les « mains nues » sont celles que tend au vain Méndez, un commissaire qui ne sait s'il doit chercher le camp des innocents ou celui des coupes. Il finit par se jeter sous la voiture d'Ada, mais que Rebaux assassine Belle.

Les expériences de « Luna-Park »
« Luna-Park », nouvelle revue publiée en Belgique, présente dans son premier numéro des « proses expérimentales » de Marc Dauby, Christian Delemaire, Sophie Fodolich, Jean-Jacques Schull, etc. La sobriété et la rigueur de la mise en pages font ressortir l'allure insolite, voyageuse des textes. Le numéro se termine avec des photos de Martin Fraumond, qui a saisi les attitudes ou plutôt les absences de William Burroughs. Chez lui, au-dessus des « symboles d'écriture de lettres », il ne fait « plus de rien », comme dit Raphaël Sozin. (Transédition, 99, rue Henry - Van - Zuylen, B-1190 Bruxelles. Le numéro : 27 F en 206 F belges.)

M. Belk semble osciller, d'un roman à l'autre, entre la tension de dépit, l'ennui et celle de l'ouïsme. Lorsque la violence, commune, ne se traduit que par échos fugaces, elle donne à son écriture une étonnante vigueur. Ici un climat paroxysmique, une sorte de néo-romantisme « épique » (épique plus le Dron de La Chèvre des corps que le Zola de La Carie. M. Belk nous plonge dans un monde post-apocalyptique, traversé de scissions, taché d'horreurs mystiques, où se célèbrent d'étranges liturgies. Un univers qui appelle les victimes expiatoires (Mendoza, Belle, Vesi) comme dans les livres précédents. Il mûrit des anges excommuniés (Rosa, Willy). Pourrait, et c'est nouveau, La Main nue se terminer sur une note serene : le chant de madame d'une jeune femme.

MARION RENARD.

Un voyage fiction

* TRANSIT-EXPRESS, d'Yves Simon. 104. Grasset, 224 pages, 26 F.
UNE guitare, des plantes, un chat. Et lui, en jean délavé, le regard lointain. Sur les photos de couverture de son livre, de ses disques, Yves Simon ne sourit jamais. Les complaintes entêtantes qu'il compose et qu'il joue sont un peu plus que des chansons : des fragments, des roulements d'épave où cheminent rêves et obsessions. Gouttes bleues qu'on partage sur le pavé des villes, bateaux surgis des escaliers du métro, hippies, fleurs du mal d'aujourd'hui.

Dans son troisième livre, Transit-Express, le même paysage mental se prolonge. Des choses, et puis des gens : Le Clézio et Bob Dylan, Médiano et Lou Reed. Après un début dans le genre tradit-fantastique (« Il y avait ce type qui s'appelait Japhis... »), le récit tourne vite au voyage-fiction Un homme, Marco, échange le quotidien contre l'inconnu, son troussseau de clés contre un billet de train pour n'importe où. Le Transsibérien n'a rien perdu de son charme ni la bouillotte de son défilé. En 1975 encore, rien ne vaut les express transcontinentaux pour aller vers les villes qui sont au bout de leur nom. Rencontre, oubliée pour d'être « oisive », désir d'être transparent, « instantané ».

Pas mal construit, bourré de notations brèves, cette fable qu'Yves Simon a composée avec les quatre-vingt-dix signes de sa Brother Deluxe 1960 ne manque pas de ton. Son talent, et sa limite, c'est de capter un peu trop bien l'air du temps.

M. R.

L'histoire secrète d'hier et d'aujourd'hui

Suite de la page 15.

Le nonce apostolique, moins de deux heures après la mort du cardinal, est sur place, dans le petit logement de deux pièces, au quatrième étage, à gauche, 54, rue Dulong, quand arrive une amie de la locataire, et une femme connue des services de police du XVII^e arrondissement pour se livrer à la prostitution avenue Carnot. Enfin, cette mention qui ne peut manquer d'intriguer et que l'on trouve à deux reprises dans les rapports : le directeur de la police judiciaire donne au commissaire principal du XVII^e l'ordre de « ne pas procéder à enquête », « de surseoir à l'habituelle enquête décès ».

La tentative de réparation de « l'Humanité » en juin 1940

Remontant trente-cinq ans en arrière un dossier de rapports et documents de police achève d'éclaircir une tentative d'affaire, longtemps controversée : la tentative de communistes pour faire réparer « l'Humanité » à Paris en juin 1940.

L'armée française s'est effondrée, c'est l'exode, le débâcle. A Bordeaux, le maréchal Pétain n'a pas encore ordonné à Hitler sa demande d'armistice. Il sera demandé le 16 au soir et conclu le 25 juin — et le général de Gaulle s'apprête à partir pour Londres afin d'y lancer, le 18 juin, son appel à la résistance. Le parti communiste est officiellement dissous depuis dix mois, sa presse interdite depuis le pacte conclu entre Hitler et Staline. A Paris, l'armée allemande s'installe. Le lieutenant Weber, chargé de la presse à la Kommandantur du boulevard de la Madeleine, a été saisi par deux avocats, qui seront par la suite exclus du P.C., d'une demande d'autorisation de faire reprendre « l'Humanité », avec un « journal » « Organe central du parti communiste » et sous le contrôle de la censure allemande. Il donna son accord le 20 au soir d'une émissaire du P.C. qu'il a déjà reçue deux jours plus tôt. Le journal pourra sortir le 22.

Elle arrête l'émissaire et trois de ses camarades, deux femmes et un homme. Ce sont donc les procès-verbaux de leurs interrogatoires que l'on peut lire dans le « Journal secret ». L'homme est M. Maurice Tréand, permanent et membre du comité central du P.C.F., aujourd'hui déchu. L'émissaire est Mme Denise Ginolin, qui sera arrêtée en 1943 par la Gestapo, torturée, condamnée à mort, déportée et, après la guerre, député communiste. Les deux autres, des militantes dévouées.

Après quelques flottements, les quatre appréhendés reconnaissent les faits, leurs démarches, leurs préparatifs, le versement d'une somme de 50 000 francs à l'imprimeur à titre d'avance. Emprisonnés à la Santé et, pour les femmes, à la Petite-Roquette, ils seront libérés le 25 juin, le jour de l'armistice, « sur l'ordre de monsieur le docteur Fritz, conseiller supérieur de l'administration militaire allemande » ainsi qu'en témoignent les notifications signées par les directeurs français des deux maisons d'arrêt. Ce sont ces pièces, et aussi les premiers textes préparés en vue de la réparation du journal ainsi que des documents ultérieurs, qui sont aujourd'hui rendus publics.

Après la guerre, le P.C.F. avait d'abord nié en bloc l'affaire puis il l'a reconnue, l'imputant, comme l'a répété M. Jacques Duclos au Sénat dans son exposé avec M. Poniatowski le 12 novembre dernier, « à des camarades de bonne foi circonvenus par des éléments contre lesquels notre parti prit les sanctions qui s'imposent ». Plusieurs historiographes du parti communiste, notamment Jacques Fauvet et Annie Kriegel, avaient établi les faits.

Ainsi, avec ce nouveau livre, le spécialiste de « l'histoire secrète » démontre une fois de plus sa patience, son obstination et son savoir-faire.

PIERRE VIANSSON-PONTÉ.

Freud et son temps collection dirigée par J. Rousseau-Dujardin journal psychanalytique d'une petite fille Traduit de l'allemand par Clara Malraux Lettre préface de Sigmund Freud Préface de Michel Neyraud "Ce journal, outre qu'on le lit avec un très vif plaisir, constitue à double titre un document exceptionnel" Roland Jaccard/Le Monde denoël

dictionnaire des échecs 708 débutants et variantes, 234 problèmes, 130 parties, 602 biographies PUF

JULES VERNE réédition HETZEL 4, rue Labrousse 75015 Paris Michel de l'Ormeraié Tél. : 828-89-33

ECHOS ET NOUVELLES

Colloques

UN COLLOQUE SUR « SAINT-SIMON ET SON TEMPS » et un concert à la mémoire du duc de Saint-Simon marqueront la célébration du centenaire de la naissance du célèbre mémorialiste, organisée par la société Saint-Simon sous le patronage du secrétariat d'Etat à la culture. Le colloque réunira au Collège de France les 11 et 12 avril de nombreux universitaires français et étrangers qui évoqueront les divers aspects de l'œuvre de Saint-Simon. Le concert se déroulera le 11 avril en l'église Saint-Thomas d'Aquin et sera consacré à des œuvres de compositeurs contemporains de Saint-Simon.

Collections

LA BIBLIOTHEQUE MARABOUT va relancer sa collection de romans populaires interrompue depuis plusieurs années. Six titres sortent ensemble au mois d'avril, puis un par mois jusqu'en septembre et trois par mois ensuite (vitesse de

croisière retenue en principe). Les classiques du genre (« la Guerre du feu » de Henry de La Motte, « Quo Vadis » de Sienkiewicz, « le Bossu » de Féval, « le Chevalier de Maison-Rouge » de Dumass), alternent avec des livres oubliés ou méconnus dont beaucoup sont à redécouvrir : « la Guerre des océans » de l'admirable Moellé, « les Caïnaches de Rome » du bibliophile Jacob, « la Belle Jeanne » de Gauthier, « Trois ombres sur Paris », d'E.-G. Magog, etc. Souhaitons bonne chance à cette initiative, la seule du genre dans l'édition française actuelle.

Précisions

CANCERESUX ET INCARCERES. — Dans l'article qu'elle a consacré au livre de Françoise Prévot, « Ma vie en plus » (voir « le Monde » du 2 avril 1975), Jeanne Durrant a écrit : « Je ne peux m'empêcher de rêver au triomphe de Finizianer autour qui, cumulant les recettes du succès, s'aviserait d'être à la fois cancéreux et incarcéré. »

S'appuyant sur cette phrase, un de nos lecteurs, M. Chartrain, nous fait la remarque suivante : « Cette recette, au plutôt cette double recette, n'a-t-elle pas déjà été utilisée avec succès, recommandations, par A. I. Soljenitsyne dans « le Pavillon des cancéreux » ? »

ERRATUM. — Par suite d'une erreur typographique il a été indiqué (« le Monde » du 14 février) que le prix du livre de Carlo Suardi, « Mémoire sur le retour du Rabbi qu'on appelle Jésus » (Robert Laffont), était de 26,20 F. Le prix de cet ouvrage est en réalité de 22 F.

Prix

LE VINGT-QUATRIEME PRIX ARMAND DE FORBIS, a été décerné à Christian Rodin de Namur (Belgique), pour son recueil « la Parole sans lieu », publié aux éditions « la Fenêtre ardente ». Le prix Veronca a été attribué à André Lande, de Paris, pour son livre « Le bleu de la nuit » et son second. Pour son manuscrit « la Grande Poésie » publié aux Editions Rougerie, Raoul Beaucourt, de Lyon, a obtenu le prix Claude Bernat. LE JURY DU PRIX GRAPHIQUE « FOIRE DE BOLOGNE » pour l'année 1975 a décerné le premier prix pour l'ouvrage de Bernard Barokas, illustré par Joëlle Bouchet : « Trois petits fécules ». LE PRIX ETOILE-DE-MER décerné chaque année au meilleur ouvrage traitant de la navigation de plaisance, a été attribué à Patrick Van God pour son livre « Télérama » (Arthaud), par deux voix contre dix à Viva Binga, de Jean-Louis Gatte et Jacques Boone (Editions France-Empire). « Le Grand Océan », de Jean-Pierre Millet et Olivier Stern-Veyrin (Robert Laffont), avait obtenu des voix.

Henri Bosco devant trente critiques

BACHELARD disait d'Henri Bosco qu'il était « le plus grand écrivain de notre temps ». C'est un écrivain de rêves qu'une trentaine d'universitaires et de critiques ont exploré, en présence de Péclevain, chacun selon sa méthode : George Bachelard et Eugénie Lamour en formalistes, Georges Poulet à la recherche du « cogito » de Bosco, Léon Cellier en quête d'ésotérisme, Michel Masny passionné de symbolisme, Daniel Huetzel intéressé par le végétal, Claude Girault par le thème de la maison, Jean Orlinuz par celui de l'attente. Les professeurs et chercheurs étrangers — canadiens, tels J.C. Godin et L. Peltzer ; américains, tel J.P. Carvia d'Austin (Texas), italiens, allemands et belges, — par leur contribution au colloque, ont dévoilé l'actualité internationale de ce romancier. Bosco est un auteur à thèses : il doit bien y avoir des raisons à cela. Le Fonds de documentation Henri-Bosco, créé à Nice en 1953 (100, boulevard Henriot), en organisant ce colloque, a voulu donner une nouvelle impulsion aux études bosconiennes ; il y a été encouragé par la chancellerie de l'université et la municipalité de Nice, conscientes qu'un grand écrivain a jeté l'ancre dans la cité.

FEN 25 ANS D'UNITE SYNDICALE robert cheramy edp Prix de l'ouvrage 18 F GCP-FEN 2391-79 PARIS

LA PLUS COUTEUSE collection de médailles d'Art? PEUT-ÊTRE... MAIS LA PLUS BELLE C'EST ABSOLUMENT CERTAIN CEUVRE DU II MÉDAILLES SCULPTEUR EN MÉTAL CATTANEO PRÉCIEUX GARANTI VERMEIL PAR LE POINÇON OU ARGENT DE L'ÉTAT TITRAGE 999/1000 BOCCACE LE DECAMERON CHEZ MICHEL DE L'ORMERAIE Documentation illustrée gratuite Nom: Adresse: BOC. 4, rue Labrousse Paris 15^e - VAU. 89-33 Im.

Dan McCall de l'importance du jus de pomme dans le traitement des blessures de cœur roman traduit de l'américain "Où le jus de pomme peut remplacer la drogue... Derrière la verve argotique et la peinture d'une Amérique brutale et désaxée, il y a là plus qu'un talent nouveau à découvrir. JACQUES CABAU, l'Express "Le roman de Dan McCall est une réussite littéraire et un exceptionnel document... Il faut absolument lire ce livre émouvant." JEAN FREUSTIE, le Nouvel Observateur "De Twain à Carson McCullers, de Salinger à Joyce Carol Oates, les romanciers américains sont de merveilleux peintres de l'adolescence... L'adolescence à vif, en crise, avec ses pudeurs, ses fuites, ses caprices, sa formidable soif de pureté, sa formidable solitude." FRANÇOISE WAGENER, le Monde "Un livre déchirant." KLEBER HAEDENS, le Journal du Dimanche Grasset

LE NOUVEAU COMMERCE CAHIER 20-31 Traduit en français pour la première fois KARL KRAUS Ecrire et lire MARTHE BODIN LEONORA CARRINGTON Histoire de l'heureux fantôme MAURICE BLANCHOT Discours sur la patience EMMANUEL LEVINAS Dieu et la philosophie En librairie, Le cahier : 22 F. Abonnement : 80 F. 78, bd St-Michel, Paris.

سكزامن الأصل

LITTÉRATURE ET CRITIQUE

Albert Béguin, l'impatient

★ LA RÉALITÉ DU RÊVE, d'Albert Béguin. Choix de textes et notes par Pierre Grotzer. Préface de Marcel Raymond. Éditions du Seuil. 397 pages, 50 francs.

Le second tome de Création et Destinée (1), d'Albert Béguin, s'il n'est pas plus riche que le premier, paru il y a un an, est sans conteste plus enseignable. Ces deux volumes présentent un choix de textes critiques publiés en divers endroits par Béguin de son vivant. Leur éditeur, Pierre Grotzer, demeure parfaitement fidèle aux intentions de l'auteur, qui avait retenu ces textes en vue d'un recueil que la mort seule l'empêcha de réaliser. Simplement, cette deuxième partie, tirée de la Réalité du rêve, parce qu'elle ramène des écrits consacrés principalement aux poètes, touche d'une manière plus décisive à l'intime d'Albert Béguin, un homme extraordinaire, engagé dans l'impalpable, et d'une généralité de l'esprit et du cœur dont il est peu d'exemples en notre temps.

Lorsque Albert Béguin était à Paris, on le voyait dans son bureau de la rue de Valenciennes, dont les locaux, alors, occupaient le premier des étages du Seuil; ou bien chez lui, rue du Vieux-Colombier, au-dessus du théâtre, dans un appartement noyé de livres. Albert Béguin, capable cependant de colères héroïques, était essentiellement l'homme de la maquette: il tentait, éternelle cigarette à la bouche, dans des conversations qui devaient être une part précieuse de son temps, d'accoucher vos convictions intérieures et votre vérité. Il était, de ce fait, l'opposé d'un apôtre ou d'un convertisseur. Seulement, le gré de ses éthériques l'effarait, il avait des querelles au niveau de la bibliothèque.

La lecture comme une nécessité

Il avait développé et mis au point une véritable éthique de la lecture. Il appartenait à la race des lueurs, comme il disait, et il accordait parfois ce beau titre à certains de ses familiers. Il fallait à toute force, pensait-il, éprouver la lecture comme une nécessité. Le monde moderne le satisfaisait peu sur ce terrain-là. Et, par nécessité, il fallait entendre une exigence spirituelle, et non le divertissement.

Ainsi, à la fin de sa vie, lorsqu'il fut sur le point de rompre avec Pascal, auquel il en venait à rapprocher le jansénisme, Pascal était vivant: la dispute, actuelle; le texte, actif. De la même façon, lorsqu'il se désolait d'un auteur, ce n'était jamais abstraitement. Georges Poulet l'a fort bien noté, écrit-il: « Si étroit que fut Béguin dans ses jugements d'exclusion, personne n'était plus perspicace et plus fervent dans ses jugements d'inclusion, je veux dire dans ceux où son grand amour pour un auteur lui permettait d'inclure en lui tout ce qu'il

y avait à la fois de plus intime et de plus universel dans la pensée animée (2). » C'est signifier que Albert Béguin était un critique sans méthode. Il n'avait qu'un parti pris: l'authenticité.

Dans la Réalité du rêve, on saisit, presque sur le vif, la conversion d'Albert Béguin au catholicisme, et le sens même de cette conversion. Nous sommes dans les dernières années de l'évent-guerre, lorsque Albert Béguin est hanté par les prémonitions de la catastrophe et convaincu de la proximité d'une apocalypse des valeurs de la personne humaine. Plus tard, lorsqu'il voyait de jeunes enthousiastes porter aux nues son ouvrage sur l'Âme romantique et le Rêve, et méconnaître ses travaux ultérieurs, il s'irritait. Son grand traité ne représentait pour lui qu'une étape de son itinéraire spirituel. Ensuite, il avait rencontré Bloy, Péguy, Claudel, Ramuz et Bernanos, enfin! Sa conversion, ainsi, devait s'entendre sur tous les plans.

Un regard juste sur la mort

Il avait ajouté aux poètes du rêve, qui furent ses premières admirations, ceux qui se dévouaient au concret. La leçon de Claudel avait été décisive, où il avait puisé la certitude, comme il l'écrivit, « que le monde existe pour la langue et l'offrande ». Mais il se refusait à distinguer délibérément entre les premiers et les seconds. Marcel Raymond remarque très justement que, pour Béguin, les « évocateurs du concret » sont « aptes à embrasser celui-ci en sa totalité, mais comme dans un rêve ». L'« ici-bas », par les poètes qu'aimait Béguin, est ressenti en sa « primauté ».

Une notion bernanosienne: celle de l'enfant que l'on a été, et auquel on doit demeurer fidèle, car seul cet enfant jette sur la mort un regard juste — traverse la Réalité du rêve et s'y amplifie. Elle rejoint ce thème inlassablement évoqué par Béguin: celui de l'incarnation, qui exige la présence au monde.

Lorsqu'il mourut, à Rome, en mai 1957 (il était né à La Chaux-de-Fonds en juillet 1901), Béguin avait qu'il avait écrit durant des années. Qui l'il poussait ses journaux jusqu'à la limite de ses forces, attentif à tout et nous, certes! mais poursuivant sans trêve une quête solitaire qui fait, aujourd'hui, à nos yeux, sa grande valeur.

HUBERT JUIN.

(1) Chez le même éditeur.
(2) Dans un ensemble d'hommages: « Essais et témoignages » Albert Béguin. Collection des Cahiers du Rhône. Éditions du Seuil, 1957.

Victor Hugo voyageur

★ Voyages: France et Belgique (1834-1837), de Victor Hugo. Texte établi et annoté par Claude Gely. Presses universitaires de Grenoble. 384 p., 65 F.

HUGO, dans Océan, se disait « le somnambule de la mer ». On le croirait plutôt somnambule de la terre, à lire ces extraordinaires Voyages: France et Belgique (1834-1837), que les Presses universitaires de Grenoble ont l'heureuse idée de nous présenter dans une édition nouvelle, très soignée, très scrupuleuse, due à Claude Gely. Scieur de la terre picarde, normande, bretonne ou flamande, en tout cas, qu'il parcourt avec l'ardeur et l'appétit de ses trente ans, au rythme des coches et des malles-poste.

Le microscopique et le gigantesque

Et c'est bien cela d'abord le somnambulisme. Ce perpétuel mouvement de secousse des diligences, ce berceement éveillé, ce roulement qui ne s'arrête jamais: « Voilà deux nuits que je roule, secoué comme une bouteille qu'on rince ».

Ces impressions, ces « sensations », s'agrèment au fil de lettres familiales, toutes semées d'« à bientôt mon ange », « bonjour ma Dième », « adieu mon Toto » (à l'exception des notes du second voyage de 1834, où Victor Hugo calcine le temps qu'il faudra à Juliette Drouot pour venir le rejoindre au bout de la Bretagne).

L'important n'est pas dans ces effusions débordantes mais dans la manière dont elles essaient de faire partager un flot de choses vues, entendues, senties, touchées, palpées. S'il est une modernité de ces notes, c'est qu'elles veulent tout inscrire, tout coder — le

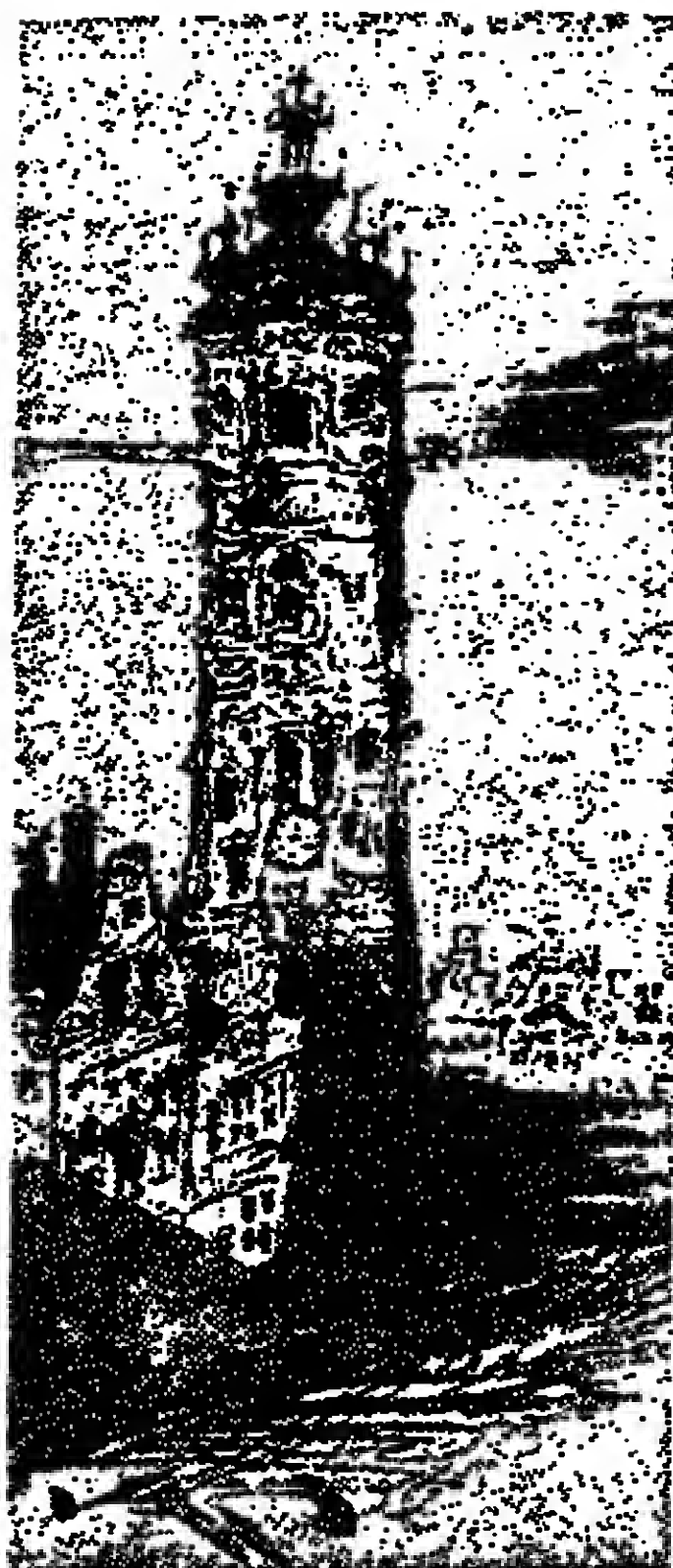
microscopique et le gigantesque — sur le ruban du regard et de la parole. La bande cinématographique ne s'interrompt jamais. Elle fait défiler des clochers, des tours, des cathédrales, des vitraux, des cadrans, des carillons, les alignements des peulvers de Carnac, un « vaste tremblement de flèches vertes » sur l'horizon, le déferlement de la mer, « les larges mousselines de l'écumme se déchirant aux cailloux ». Mais, tout d'un coup, elle s'arrête sur un enfant devant une mesure « tenant ses sabots dans ses deux mains... avec de beaux grands yeux étonnés » ou sur « une charmante petite poule qui vient becqueter je ne sais quoi à mes pieds dans un rayon de soleil ».

Un univers se bâtit, aussi étonnant, aussi insolite, aussi neuf que celui des Voyages du Capitaine Cook.

Le merveilleux est que toutes ces découvertes exotiques se font à fleur de terre, dans un pays familier et rassurant, au gré des haltes et des auberges. Hugo a une manière de génie pour jurer les hôteliers, jeter l'anathème sur les gargotiers ou les serveurs ricanaux, dénoncer les odeurs de friture, traquer les pimbaches dans les literies de fortune, déplorer les insuffisances de la cuisine: à Orléans, on lui sert de tout sauf des hutres, à Dol, il se contente d'un « gigot à demi-rongé ». Malgré cela, il continue, il couche partout, se met à table partout, ne se lasse pas de voir et d'entendre.

Zigzags

C'est à peine si son rythme se modifie un peu en Belgique, au cours de ses pérégrinations de 1837. Là, quelque chose le retient, le ralentit, qui sent un peu l'idée reine ou le parti pris à la Banderaire. Des Arras et Cambrai, il traîne l'ennui et la platitude, les lieux lui paraissent « médiocres »



Le beffroi de Mons (dessin de Victor Hugo).

ou « bêtes ». Et il est injuste, même au moment où il épingle les plus belles notations colorées: « La couleur de ce pays-ci commence à m'ennuyer. Les maisons sont rouges, les plaines sont jaunes ».

Il n'en parcourt pas moins la Belgique en tous sens — et cela me fait faire des zigzags sans fin —, il admire des « architectures », des vieux buffets, des paysages de dunes, contemple avec ravissement les lumières de Sainte-Gudule. Et chaque fois qu'il le peut, chuchote des beffrois, des romans des toits, des murs gothiques dans des dessins dont il a le secret et que reproduit le livre: Un beau livre, réjouissant, attrayant, palpitant, mené à brève abatte et à coups de fouet joyeux.

RAYMOND JEAN.

SCIENCE-

PRIX APOLLO 1975

Jan Watson inspiré par

... d'Albert Béguin, l'impatient... (Text continues with a review of Albert Béguin's work, mentioning his 'Réalité du rêve' and his approach to literature and life.)

... de Victor Hugo, voyageur... (Text continues with a review of Victor Hugo's 'Voyages: France et Belgique', praising his descriptive and observational skills.)

Si vous aimez les livres...
si vous êtes adhérent à
un club littéraire...
et... si vous ne savez plus où les mettre

LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES
VOUS OFFRE
100 modèles vitrés SUPERPOSABLES - JUXTAPOSABLES - DÉMONTABLES
ACCORDABLES - ÉTROITS - LARGES - PROFONDS - HAUTS
...et une infinité de combinaisons

STANDARD VITRÉES
JUXTAPOSABLES - SUPERPOSABLES - ACCORDABLES

7 HAUTEURS
6 LARGEURS
2 PROFONDEURS

20 et 25 cm

TOUS NOS MODÈLES SONT EN MULTIPLI MONTANTS EN AGGLOMÉRÉ, PLACAGE ACAJOU TRAITÉ EBÉNISTERIE VERNIS CELLULOSIQUE SATINÉ, TEINTE ACAJOU S'HARMONISANT AVEC TOUTS LES STYLES.

FONDS CONTRE-PLAQUÉ, VITRES CLAIRES COULISSANTES AVEC ONGLETS, BORDS DOUCIS.

STABILITÉ GARANTIE

Installez-vous
ULTRA RAPIDEMENT
vous-même

PRIX

IMBATTABLES!

GRANDE PROFONDEUR
VITRÉES - JUXTAPOSABLES - SUPERPOSABLES - ACCORDABLES

SPECIALMENT conçues pour servir de base à tous vos modèles standard ou pour être elles-mêmes, indépendantes, avec 2 ou 3 vitres, etc.

5 HAUTEURS & 6 LARGEURS
2 PROFONDEURS

30 et 38 cm

DÉPARTEMENT SUR MESURES
NOMBREUX BOIS
vernis - cirés - stratifié piano

DEVIS GRATUIT RAPIDE
OBLIGATOIREMENT GARANTIS
POSSIBILITÉ DE GRANDES INSTALLATIONS
ULTRA RAPIDES

AVEC NOS MODÈLES STANDARD ET DE SÉRIE
LIVRAISON FRANCO

PARMI NOS DERNIÈRES INSTALLATIONS:
- Ambassades de Belgique, des États-Unis, d'Israël,
- Mairie de Strasbourg, de Daxville,
- Institut des Sciences Polytechniques,
- Ecole Supérieure de Physique et Chimie de Paris,
- Centre Universitaire Dauphine,
- Ecole Supérieure de Guerre,
- Comité d'Entreprises,
- Rhône-Poulenc, Pechiney-Ugine-Kuhlmann,
- Société Lyonnaise des Eaux, Pannery,
- Shell Bredoux (Als-Lorraine),
- Centre National du Commerce extérior, etc.

FACILITÉ DE RETOUR

100 COMBINAISONS EN

BIBLIOTHÈQUES I

VISITEZ NOS EXPOSITIONS

LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES
LA PLUS MODERNE DES MAISONS SPÉCIALISÉES

61, RUE PRODIGEAUX - 75004 PARIS
Magasins ouverts tous les jours de 10h à 19h

... de la science-fiction... de la littérature... de la critique...

SCIENCE-FICTION

PRIX APOLLO 1975

Ian Watson inspiré par Chomsky

L'ENCHASSEMENT, d'Ian Watson. Calmann-Lévy, 281 p., 22 F.

UN linguiste, Georges Mounin, a parlé avec dédain des « élucubrations de la science-fiction... »

Mais ces premières tentatives, menées à partir de la linguistique classique, sont maintenant distancées par l'enchassement, qui extrapole sur la linguistique de Chomsky.

On se rappelle qu'il y a deux personnages en Chomsky : le cartésien et l'homme engagé. Ces deux figures sont séparées dans le roman : l'homme engagé est comme il se doit ethnologue et partage la vie d'une tribu d'Amazonie ; le cartésien est linguiste, et entreprend de « chercher de quel est fait, en réalité, le monde... »

Un langage trop enchaîné est parfaitement grammatical mais incompréhensible, encore qu'il ne soit pas a priori dépourvu de sens (exemple : « Le secrétaire d'Etat à qui les Israéliens ont le Rais sur qui les Palestiniens que les pérodoliers que les compagnies du cartel à qui l'Etat américain n'avait rien à refuser payaient rubis sur l'ongle finement généralement faisant pression n'a pas accepté les propositions refusant toute concession à échoué dans sa tâche. »)

encore qu'à notre avis l'enchassement fasse très bien ressortir certaines d'entre elles.

Mais la surhumanité est-elle à notre portée ? L'expérience du cartésien conduit à la folie, celle de l'homme engagé à la monstruosité et à la mort. A supposer d'ailleurs que la réussite soit possible, il resterait à évaluer ce que nous y gagnerions : sans doute peu de choses, à en juger par ces extraterrestres au visage, qui ont eux-mêmes un langage enchaîné et n'en parcourent pas moins la Galaxie en collectionnant les langues dans l'espoir d'appréhender un jour la « totalité exhaustive de l'univers présent » et peut-être d'en déduire les contours de l'« Autre-Réalité », extérieure à cet univers, et de communiquer avec elle.

Toutefois, ce retournement n'en est pas nécessairement ni la quête d'un langage enchaîné par le linguiste et celle d'un au-delà du langage par les extraterrestres ont ceci de commun qu'elles nous font sortir de nous. Chaque homme porte en lui une multitude de possibilités, et les langages qu'il parle n'en actualisent qu'une partie ; reste l'angoisse de tout ce que nous aurions pu être et que nous ne serons pas. Telle est peut-être la portée dernière de ce livre très riche, qui traite les concepts les plus difficiles avec une remarquable aisance et, avec cela, réussit à être parfaitement limpide et même à retrouver l'écriture réaliste qui était de règle en science-fiction au temps de Jules Verne.

C'est à la quasi-unanimité que les jurés du prix Apollo ont couronné ce premier roman très brillant — et avec lui l'excellente traduction de Didier Fenzi, qui traduit en français et à qui on ne peut faire qu'un seul reproche : il n'est pas familier de Chomsky (c'est ainsi qu'à la page 53 il écrit récurrence là où il aurait fallu récurvité).

JACQUES GOIMARD.

(1) Denoël. (2) Calmann-Lévy.

LE DEUXIEME CONGRES DE LA SCIENCE-FICTION FRANCAISE, qui se tiendra à Angoulême du 28 avril au 4 mai 1975, a fait connaître son programme : une conférence de Ian Watson (prix Apollo 1975 pour son livre « l'enchassement ») sur « l'linguistique et science-fiction », des tables rondes sur science-fiction et cinéma, science-fiction et critique, science-fiction et littérature populaire, des expositions, des diaporamas, des films, un festival de musique électronique, etc.

meilleure nouvelle française publiée en 1974 et aux meilleures nouvelles inédites. Renseignements à demander au secrétariat du congrès, hôtel de ville, 16016 Angoulême.

« pape » de l'underground. « Oggle, la jeune fille et le haricot » est consacrée aux états d'âme d'un étudiant, et la jeunesse d'aujourd'hui s'y reconnaît sans peine. Dans le même numéro, d'excellentes bandes de Cozys, Pétillon et Druffler.

Notes de lecture

PHILIPPE CURVAL : les Sabies de Fatun. — Des tentatives qui persistent de voir dans le temps mais ne retiennent peut-être pas l'exacte réalité. L'auteur confirme cette maîtrise dans la description d'univers frères et chatoyants qu'on a déjà pu voir à l'œuvre dans l'Homme à rebours (voir le Monde du 29 novembre 1974). (Marabout, Gérard, 194 p., 7,50 F.)

PHILIP JOSE FARMER : l'Univers à l'envers. — L'auteur revu et corrigé par la science-fiction. A notre avis le chef-d'œuvre de l'auteur. (« J'ai lu », 158 p., 4,50 F.)

WARD MOORE : Encore un peu de verdure. — Une fin du monde par la végétation traitée avec un humour féroce. Ce roman célèbre, où Thomas Disch puisa l'inspiration des Géraldes, est traduit un quart de siècle après sa parution aux Etats-Unis. (Denoël, 256 p., 12,50 F.)

ROGER ZELAZNY : les Neuf Princes d'Ambré. — Un mélange de science-fiction et de merveilleux dans la grande tradition de l'auteur. (Denoël, 208 p., 9 F.)

ROBERT BLOCH : Contes de terreur. — L'auteur, célèbre grâce à Psychose, est depuis quarante ans l'un des plus grands spécialistes américains du fantastique. Il a choisi lui-même les nouvelles de ce recueil dans l'ensemble de son œuvre. (Opta, 457 p., 65 F.)

ABRAHAM MERRITT : la Nef d'Ishitar. — Un archéologue fait un voyage magique dans le passé qu'il étudie et vit des aventures romantiques et merveilleuses. Un classique du genre. (« J'ai lu », 254 p., 5,50 F.)

LITTÉRATURE D'AUJOURD'HUI pour le monde de demain



extrapolation

N° 32 / 12 F

Au sommaire : CHRISTOPHER PRIEST SCIENCE-FICTION ET MYTHES LE CINÉMA avec : Festival d'Avoriaz, Warhol/Morrissey, Tremblement de terre, etc., etc. CHRISTINE ARNOTHY UNE BD DE TAFFIN Le roman de Daniel Walther : mais l'espace, mais le temps. Des nouvelles de Philip Goy, Paul Leselle, Henri-Luc Planchot, Philippe Taugni LES LIVRES, etc.

En vente chez les marchands de journaux ou à la revue en retournant le bon ci-dessous à « Horizons du Fantastique », 17, rue Cadet - 75009 Paris en bénéficiant des conditions abonnement A TARIF RÉDUIT

Vous portez des lunettes ? Mais avez-vous votre carte V ?

A la gamme de services réservés à sa clientèle - verres à vision totale, centres de verres de contact et d'acoustique avec essais gratuits, technicité d'avant-garde, délais rapides - LEROY vient d'ajouter cette année la carte V : encore une exclusivité dont les porteurs de lunettes apprécieront la nouveauté et l'originalité. Renseignez-vous auprès d'un centre LEROY proche de votre domicile, ou de votre lieu de travail. LEROY, l'Opticien de Paris, 9 succursales : 104 Ch. Elysées - 30 bd Barbès - 18 bd Haussmann - 147 rue de Rennes...

vous êtes adhérent à un club lire... plus où les met... rné...

100 COMBINAISONS D'ASSEMBLAGE PAR SIMPLE POSE, SANS AUCUNE FIXATION. BIBLIOTHÈQUES DE STYLE - SPÉCIALITÉ DE RUSTIQUES. Includes images of bookshelves and descriptive text for various models.

VISITEZ NOS EXPOSITIONS. LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES. LA PLUS MODERNE DES MAISONS SPÉCIALISÉES. EN MONTPARNASSE 61, RUE FROIDEVAUX - 75014 PARIS. Magasins ouverts TOUS LES JOURS MÊME LE SAMEDI de 9h. à 19 heures sans interruption.

مكتبة الأصيل

سكزانت الاصل

LETTRES

ÉTRANGÈRE

REVUES LITTÉRAIRES PRESTIGE

«NEW YORKER»: le monde à trois

LYDIA TCHOUKOVSKAIA Le martyre des mères

Fille de l'auteur des œuvres en vers et en prose pour enfants, poète, critique et essayiste russe Korneï Tchoukovski (1882-1969), Lydia Tchoukovskaïa, née en 1904, demeurant à ce jour en U.R.S.S., a été pendant longtemps connue surtout par son activité de traductrice. Elle a acquis une autorité morale incontestable grâce à ses prises de position courageuses en faveur des écrivains persécutés. On se souviendra, dans ce contexte, de sa lettre ouverte en avril 1966, fustigeant l'attitude de Choukhov, qui, après le procès contre Sintavaki (Tert) et Daniel (Arjak), avait attaqué ses confrères emprisonnés. Dans une autre lettre ouverte du 27 juin-1er juillet 1968, colportée en Russie par les soins du « Samizdat », Tchoukovskaïa a pris la défense de Soljenitsyne face aux insinuations de l'officielle Literaturnaya Gazeta.

Dans son dernier livre, le Chêne et le Veuve, Soljenitsyne parle avec une amitié chaleureuse de cette vieille femme malade. Il mentionne ses séjours dans sa maison de Peredelkino, où il trouva un abri pendant des moments difficiles. Il cite, parmi d'autres documents, la lettre de Lydia Tchoukovskaïa du 4 février 1974, après la parution de l'Ouest du premier volume de l'Archipel du Goulag, dont elle compare l'importance historique avec celle de la mort de Staline. Cet appui donné à Soljenitsyne a valu à Tchoukovskaïa l'expulsion de l'Union des écrivains soviétiques.

«L'abolition des erreurs du passé... Plus jamais de violation de la légalité socialiste... ces affirmations répétées du parti communiste soviétique et de ses laudateurs occidentaux rendent un son particulièrement creux lorsqu'on réalise que les œuvres originales de Lydia Tchoukovskaïa restent à ce jour interdites au public de son pays. Pourtant, il serait faux de voir un instrument d'une propagande quelconque dans ces récits dont le langage est d'une grande pureté et dont le caractère « linéaire » fait penser à une estampe japonaise. L'écriture est dépouillée, économe et « modeste » au meilleur sens de ce mot. Avec des traits délicats, justes et musclés, sans jamais élever la voix, en bannissant le pathétique, l'auteur de ces récits parvient à transmettre une réalité cauchemardesque.

Le décalage, par le parti communiste, en 1948, d'une sanglante campagne antisémite sous le couvert d'une lutte « contre le cosmopolitisme », l'impossibilité de l'amour entre une femme intégrée dans le parti, totalement innocent, avait été assassiné par la police et un homme qui, ayant lui-même connu la déportation, met son expérience concentrationnaire et son talent d'écrivain au service de la tyrannie du jour — tout cela sur le fond d'un purisme rigoureux fait de gel et de pureté cristalline. — tel a été le sujet de La Plongée.

La chasse aux sorcières
La Maison déserte (écrite durant l'hiver 1938-1940), qui vient de sortir chez Calmann-Lévy dans une excellente traduction de Serge Duchesne, retrace, à partir de la destinée d'un groupe de petites gens, une autre période peu glorieuse du pouvoir communiste en Russie : celle de la grande purge, de la chasse aux sorcières des années 1936-1938 (1).
Ayant perdu son mari une femme respectable entreprend pour la première fois de gagner sa vie. Dactylo

Soljenitsyne et son combat d'écrivain

(Suite de la page 15.)

N'es-tu point l'hydre capitale qu'ils commencent à détruire en 1918 par la hache, la faux, le poison, les tourments, le bâcher ? Ils avaient fait place nette, non ? Quels yeux énormes ils roulaient, comme tu s'activaient du balai ! Et te voilà vivante ? Et te voilà repartie dans ta croissance désarmée, désintéressée, désespérée ! Justement toi, encore toi, et non point les frères nantis, constructeurs de usines, atomistes, physiciens, chimistes, avec leurs traitements assurés, leurs appartements modernes, leur vie douillette ! Ce serait bien à eux, les préservés, de reprendre à leur compte ta destinée amère, d'hériter de ton sort sans espoir — mais non, l'homme à cheval ne peut comprendre le piéton. Ils nous préparent une mort par le feu, mais pour rendre la terre florissante, tu peux périr, toi !

Ces paroles, j'ai eu la chance de les lire il y a cinq ans, à Leningrad, et je ne les ai jamais oubliées. Depuis, beaucoup de choses ont changé : des constructeurs de fusées, des atomistes et des mathématiciens se sont jetés dans le combat, eux aussi ! Mais la priorité appartient quand même à l'« informé intelligent des lettres ».

Une tâche insurmontable

Il me reste à dire une chose, « last but not least ». Ces paroles, je les ai retenues par cœur en russe, et voilà que maintenant, en les lisant en français, j'ai été déçu.

Il n'est pas facile, c'est vrai, de traduire la prose d'un Soljenitsyne, et ce livre-là est parmi les plus difficiles : un mariage singulier du langage spontané et parfois parfois dans le quand il s'agit de personnages vulgaires, avec des passages solennels poétiques, et toujours très personnels. Soljenitsyne crée des mots, bouleverse leur ordre, renouvelle le syntaxe, reprend des archaïsmes presque oubliés, mais très expressifs. Chaque nouveau livre de cet auteur est une découverte du russe, de cette langue si riche et si variée qu'il y reste toujours des continents à découvrir. Une traduction au niveau de cette langue est une tâche qui semble insurmontable. Le traducteur du Chêne nous donne un texte qui est assez facile à lire, mais c'est parfois une fausse facilité : espérons que, pour les éditions qui vont suivre, la traduction sera perfectionnée et rendue digne de l'original.

PIOTR RAWICZ.
(1) 128 pages, 26 F.

LE CINQUANTENAIRE DE DEUX «NOVY MIR»: derrière cette couverture monotone des tempêtes d'idées et de passions

Il y a presque six mois, je parlais de Leningrad pour un exil même court est toujours un éternel, et je faisais mes adieux aux livres que j'abandonnais lâchement ne pouvant tout emporter. Mon regard glissait sur plusieurs centaines de volumes bleu clair, ne se distinguant les uns des autres que par de petits chiffres. La collection de « Novy Mir » depuis trente ans, à peu près trois cents volumes semblables à des soldats, ou bien à des forçats, et silencieux. Il fallait avoir vécu ces quelque trente ans dans la Russie d'après-guerre pour savoir ce qui se cachait derrière ce silence et ces couvertures monotones : des luttes sanglantes, des tempêtes d'idées et de passions, des lâchetés et des exploits. La résistance, l'espoir, et aussi toutes nos déceptions.

En Russie les éveilleurs d'idées, les porte-parole de l'intelligence, les maîtres de l'opinion publique n'ont jamais été les journaux quotidiens, mais les grandes revues mensuelles, notamment celles des belles lettres : puisque toute activité politique a presque toujours été interdite, c'étaient les romans, les poésies, la critique littéraire qui informaient le lecteur et lui parlaient en pleine franchise de la vie contemporaine, de l'histoire et même des problèmes métaphysiques. Qui sont, au dix-neuvième siècle, les grands penseurs de la Russie ? Nous n'avons jamais eu de Hegel ni de Feuerbach, de Schopenhauer ni de Fichte, de Descartes ni de Bergson, nous avons eu Belinsky et Tchernychevsky qui étaient critiques littéraires, Herzen qui était essayiste et romancier, Tolstoï et Dostoïevsky. Les belles lettres nous remplacent les autres formes de pensée. Les revues littéraires étaient, pour nos pères, des partis politiques, des systèmes philosophiques et des universalités : le célèbre « Contemporain », de Pouchkine et de ses héritiers, les grandes revues de Nekrassov et de Soltykov-Chitredine. A notre époque ce fut le « Nouveau Monde » (Novy Mir), d'Alexandre Tvardovsky qui se chargea de cette fonction et qui l'exerça avec éclat pendant dix-huit ans (1950-1954, 1958-1970).

La Russie éclairée d'Alexandre Tvardovsky

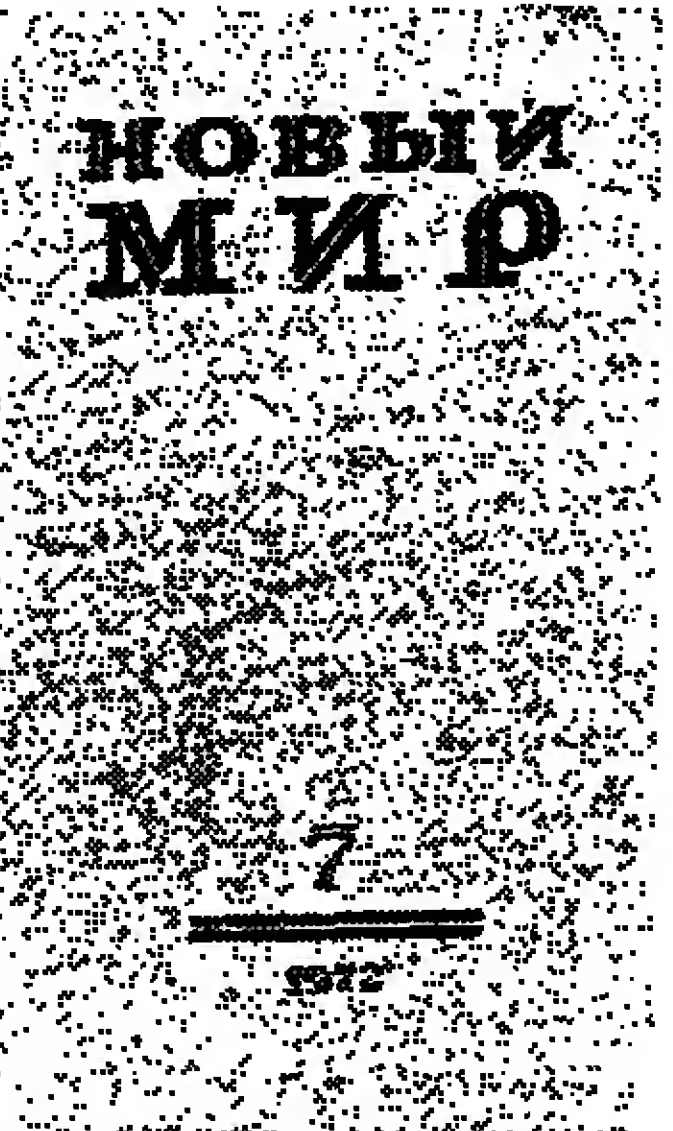
On fête, en U.R.S.S., le cinquantième anniversaire de « Novy Mir ». Mais le « Novy Mir » comme porte-parole de la Russie éclairée, comme voix de la vérité, comme espoir de toute une nation, n'a existé que presque vingt ans. Et c'est le Novy Mir de Tvardovsky.

Au cours des années 20, 30 et 40, le « Novy Mir » a publié beaucoup d'excellents auteurs : Prichvine, Babél, Maïakovski, Iessénine, Pasternak, Bogritski, Assiev... Souvenirs glorieux, mais « l'Homme noir », de Iessénine, « le Lieutenant Schmidt », de Pasternak et, certes, « Pierre premier », d'Alexis Tolstoï auraient pu aussi bien paraître dans d'autres revues. Les œuvres publiées par Tvardovsky ne pouvaient trouver un autre éditeur : ni les mémoires d'I. Ehrenbourg ou de O. Bergholz, ni les romans et nouvelles de V. Grossman, F. Abramov, S. Zalygine, V. Tendriakov, V. Moljov, F. Iskender, ni les essais de V. Nekrassov, E. Doroch, V. Ovetchkine, G. Troïepolsky, G. Vladimov, V. Volnovitch, I. Grekova, ni les œuvres de Soljenitsyne.

Le lecteur français ne connaît que deux ou trois noms parmi ceux que je viens de citer ; mais pour nous, Russes, chaque publication de ces écrivains est un événement. C'est dans le « Novy Mir » que nous avons lu, quinze ans se sont écoulés après les premières publications des mémoires d'Ilya Ehrenbourg et les Hommes, les Années, la Vie » ; aujourd'hui on peut y trouver beaucoup de compromis et de concessions, mais c'est lui, Ehrenbourg qui, le premier, après une longue période de silence, a reparlé de la poésie tragique et du sort terrible de Mandelstam et de Tsvetkova, de la grande peinture russe dite réaliste des années 20, de l'importance de la culture occidentale et, avant tout, française pour la Russie.

D'autres brèches : V. Mojaïev, F. Abramov, V. Tendriakov, et tous les autres, ont détruit le mythe des paysans heureux et riches dans les kolkhozes millionnaires et ont montré la vie presqu'réelle du village soviétique privé de pain, de passeports pour aller même en ville, et d'argent. Ou encore : V. Doudintsev qui a montré dans son roman « L'homme ne vit pas que de pain », le caractère

La couverture de « Novy Mir ».



routine de la société incapable d'apprécier et de faire pénétrer dans l'économie une invention même très utile et très profitable pour l'Etat.

L'optimisme et l'énergie d'un homme

Chacune de ces brèches était une victoire qui couronnait un véritable combat, et pour le remporter, ces victoires, il fallait avoir l'optimisme et l'énergie d'Alexandre Tvardovsky. Chaque fois qu'il avait presque perdu sa cause, elle était tout à coup gagnée, et chaque fois Tvardovsky recommençait là où un autre aurait reculé. Il luttait contre le comité central de son parti, de ce parti auquel il voulait rester fidèle ; contre la censure, même contre les membres de son comité de rédaction. L'histoire de ces luttes est écrite dans le nouveau livre de Soljenitsyne « le Chêne et le Veuve ». Les amis étaient puissants et recevaient toujours du renfort. Et ils étaient des esprits obtus, ce qui les rendait plus forts encore ; rien de plus pénible pour un homme intelligent que de l'emporter sur la stupidité.

Tout ne fut pas que victoires. Tvardovsky a lutté en vain pendant des années pour obtenir le permis de publier l'excellent roman d'Alexandre Bek, « la Nouvelle Nomination », le roman, resté en manuscrit, s'infiltra plus tard dans le Samizdat et parut à l'Ouest. Tvardovsky n'a pas réussi non plus à publier dans la revue qu'il dirigeait lui-même le grand poème d'Alexandre Tvardovsky « les Droits de la mémoire » ; ce poème a été donné deux fois à la composition, deux fois il a été interdit et le plomb a été détruit sur ordre formel de la censure.

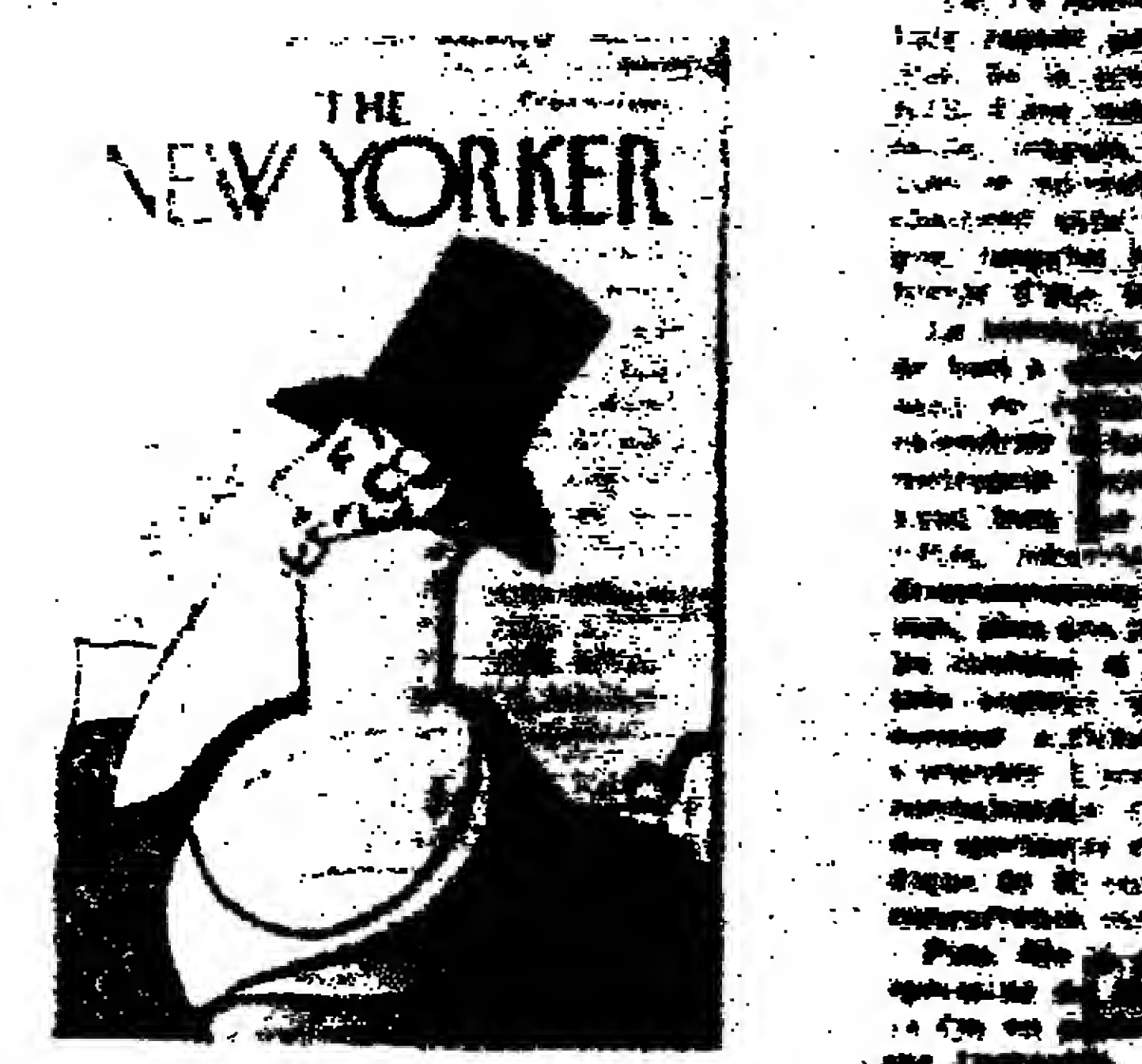
Le coup de grâce

Malgré tous ces obstacles insurmontables pour un autre que lui, la revue est sortie pendant des années. Presque chaque numéro, était en retard de deux ou trois semaines ; les abonnés savaient très bien que c'était la censure qui l'avait arrêté ou bien que le comité central avait fait arracher des pages. Pour un tirage de 155 000 exemplaires, c'est un long travail que d'arracher des pages qu'il faut remplacer ! Les abonnés comprenaient tout et attendaient patiemment.

La lutte restait inégale : Tvardovsky n'avait que sa foi, son courage, son énergie et plusieurs amis. Il arriva un jour où l'on ne voulut plus le tolérer ; le pouvoir agit comme le joueur d'échecs qui perd plusieurs parties de suite et puis, pour prendre sa revanche, vous fait échiquer à la fin. Au mois de février 1970, le comité de rédaction de « Novy Mir » fut dissous, Tvardovsky renvoyé. Il avait supporté beaucoup de coups, mais celui-là fut le coup de grâce : Tvardovsky succomba au cancer. Soljenitsyne, qui raconte les tribulations de « Novy Mir », explique cette mort en disant : « Ce cancer est le lot de tous ceux dont la brillante humeur blesse les hauteurs aux vexations et à l'oppression. Les gens peuvent vivre amers ; offensés, ils désistent... »

Il est bien des manières de tuer un poète. »
« On a tué Tvardovsky à lui arrachant Novy Mir. »
E. E.

«NEW YORKER»: le monde à trois...
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... un livre lent, rempli d'anecdotes... qui est tout le prix et le poids.



«NEW YORKER»: le monde à trois...
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... un livre lent, rempli d'anecdotes... qui est tout le prix et le poids.

«NEW YORKER»: le monde à trois...
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... un livre lent, rempli d'anecdotes... qui est tout le prix et le poids.

Un succès malgré la gravité du sujet
IDÉOLOGIES ET RÉALITÉS POLITIQUES
Jean-François BERTRAND
Préface inscrite du colonel REMY
Ce livre analyse les différents systèmes politiques suivant la droite, la gauche, en opposition avec le rationalisme.
« Un excellent outil de travail »
P. U. (tr. 14), 7, rue des Carmes, 75005 Paris
Prix : 25,50 F, T.T.C.

HISTOIRE GÉNÉRALE DES DROGUES.
SIMPLES ET COMPOSÉS.
Conformément dans les trois chapitres de Vegetius, des Antiques de des Minéraux, sans ce que est l'objet de la Physique, de la Chimie, et de des Arts les plus utiles à la santé des Hommes.
On découvre aujourd'hui, la sagesse des vieux livres de Naturo. Celui-ci est l'un des meilleurs que le XVIIIe siècle ait produit. Lascience des plantes, à l'usage de la médecine, y est développée avec un merveilleux luxe de détails et un grand souci pratique qui fait que la plupart de ses recettes sont encore aujourd'hui applicables.
Milles illustrations, gravées en taille-douce et merveilleusement reproduites, vous permettront de reconnaître en suivant de guide, à la fois savant et pratique, les plantes communes ou rares qui font la richesse de notre environnement.
L'Histoire Générale des Drogues vous est offerte dans une magnifique édition en fac-similé intégral, en 2 tomes.
Adresser à PROMOEARN - 71, av. Faidherbe, 92500 Rosny-Boisvilliers.
Requiescunt, en consultation préalable, l'Édition Générale des Drogues de France - MDCCCXXVI - Si elle ne plaît, je vous la réplique au prix de 585 F le tome, soit 770 F pour les 2, réglables, à mon gré, en 1 ou 5 versements. Sinon, je vous la renvoie sans aucun droit, dans son emballage d'origine.

Jeunesses en rupture, dupes ou prophètes ?
Le premier dossier d'«**autrement**»
La nouvelle revue consacrée aux mutations culturelles et sociales.
Valeur en librairie 16 F, 25 F du par abonnement au 125 F (3 numéros) Paris 75017 France 01 42 81 99 00

(PUBLICITÉ)
Les nouveaux horaires de la Fnac à Montparnasse.
De 10 h à 20 h : les mardi, jeudi, vendredi, samedi.
Et jusqu'à 22 h : chaque mercredi.
Fnac-Montparnasse - 136, rue de Rennes, Paris 6^e (parking au 153 bis)
Photo, cinéma, radio, tv, disques, vidéo, hi-fi et tous les livres 20 % moins chers

PRIX DES QUATRE JURYS
Pierre Kyria
Mademoiselle Sarah
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... un livre lent, rempli d'anecdotes... qui est tout le prix et le poids.
HUBERT JUN - Le Monde
FAYARD

ÉTRANGÈRES

REVUES LITTÉRAIRES PRESTIGIEUSES

«NEW YORKER»: le monde à travers un monocle

CHACQUE année, vers la fin février, la couverture du *New Yorker* présente un air de déjà vu. S'en détache le profil d'une sorte de Brummel en haut-de-forme et à favoris bouclés, le cordon d'un monocle qu'il tient du bout de ses doigts délicats traçant une large courbe sur un plastron immaculé qui se prolonge en un col en tour de poêle; la tête légèrement inclinée en arrière, Eustace Tilley, personnage emblématique, examine les yeux ni-d'ici... un papillon rose. C'est en reproduisant la couverture de son premier numéro que le magazine signale aux initiés qu'il vient d'atteindre un an de plus. La date de sa fondation ne figure nulle part. Il faut la déduire d'une indication en caractère minuscule au bas du sommaire du numéro du 24 février dernier (vol. II, n° 1), qui nous reporte, à la fameuse « cover » du dandy à monocle aidant, à 1925. Dans le corps du numéro, aucune mention de ce premier demi-siècle, célébré cependant par tout le reste de la presse américaine.

Qu'est-ce qui a fait la longévité quelque peu arrogante de ce qui peut paraître simplement, au lecteur qui le feuillette pour la première fois, une revue hebdomadaire de luxe, imprimée sur papier

Ross. A sa mort, en 1951, le flambeau passa aux mains de William Shawn, lui-même dans la maison depuis 1935.

Il n'y a pas de traduction française au terme « editor » à la grande époque des lettres américaines, il a désigné une pluralité de fonctions associées aux ultimes responsabilités. L'« editor » est à la fois animateur et censeur, garant de l'essentiel et veillant au moindre détail, exigeant jusqu'à la tyrannie et à la brutalité, mais jamais mesquinement autoritaire. Sans doute, avec les progrès de la superdivision du travail, cette race de maîtres d'œuvre omnipotents et omniprésents risque-t-elle de s'éteindre et même de s'éteindre. Elle aura eu au moins deux spécimens exemplaires en Ross et Shawn, ni l'un ni l'autre particulièrement « intellectuels », artistes ou même autodidactes, mais professionnels aussi scrupuleux qu'intuitifs, recruteurs et pourrains-ou-dire, raboteurs de talents. Mais une influence aussi étendue que la leur n'aurait-elle pas imposé à la prose du *New Yorker* une unité de style frisant l'uniformité ?

Une plume égale

On l'a souvent reproché au magazine. Une lecture rapide pourrait souvent donner l'impression que, de la première à la dernière ligne, il a été écrit d'une même plume: plume « égale », plaisante, limpide, plus pointue qu'acérée. Les rubriques se suivent dans un ordre immuable et s'enchaînent sans surprise ni rupture de ton si bien que, jusqu'en 1969, le *New Yorker* se payait l'économie d'une table des matières.

Le sommaire habituel s'ouvre sur une chronique de huit à quinze pages de typographie serrée passant en revue les « Gongs on about town » — calendrier exhaustif de ce qui est à l'affiche de la métropole américaine: expositions, des galeries aussi bien que des musées, théâtres, cabarets, variétés, concerts et récitals, rencontres sportives, divertissements pour enfants, restaurants, à l'occasion, plus une liste complète des films projetés dans les cinémas et cinémathèques. Chaque titre de ce très copieux programme est accompagné d'une concise « fiche d'information » qui permet de s'orienter. L'ensemble est si complet que, à notre connaissance, il n'existe pas à New-York de guide des spectacles et de réjouissance qui, pour le prix modique de 50 cents (2,50 francs environ), lui fasse concurrence sur ce plan-là.

Puis, dès la page suivante, commence la grande spécialité du *New Yorker*, le « Talk of the town » (« On en parle en ville »), réflexions non signées sur l'actualité, choses vues et entendues, petites paraboles du quotidien humain et politique. Ces hors-d'œuvre peuvent atteindre au chef-d'œuvre, et visent en tout cas à la perfection de ce qui se passe de commentaires. Ils introduisent les textes littéraires (à supposer que tout ne soit pas littéraire dans le *New Yorker*): récits, short stories, et, presque à chaque numéro, une « pièce de résistance » si longue qu'on la sert en feuilleton, que ce soit un roman, un reportage et, de plus en plus fréquemment, un essai.

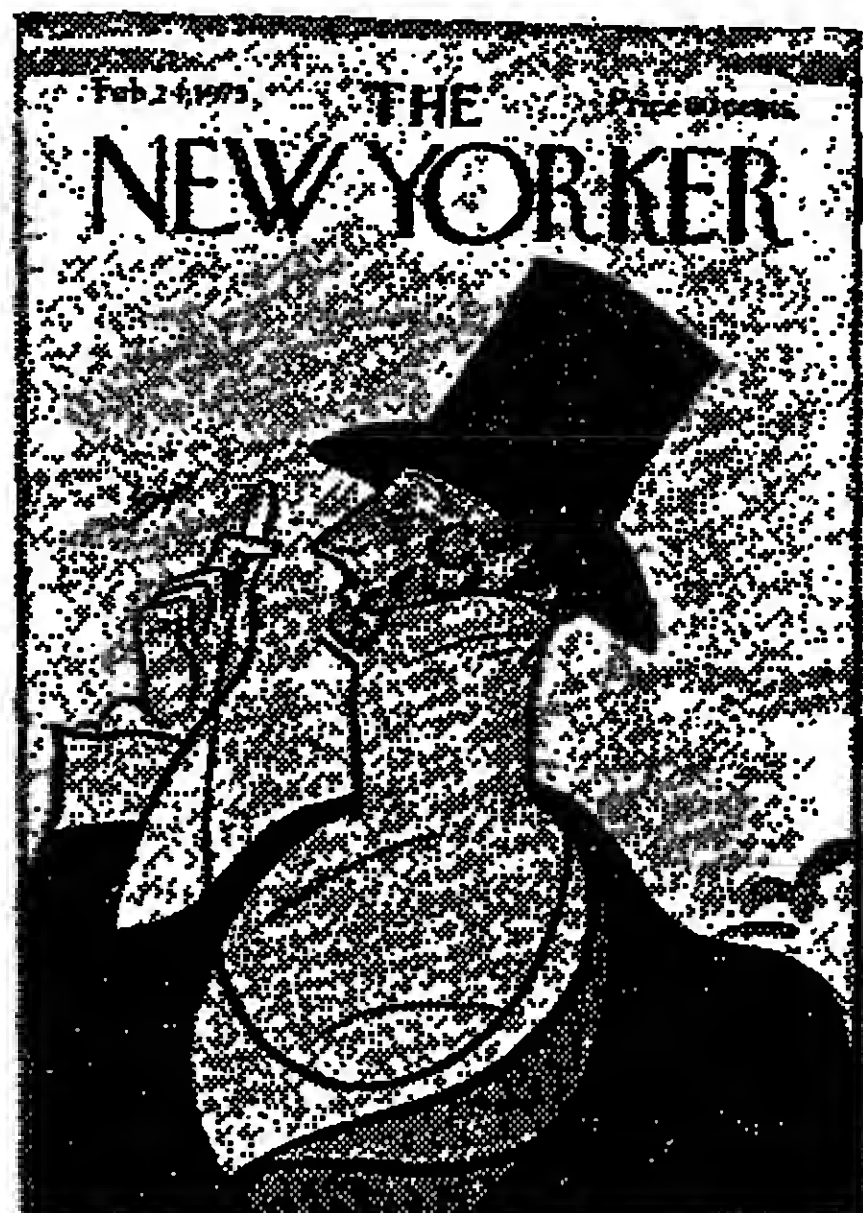
Du moment qu'elles sont en bon anglais, les controverses ne sont pas bannies du *New Yorker*. Il publia *Richard Wright*, *J. Edgar Hoover*, *Arvid*, qui fit un bruit énorme dans la communauté juive américaine. L'émigration n'est pas non plus jugée trop sévère. Le grand critique Edmund Wilson y publia souvent. C'est le lieu, justement, de renouer à énumérer toutes les gloires qui collaborèrent un jour ou l'autre au *New Yorker*, que ce soit comme écrivains, reporters, correspondants, peintres de portraits (profils).

L'espace rédactionnel est vite épuisé — comprimé par la publicité qui absorbe entre 50 et 60 % de la surface. Il est adré par les poèmes et les dessins qui s'enchaînent en pleine page — et les chroniques « de queue » très suivies des lecteurs (comptes rendus des nouveautés du cinéma, du domaine musical et de l'édition, sans oublier la chronique turiste), sont condamnées à briller par le raccourci pénétrant et la litote. Après la dernière note, le numéro se ferme sur une piquette: quelques perles de la « presse déchainée ».

Il faudrait remonter à ses origines, à ces semaines de 1924-1925, où le riche héritier d'un grand nom de la levure et de la pâtisserie en gros, Raoul Fleischman, investit 700 000 dollars dans le projet d'un journaliste du Middle West, Harold W. Ross, pour saisir ce qui valait à ce départ incertain les faveurs de la fortune. Aujourd'hui, le *New Yorker* a un chiffre d'affaires annuel de 25 millions de dollars; il emploie trois cent cinquante personnes à temps plein et tire à quatre cent quatre-vingt-sept mille exemplaires. Depuis 1930, le *New Yorker* n'a pas emprunté un sou à une banque. La propriété est restée limitée à quelques porteurs — la famille Fleischman en détient encore le plus gros paquet, — ce qui, pour les États-Unis, est une définition de l'indépendance financière. Une indépendance fort rentable d'ailleurs, doublée d'une stricte séparation de l'administration et de la rédaction.

Son ascension et sa stabilité peuvent s'expliquer de plusieurs manières: sagesse de la gestion, continuité de la direction « éditoriale », culte sourcilieux de la qualité. Le *New Yorker* n'en a pas eu l'exclusivité interrompue depuis 1925. En revanche, on peut imaginer qu'il a pu séduire parce que *new-yorkois*, branché sur la grande pulsation de Manhattan, les milliers de citoyens sans cité qui peuplent ce qui s'appelle encore des villes aux États-Unis. Il éveille en eux, et satisfait partiellement, la quête d'une urbanité qui n'est ni de leur milieu ni de leur localité, et qui, faute de pouvoir être vécue sur place, est captée magiquement par le reflet des pages sans ride du *New Yorker*.

ALAIN CLÉMENT.



glacé, envahie par une publicité composant, page après page, un univers feutré de loisirs et de charmes, ni opposé à la retape criarde de la « pub » des journaux américains ?

Le retour cyclique de l'impassible Eustace Tilley, qui ne s'apparente à aucun héros du folklore américain, est-il symbole d'un monde où, l'immémorial défilait les modes? Est-ce au contraire, sur le registre idéologique, le rappel parodique de la vanité de toute vanité ?

Cette ambiguïté est bien le genre du *New Yorker*. Pour ses admirateurs étrangers, il est un régal hebdomadaire de l'œil et de l'esprit. Ses dessins humoristiques allient la sûreté du trait et l'ironie douce amère de la légende. Peut-être en trouverait-on l'équivalent en Grande-Bretagne; plus difficilement sur notre continent, plus encore sur le continent nord-américain où ce qui fait prime est la caricature politique impitoyable.

« Editor » ou maître-d'œuvre

Mais il ne faut pas s'y tromper: les « drawings » du *New Yorker* ne sont pas une génération spontanée. L'un des plus illustres dessinateurs, le défunt James Thurber, a raconté avec quel soin, au bout de quelles discussions multilatérales dans le bureau de l'art départemental, les dessins à paraître dans la prochaine livraison étaient amendés et améliorés (1). En un sens, la rédaction du *New Yorker* était — et demeure — un centre de « formation permanente » qui eut de surcroît la chance de connaître une rare permanence de son magistère intérieur. De 1925 à 1975, ce dernier fut exercé d'abord par son co-fondateur, Herbert

(1) James Thurber, *The years with Boss*, dans les numéros de janvier à avril 1958 de *The Atlantic Monthly*. Un collaborateur du *New Yorker*, Burton Bernstein — le frère du compositeur et chef d'orchestre — vient d'écrire la biographie de cette personnalité curieuse et tourmentée. Thurber, Dodd, Mead, eds.

PRIX DES QUATRE JURYS

Pierre Kyria
Mademoiselle Sarah roman

« C'est le livre d'un moraliste, qui raconte une blessure. Un livre lent, rempli d'ombres qui en font le prix et le poids. »

HUBERT JUN - Le Monde

FAYARD

de la jeune fille à la femme... deux livres-témoins:

Dr Marthe Riquier
LES FILLES AUJOURD'HUI
des jeunes filles parlent de...

leur corps, de l'amour, de leur première expérience sexuelle, de la plume, des parents, de la solitude, de l'autre, du bonheur.

Collection Orientations Vie affective et sexuelle.

Michèle Noël
LE COMMERCE DES FEMMES
des femmes parlent de...

leur liberté, leur esclavage, leur solitude, leur joie... et donnent d'elles minutieusement riches que celle de l'idéologie à la mode.

Collection Mise en cause.

ARL casterman

Jeunes
en rupture, dupes
ou prophètes ?

Le premier dossier d'« autisme » La nouvelle revue, consacrée aux mutations culturelles et sociales.

(Publinter)
GAGNER DE L'ARGENT AVEC SA PLUME...

EST-CE POSSIBLE ? Vous le saurez en lisant la brochure n° 411 « Le platier d'écriture », envoyée gratis par l'École Française de Rédaction Et privé soumis au contrôle pédagogique de l'Etat 10, rue de la Vierge, 75001 PARIS

mouton éditeur

Agriculture et sociétés en Asie du Sud-Est n° spécial de la revue *Etudes rurales* 576 pages, nombreuses photographies 104 F

L'Homme. Revue française d'anthropologie Tome XIV/3-4: 400 - Lévi-Strauss et l'analyse des mythes - Le flipper, mythe visuel 196 pages, photographies 60 F

Les Vezo du Sud-Ouest de Madagascar Contribution à l'étude de l'écosystème de semi-nomades marins par Bernard KOEHLIN 244 pages, photographies 38 F

Les bandes dessinées des Canaques *Etude des gravures des Célédoniens de la fin du 19^e siècle* par Eliane METAIS 248 pages, nombreuses illustrations Broché 48 F Relié 64 F

Le livre de la colonisation de l'Islande (Landnámsbók) Traduction et notes de Régis BOYER 187 pages 45 F

Le peuple esquimau aujourd'hui et demain *Quatrième Congrès International de la Fondation Française d'Etudes Nordiques* sous la direction de Jean MALAURIE 696 pages 96 F

diffusion LIBRAIRIE NOUVELLE FACULTE 30, rue des Saints-Pères - Paris 7^e tél. 222.21.49 C.C.P. Paris 13.656.72

Cahiers Libres

RICHARD MARIENSTRAS
Etre un peuple en diaspora
Préface de Pierre Vidal-Naquet 28,00

SALLY NDONGO
Voyage forcé 25,00

AMILCAR CABRAL
Unité et luttés: I - L'arme de la théorie 45,00

II - La pratique révolutionnaire 45,00

COMITE INFORMATION SAHEL
Qui se nourrit de la famine en Afrique ? 33,00

ANNE-MARIE DARDIGNA
Femmes-femmes sur papier glacé 2^e édition 21,00

CLAUDE ALZON
La mort de Pygmalion
(Essai sur l'immaturité de la jeunesse) 2^e édition 28,00

CLAUDE ALZON
La femme potiche et la femme bonniche 4^e édition 13,00

MICHEL TORT
Le quotient intellectuel 3^e édition 24,00

C. BAUDELLOT, R. ESTABLET, J. MALEMORT
La petite bourgeoisie en France 2^e édition 35,00

C. BAUDELLOT, R. ESTABLET
L'école capitaliste en France 8^e édition 35,00

Textes à l'appui

FRANÇOISE FRONTISI-DUCROUX
Dédale
Mythologie de l'artisan en Grèce antique
Préface de Pierre Vidal-Naquet 35,00

JEAN-LUC DALLEMAGNE
Construction du socialisme et révolution 50,00

Voix collection dirigée par Fanchina González-Battie

JOHAN TURI
Récit de la vie des lapons
Présentation et traduction de C. Mariot 45,00

SALVADOR ESPRIU
Livre de Sinère
Edition bilingue catalan et français 18,00

Bibliothèque socialiste collection dirigée par Georges Haupi

JEAN MAITRON
Le mouvement anarchiste en France 2 volumes, chaque 45,00

Economie et socialisme collection dirigée par Charles Bettelheim

A. EMMANUEL
Le profit et les crises 60,00

CHRISTIAN PALLOIX
L'internationalisation du capital 35,00

Bibliothèque d'anthropologie collection dirigée par Maurice Godelier

JEAN POUILLON
Fétiches sans fétichisme 40,00

Petite collection Maspéro

ROGER GENYIS
Les murs de l'asile 9,50

MOUVEMENT D'ACTION JUDICIAIRE
Les droits du soldat 9,50

MAHMOUD HUSSEIN
L'Egypte (1945-1973) 2 volumes, chaque 9,50

PIERRE JALEE
Le pillage du tiers-monde
Nouvelle édition augmentée 1975 9,50



FRANÇOIS MASPERO
1 place Paul Painlevé - 75005 Paris


سكرا من الأصل

l'art vivant
n° 56: la ville
mort ou résurrection?

Le 105 frs Eau 60 frs 40 frs 26 rue Treillard Paris 8

André Gouillou
LE BOOK BUSINESS

ou l'édition française
contre
la lecture
populaire



Un volume
14x22
256 pages 30 F

temascope


aux éditions temas, 4 rue de la Michodière, Paris 2

JACQUES
VENDROUX

**ces
grandes
années
que
j'ai
vécues**

Le retour au pouvoir
du Général,
"ces grandes années"
qui marqueront
sa présence à la tête
de la V^e République, et
la retraite de Colombey
jusqu'au seuil
de la mort.
Jamais personne aussi
proche de de Gaulle
dans l'intimité familiale
n'avait ainsi décrit
ces événements.

PLON



AVRIL 1975 | Le monde à travers les livres

ESSAIS ET DOCUMENTS POLITIQUES

* **Enver Hodja : Sur la construction du socialisme en Albanie.**
Textes choisis par Patrick Kessel. Union générale d'éditions, « 19/18 », 2 vol., 463 et 509 pages, 15 F chaque.

Sur la couverture du premier volume, un jeune maquisard ; sur celle du second, un exégénaire. Mais c'est le même homme : Enver Hodja, premier secrétaire du Parti du travail albanais (le nouveau nom du P.C.), et les deux photos, ainsi que les textes choisis par Patrick Kessel, veulent illustrer la continuité entre la Résistance et la période actuelle.

L'Albanie, nation européenne plus proche de nous que le Grèce, est ignorée parce qu'elle n'était avant la guerre qu'un pays arriéré et parce qu'on la prend maintenant pour un satellite de Pékin. Or elle n'est ni l'un ni l'autre : elle « décolle » économiquement en « construisant le socialisme », et si elle est alliée de la Chine, c'est parce qu'elle se veut fidèle au marxisme-léninisme.

Patrick Kessel néglige délibérément, dans son choix de textes, les réalisations de la République populaire d'Albanie sous la direction du Parti du travail. Il a pris le risque de souligner les aspects négatifs et les problèmes pour mieux attribuer à la fermeté, à la créativité et à la vigilance révolutionnaires du parti et d'Enver Hodja la façon dont ils ont été surmontés.

Il s'agit pour Patrick Kessel de prouver que le marxisme-léninisme ne porte pas en lui les germes de son dépérissement, mais reste l'espoir de l'humanité à condition que soit médité et suivi l'exemple albanais de « révolutionnarisation générale ». Lecture austère, mais indispensable à qui veut comprendre un cas unique en Europe.

J. H.

* **Jean-Claude Buhner : Allende, un itinéraire sans détour.**
Ed. « Page d'homme », 187 pages, 21 F.

Jean-Claude Buhner, correspondant du Monde à Berne, s'est rendu plusieurs fois au Chili. Il y a rencontré Allende quand celui-ci n'était encore que sénateur socialiste. Il l'a retrouvé

président de la République. L'homme n'avait pas changé, aussi cordial, prompt à la réplique et infatigable que par le passé. Mais le personnage politique faisait mentir le dogme selon lequel « le pouvoir est au bout du fusil » : il était devenu le prêtre vivant que le bulletin de vote offre par la bourgeoisie pour permettre à un mandataire de s'emparer des commandes d'un pays. Jean-Claude Buhner s'attache à montrer à quel point l'homme-Allende, dont il restitue la complexité, est demeuré « fidèle à lui-même ».

Le danger était de tomber dans le diptyque ou l'image d'épinal. Buhner évite le piège et nous offre un des meilleurs portraits de « compère président », jovial mais lucide, à l'écoute des revendications des petites gens mais aussi grand homme. — P. K.

* **Roland Huntford : Le Nouveau Totalitarisme.**
Fayard, 251 pages, 20 F.

Correspondant à Stockholm de l'excellent hebdomadaire anglais indépendant *The Observer*, Roland Huntford a minutieusement scruté, à partir de 1965, le « modèle suédois ». Il en a retiré la conviction que le parti social-démocrate, au pouvoir depuis 1932, a instamment transformé la Suède en une illustration parfaite du *Milleur des mondes*, d'Aldous Huxley. A son avis, une oligarchie technocratique a rendu inutile l'existence d'hommes politiques et transformé subtilement les Suédois en un peuple alpinat la servitude.

Ce livre français est un peu allégrement la frontière qui sépare le paradiso de la démagogie. Il met certes en relief les dangers que recèle le système suédois. Mais il ne rend guère justice aux préoccupations profondes qui animent les responsables de ce pays, fort conscients des déviations possibles. De plus, il ne tient guère compte de l'explosion de non-conformisme qui secoue la Suède avec les grèves sauvages en cascade de la fin des années 60 et qui écrit le pays de sa torpeur apparente. Il est regrettable que la traduction française, due à Frank Straszich, soit nettement plus courte que l'original. A.-M. B.

HISTOIRE

* **Jean-Charles Varennes : Les Très Riches Heures du Bourbonnais.**
Librairie académique Perrin, 350 p., illustrées, 45 F.

Sans frontières naturelles et de peuplement composées, les provinces bourbonnaises est la création d'une lignée qui a fait le chemin que l'on sait. Aucune grande ville, mais des cours multiples qui ont battu plus ou moins fort au long des siècles : Moulins, capitale au charme discret, et Souvigny, le « Saint-Denis des Bourbonnais » ; Montluçon et Chantelle, d'où le comtable « félon » partit pour l'exil ; Vichy, Murat, Bourbon-l'Archambault et ses sources, dont belles dolomites et beaux esprits firent le succès au Grand Siècle ; enfin, la forêt de Tronçais, une des plus somptueuses de France, celle du Grand-Maulain peut-être.

C'est le pays d'Allier, chéri par Larbaud, qui y avait sa « retraite », et qui eût aimé ce livre de bonne compagnie. — G. G.-A.

* **Amiral Lepotier : Dunkerque.**
Editions France-Empey, 482 pages, 45 F.

Depuis le mois de mai 1940, Dunkerque évoque surtout un épisode épiquodramatique tragique de la seconde guerre mondiale. C'est oublier que Dunkerque s'est trouvée, à toutes les périodes de l'histoire, au premier plan de l'actualité. La Convention déclarait, en 1793, que la cité avait « bien mérité de la patrie ».

Apparemment, les corsaires et les « gueux de la mer » lui avaient acquiescés une réputation redoutable, tempérée par celle, plus sensible aux pêcheurs d'aujourd'hui, d'une grande habileté dans l'art de conserver le hareng saur. C'est naturellement sa position géographique, à l'abri des « Banos de Flandre », défenses naturelles contre l'attaque et le blocus, qui a fait du simple abri de pêcheurs dont l'origine se perd dans la protohistoire la comptine maritime à vocation mondiale que Dunkerque devient aujourd'hui, et auquel l'amiral Lepotier, spécialiste de l'histoire des grands ports français, consacre ces pages documentées. — P. G.

SCIENCES HUMAINES

* **Pierre Moron : Le Suicide.**
PUR, 122 p., 5,50 F.

Pour Pierre Moron, professeur de psychiatrie, le suicide, fondamentalement, est pathologique. L'homme normal ne se suicide pas. L'auteur esquisse la signification morale et philosophique d'une attitude qui ne relève pas nécessairement de la pathologie mentale. Peut-être conviendrait-il à cet égard de distinguer le suicide, pris dans son acception péjorative et psychiatrique, du fait de « se donner la mort » au sens où l'entendrait le stoïcien : « On sort de la vie avec autant de satisfaction que d'une chambre enfumée », ou un écrivain comme H. de Montherlant : « Le suicide est le dernier acte par lequel un homme païen montre qu'il a dominé la vie. » — R. J.

* **P. Watzlawick, J. Weakland et R. Fisch : Changements, paradoxes et psychothérapie.**
Traduit de l'anglais par P. Fazlan. Editions du Seuil, 198 p., 27 F.

En psychothérapie, une intervention paradoxale est une intervention contraire au bon sens, apparemment absurde et pourtant productrice de changements. Par exemple : prescrire à un insomnieux de rester éveillé. Les psychologues de l'école de Palo-Alto, en Californie, sont passés maîtres dans ce genre d'interventions ; les causes profondes d'un trouble, d'une attitude, d'un symptôme, les laissent indifférents ; leur travail porte sur ce qui, ici et maintenant, peut être modifié. Après un premier ouvrage sur *La Logique de la communication* (Editions du Seuil), ils nous donnent une illustration vivante, claire et bien dans la ligne du pragmatisme anglo-américain de ces psychothérapies brèves : « de l'humour et l'art de manipuler autour intelligemment font un curieux ménage. » — R. J.

SOCIÉTÉ

* **Jean-Jacques Lubrina : L'Enfer des pompiers. — Journal d'un pompier de Paris.**
Ed. Syros, 2, rue Bonaparte, Paris (15^e), 184 pages, 24 F.

Il sait de quoi il parle, J.-J. Lubrina. De 1961 à 1969, il a été membre du corps des pompiers de Paris. Il a vécu de l'intérieur une institution dont les rouages échappent à la plupart des citoyens de la capitale.

A l'aide d'une succession d'anecdotes, de souvenirs agréables de renseignements précis, historiques, l'auteur éclaire d'un jour assez inquiétant ce fragment d'univers secret. Tout tient dans un mot : la « militarisation » du pompier parisien. A cause de cette militarisation, les « soldats du feu », régis par une hiérarchie stricte, commandés par des officiers qui ont souvent la mentalité des douars algériens, des résidents vietnamiens, ne sont pas, selon l'auteur, en mesure de remplir au mieux leur mission. L'auteur dévoile les liens existant entre les pompiers, la police et l'armée. Il rappelle que les pompiers réprimèrent par les armes les insurgés de 1830, de 1848, de la Commune. Qu'en 1968 ils auraient très bien pu épauler les policiers en cas d'intervention armée.

Ce réquisitoire ponctué d'humour, de drôlerie, d'échos fraternellement aussi, en appelle à une réforme nécessaire. — A. L.

* **Aurelio Peccei : L'Heure de la vérité.**
Fayard, 137 p., 25 F.

Tous ceux qui ont eu quelque commerce avec le rapport du MIT sur « les limites de la croissance » ou celui de MM. Messarovic et Pielut, intitulé *Stratégie pour demain*, n'auront pas de choc en lisant *L'Heure de la vérité*, d'Aurelio Peccei, fondateur du Club de Rome. Le livre est essentiellement composé d'articles parus de 1970 à 1973 dans la revue *Succes*, et l'on chemine sur des routes connues. Mais l'on s'y promène libéré de tout l'appareillage scientifique, informatif, qui, forcément, alourdit la marche dans les précédents écrits. Car Aurelio Peccei est un intuitif, il a la foi du prophète, et, s'il a réussi à faire dépasser des montagnes de chiffres, d'équations, d'un bout à l'autre de la planète, se garde bien d'y avoir recours pour faire passer son message. Celui-ci est d'une étonnante, d'une étonnante simplicité : l'humanité continue sur sa lancée « géodésique », mélangant la fabrication de l'huile et du nucléaire, hypnotisée par la seule croissance quantitative ; elle va à sa perte.

Si l'appel est très clair, certaines analyses de M. Peccei apparaissent du même coup comme un peu sommaires. La mention de « globaliser » à tout propos, de traiter les maux de la société comme ceux d'« une seule terre », est décidément trop forte. — P. D.

Nouveautés.
Collection CITOYENS



Hugues PUEL
Les économistes radicaux aux U.S.A.
25 F

Jean-Claude LARTIGOT
Eric SPROGIS
Libérer la musique 28 F

« Un ouvrage à lire, un mouvement à suivre. »
Alfred SAUVY - Le MONDE

Collection les grands dictionnaires



Déjà parus dans la collection CITOYENS :

Pierre V. ZIMA
L'école de Francfort
29,95 F

Danis CLERC
La monnaie
25 F

Jacques ION, B. MIEGE, A.N. ROUX
L'appareil d'action culturelle
39,95 F

D. GRISONI et R. MAGGIORI
Lire Gramsci
29,95 F

A. JACINTO RODRIGUES
Urbanisme et révolution
19,95 F

André BARJONET
Inflation au marxisme
19,95 F

Gilbert MATHIEU
Vocabulaire de l'économie
19,95 F

Georges THINES
Agnès LEMPEREUR
Dictionnaire général des Sciences humaines
250 F

Information 2000

Catalogue complet chez votre libraire

éditions universitaires

ÉDITION

LE BOOK BUSINESS

L'écrivain, ou la sixième

CORRESPONDANCE

Le point de vue d'un

UNE NOUVELLE MARQUE

«Entente» et les phénomènes de mutation

A l'heure de la vérité, les limites de la croissance, les stratégies pour demain, les heures de la vérité, le point de vue d'un... (textes de Peccei, Watzlawick, etc.)

Les notes ont été rédigées par Amber Bourgeois, Pierre Drouin, Félix Gilet, Gisèle Guillard-Auriste, Jean Roudart, Roland Jaccard, Pierre Kalfon, André Lando.

ÉDITION

« LE BOOK BUSINESS », OU L'ODYSSÉE D'UN CHASSEUR DE TÊTES

* LE BOOK BUSINESS OU L'ÉDITION FRANÇAISE CONTRE LA LECTURE POPULAIRE, d'André Gouillou. Témiscope, 254 p., 35 francs.

On a beaucoup parlé, beaucoup écrit et presque tout dit sur la crise de l'édition. Éditeurs, libraires, auteurs, tout sur le vif, chacun rejettant les responsabilités des difficultés actuelles, pour se reconstruire tant bien que mal sur le dos du lecteur, ce péché, ce gâchis, qui en réalité ne lit pas de livres, pas assez en tout cas, pas ceux qu'il devrait choisir certainement. Après quoi, tout est chaos, lecteur compris cette fois, on montre du doigt le vrai coupable qui est, en cela comme en tout — et nul n'en ignore — l'État Molocho.

Ce qui fait l'originalité du réquisitoire qu'à son tour André Gouillou vient de consacrer à la crise éditoriale, c'est qu'il prend en compte et à son compte tous les arguments de toutes les parties, sans en omettre aucun. Or il y a évidemment et les critiques sont parfois fondées que s'adressent mutuellement les éditeurs qui ne sont pas sans reproches, les libraires qui n'ont pas toujours le sens de la mesure ni la compétence voulue, les auteurs qui posent parfois trop loin certaines de leurs exigences, enfin le lecteur, personnage quasi mythique, qui est censé s'exprimer à travers des son-

deges le plus souvent discutables. Simplement la synthèse de ces critiques et attaques en tous sens est impossible, leur somme forcément contradictoire.

Ainsi, on a envie d'approuver quand André Gouillou s'en prend avec vivacité aux mauvaises pratiques de l'édition, l'« office » qui n'est pas un mal en soi, mais donne lieu à trop d'abus, la scandaleuse mise au pilon des inventeurs, les tirages-bidons des placards de publicité, le sort misérable des lecteurs professionnels et des traducteurs. On applaudirait presque quand il dénonce les mauvais libraires, quand il met à mal la fiscalité du livre et des droits d'auteur. Dans le même temps, on s'interroge sur le bien-fondé de ses assauts sans nuance et sans quartier contre la critique, contre les ventes par correspondance, contre les clubs, contre le manque d'audace et d'innovation qui préside, selon lui, au choix des ouvrages édités en poche... Et puis il y a tant et tant d'incapables, d'imbéciles, de truqueurs, de margouillins dans les professions du livre telles qu'il les décrit qu'on en vient finalement à se demander si cet impitoyable chasseur de têtes n'a pas un peu perdu la sienne.

Publie-t-on trop ou pas assez d'ouvrages en France? Faut-il réglementer la vente des livres comme celle des produits pharmaceutiques? Établir un contrôle qui permettra que les mauvais soient écartés et seuls les bons — ceux qui plaisent à M. Gouillou — édités?

Interdire la vente par correspondance, les clubs, peut-être les poches — enfin, certains, — exiger des libraires (dont cinq cents seulement sur vingt mille points de vente seraient de « vrais libraires ») une agrégation au moins? Ou au contraire laisser entière liberté — tous et en tout afin que le dieu du livre reconnaisse les siens? Doit-on encore supprimer les impôts sur tout objet culturel ou frapper plus durement les éditeurs douteux, les libraires incultes, les auteurs méprisables — et qui les désignera?

Alors on se dit tantôt que M. Gouillou a bien raison vraiment, qu'il a du courage et du mordant; tantôt qu'il exagère, qu'il lance le bouclon un peu loin; tantôt qu'il en rajoute et en fait trop pour qu'on puisse le croire et le suivre. Cette fois, ce ne sont plus les têtes qui volent, sabrées comme à Ryod, mais le lecteur qui a la tête qui tourne et ne sait plus où il en est.

Et, en refermant ce « Book Business », on ne peut s'empêcher de penser qu'il est bien dommage qu'un aussi ardent et virulent sabbat soit à la fois juste et parti. Ne pourrait-il plier aussi aisément pour sa maison, la FNAC, sans démolir systématiquement ceux qui, après tout, lui fournissent les livres qu'il écoule à grand profit, ceux qui les écrivent à grand effort, et ceux qui les lui achètent à bon prix?

P. V.-P.

« L'écrivain, ou la sixième roue du carrosse »

* L'ÉCRIVAIN OU LA SIXIÈME ROUE DU CARROSSE, de Françoise Xénakis. Julliard, « Idée fixe », 112 pages, 18 F.

CURIUEUSE coïncidence. En même temps que presque que le livre d'André Gouillou Le Book Business, paraît un court pamphlet de Françoise Xénakis dans la collection « Idée fixe » : L'écrivain ou la sixième roue du carrosse. Or ces deux ouvrages se complètent. Mieux, ils se répondent, ils disent, dans un ton différent, les mêmes choses.

Françoise Xénakis a choisi de fonder en pliqué sur l'édition et

les éditeurs avec une rage sympathique une détermination de pilote de chasse. Nourrie dans le serral, on ne peut lui reprocher de manquer d'expérience si l'on peut adresser à André Gouillou le grief d'être un nouveau venu dans la profession. Elle fait en particulier une fixation sur les attachées de presse. Mais on aurait tort de ne voir dans ces attaques que des réactions d'humour ou d'épigramme. Les attachées de presse ne sont que les produits et les victimes d'un système qui s'est abandonné à la surchauffe, qui vise à fabriquer toujours davantage sans pour autant s'assurer des moyens

de vente. Elles sont les chevaux légers qu'on envoie livrer des batailles perdues d'avance. Derrière elles se profile tout un monde qu'on devine, qu'on pressent, selon l'image qu'en donne Françoise Xénakis, plus préoccupé de son existence, de sa survie et de son confort que du destin du livre lui-même. Éditeurs qui ne lisent pas les manuscrits qu'ils éditent, directeurs littéraires qui brassent du vent, anxieux de leurs propres œuvres, critiques abreuvés d'ouvrages, tout cela courrant, s'agitant dans le vide, discourant, déjeunant, brassant les épithètes à défaut de chefs-d'œuvre.

PAUL MORELLE.

CORRESPONDANCE

Le point de vue d'un correcteur

A travers mon métier qui consiste dans l'édition à lire les livres sur épreuves, je peux faire état d'une expérience non seulement de lecteur mais aussi, ce qui revient pratiquement au même, de lecteur dans des conditions bien particulières, c'est-à-dire que je lis, à l'échelle, tout ce que publient une, deux ou trois maisons d'édition, indifféremment romans, essais, études, poésies, etc., sans autre critère pour la répartition du travail que les délais de livraison des auteurs ou des imprimeurs, c'est-à-dire que mon temps de travail, au sens marchand du terme.

A la lumière de cette expérience, je peux tout de même me rendre compte que les éditeurs n'ont aucune politique quant à la publication des livres, dans les deux sens du terme. La sens forte : toutes les maisons, ou à peu près, publient indifféremment des livres de droite ou de gauche ; le sens faible : aucune maison d'édition actuellement ne porte ou ne supporte aucun mouvement, spirituel, littéraire en particulier, comme c'était l'usage, il n'y a pas si longtemps, avec les éditions Gallimard, N.R.F. ou le Mercure de France. Quelques maisons portent ou supportent des revues littéraires philosophiques mais

non essentiellement (la même maison porte la revue Esprit et la revue Tel quel d'origines en tout cas totalement différentes). Les efforts se portent ailleurs, et je puis dire : principalement sur les nouvelles collections, qui se rassemblent toutes, sur les couvertures, sur les nouveaux sujets (Palestine, Chine, Japon, femmes) qui se vendront.

Les maisons d'édition ne désirent elles plus être un foyer de culture, d'une culture fondée sur la différence? Tel éditeur, qui vend ou vendait honnêtement des récits historiques homériques faits pour le grand public, se donne tout à coup un vernis en publiant une revue philosophique réservée à un petit public et verse d'autre part dans l'isolement. Tel autre ne signe plus et publie du « porno » en sous-main. Etant jeune homme, j'étais fier de ramener chez moi un bouquin à couverture blanche portant le sigle Gallimard N.R.F. Le livre avait un sens, au-delà de ces belles jaquettes baroloées, silencieuses en couleurs qu'on fabrique maintenant et qui me donneraient plutôt l'envie de devenir peintre en bâtiment qu'écrivain. La maison d'édition accueillait, on pouvait y parler. En tout cas, quand on achetait un livre chez Pion, on savait qu'on n'achetait pas un livre de la N.R.F.


Le problème n'est pas uniquement économique. Il faut aussi que les éditeurs prennent leurs responsabilités sur le plan culturel, que chacun détermine face à soi, face au public, une véritable politique; qu'il soit responsable, non pas d'une ou de plusieurs collections, mais d'une maison d'édition. Responsable économiquement, un directeur de collection épongerait-il les frais généraux de ladite collection en publiant un livre inutile? C'est là peut-être que l'édition capitaliste, libérale et permissiviste est prise dans ses propres contradictions.

En attendant, l'écrivain pourrait commencer à voir à quelle maison d'édition il s'adresse quand il désire faire publier un livre, car un bon éditeur conscient de son rôle et de son public vaut mieux encore que n'importe quelle subvention. Et c'est finalement à l'acheteur, au public de choisir, à condition toutefois que l'on brouille un peu moins les cartes et que, à défaut d'autres critères, celui-ci soit apte enfin à distinguer un éditeur honnête d'un marchand de coupe. Que les écrivains, les lecteurs sachent au moins actuellement qui ils côtoient.

CHARLES FRYC.

PIERRE CARDINAL

LA KAHENA



« Livre bref comme un cri, il laisse une marque brûlante. »

JEAN-LOUIS BORY
"LE QUOTIDIEN DE PARIS"

JULLIARD

Frederick Forsyth

Les chiens de guerre



« La technique de Forsyth s'apparente à l'art de Hitchcock quand le crime est presque parfait. Ses romans ont la précision d'une machine à calculer. »

Max Gallo, l'Express.

par l'auteur de Chacal

Mercurie de France

Combien de copies? Sur quoi? Quelles dimensions? A quelle vitesse? En couleur? A quel prix? Quel procédé?

Roneo vous offre 15 réponses

Pour connaître le procédé qui répond exactement aux besoins de votre entreprise, retournez-nous le bon ci-dessous.

Je désire :

- Une documentation
- Une démonstration dans votre succursale la plus proche.
- La visite d'un spécialiste Roneo

Nom _____
Profession _____
Entreprise _____
Adresse _____

RONEO
83, bd du Général-Leclerc, 93260 Les Lilas. Téléphone : 843.48.47

UNE NOUVELLE MAISON

« Entente » et les phénomènes de mutation

ANNONCES en mai 1974, les Editions Entente, 12, rue Honoré-Chevalier (6^e) viennent de publier leurs deux premiers volumes : deux dans la collection « Entente littéraire » : la Nueve raïlia d'Yves Hourty, médecin de montagne en Haute-Garonne qui publia son premier livre en 1970 chez Gallimard ; la Ruuche en feu, et Irradiante, précédé de Ishtar et des Baux tourées de Jean-Joël Barbier, pianiste, directeur du Conservatoire de Charenton. Ces trois ouvrages avaient été publiés en 1966, 1951 et 1954 chez des éditeurs peu connus.

La collection « Vivre demain » à vocation économique s'ouvre par un ouvrage de Jean Gray et David Carrière : les Misères de l'abondance : sept questions sur la croissance. Il sera suivi de livres autres dont : le Partage industriel de Bernard Carrère et l'Argent et l'impair de Harold Portney.

La collection « Chroniques » est ouverte à des histoires simples, écrites par des non-professionnels de l'écriture qui transcrivent des dessins individuels ou collectifs : les Exilés de la paix de Georges Médanourian, médecin à Paris, évoque ainsi le sort de Georges Arménien devenu apatride à la suite des événements politiques qui ont marqué l'entre-deux-guerres. Il sera suivi de la réédition de Ma mère et moi à travers la révolution chinoise de Cheng Tcheng, paru en 1929 avec une préface de Paul Valéry. L'auteur fit ses études en France avec Chou En-lai.

Une quatrième collection : « Antidotes », dirigée par Thierry Lemaresquier, recueille des écrits ouverts pour une modification des doctrines, valeurs et méthodes. Elle débute par l'Homme du devenir de Paul Leurgand, sur le thème de l'éducation permanente et se poursuivra par un ouvrage du même en scène italien Fabio Fucchini, sur la théâtralité comme moyen de prise de conscience, et Anarchie et Auto-gestion de Philippe Ouyamburu.

Enfin, la cinquième collection « Impacts » se propose de publier des documents inédits ou retrouvés d'intérêt historique, sociologique, politique, culturel : Documents autobiographiques de V.S. Bach et les Noces Vallées du repentir d'André Martin, sur les phénomènes mystiques en Italie du Sud, avec une préface de Danilo Dolci.

Enfin des Cahiers de l'écologie complètent ce programme ambitieux d'une jeune maison d'édition qui s'est donné pour label d'être une tribune ouverte aux idées et actions nouvelles, nécessitées par les mutations modernes.

Une librairie écologique, la première à Paris, appartenant aux Editions Entente, ouvrira ses portes le 14 avril, 12 bis, rue Honoré-Chevalier (6^e) avec un fonds consacré à l'écologie, l'environnement, l'urbanisme, les problèmes du développement et les rapports entre pays industrialisés et tiers-monde, l'auto-gestion, autant dans le domaine industriel que communal, pédagogique, etc.

سكزامن الامصل

Comment travaillent les écrivains

ALPHONSE BOUDARD : une prison ou un hôpital sont de merveilleux révélateurs

• Avez-vous une méthode de travail ?

— Je travaille très bien lorsque je suis enfermé. Ce n'est pas, notes bien, que je n'aime pas mon travail. Quand je suis sur un bouquin, je me prends au jeu. Je m'efforce de le faire le mieux possible. Mais lorsqu'il s'agit de m'y mettre, alors là, je trouve toutes les raisons pour me débiter. La vérité — libre à vous de me qualifier d'instable, de caractériel ou de tout ce que vous voudrez, — c'est que je ne trouve pas du tout que ce soit naturel de travailler. Ce qui se passe autour de moi m'intéresse beaucoup plus que ce qui doit se passer sur le papier. Alors, comme je n'ai pas la chance d'être François Segan — elle est certainement, elle aussi, très passieuse, mais il lui suffit pour vivre de faire un petit bouquin de cent quatre-vingt pages tous les deux ans, — pas question d'attendre que l'inspiration vienne (je ne sais pas comment cela se passe chez les autres ; chez moi, elle ne vient jamais).

Lorsque j'ai décidé de faire un bouquin, il faut qu'il n'y ait aucun copain autour de moi, aucune sollicitation extérieure, bref que je sois en rone libre. Ma méthode consiste, en principe, à aller me boucler à la campagne et là, à me forcer à écrire un certain nombre de pages tous les jours. Mais il faut toujours être prêt à affronter les situations imprévues : pour achever mon dernier livre, *Cinchoche*, j'avais décidé de me retirer dans un coin isolé de Bretagne. Je m'étais dit : « Il va pleuvoir. Je vais être obligé de me calfeutrer. Ça sera idéal pour travailler. » Pas de chance. Il est, mis à faire un temps superbe. Pour une fois, c'est moi qui suis le vadrouille qui m'a aidé. J'ai découvert une petite plage absolument déserte. C'est là que j'ai écrit : en plein air.

• Cela ne devait pas être particulièrement confortable.

— Oh, alors là, les conditions matérielles, je

ne m'en préoccupe absolument pas. Même en prison, j'ai réussi à écrire. Le plus difficile, en l'occurrence, ce n'était pas de travailler — du moment qu'ils vous voient tranquilles, les « matons » se disent : « Voilà un mec qui n'est pas en train de scier ses barreaux », — c'était de faire sortir le manuscrit. Si vous entassez les cahiers dans votre cellule, on risque de vous les bloquer à la libération. Le mieux, c'est de payer un maison qui vous sort clandestinement le paquet.

En sanatorium pénitentiaire, j'ai eu un peu plus de mal à travailler parce que les gars ont le radio et ne cessent de le faire gretuler. Ma méthode consistait à me boucher les oreilles avec des boules Queses. Ou, lorsqu'il y avait vraiment trop de bordel, à m'isoler dans un endroit relativement tranquille : entre les douches et les water-closets. C'est ainsi que j'ai écrit la première partie de *La Cerise* ; à califourchon sur un banc, bercé par le vacarme interminable de la chasse d'eau. Peut-être faut-il chercher là la coloration particulière de ce livre.

Alors, vous voyez, j'ai appris à ne pas être difficile. Ma seule manie — elle peut paraître un peu grignon, mais elle date de l'époque où, étant en taule et sans le rond, j'étais bien obligé d'économiser le papier — consiste à réutiliser systématiquement mes brouillons en écrivant au dos. Inutile d'ajouter que je ne travaille pratiquement jamais devant un bureau, mais le plus souvent au lit (tenore une habitude de saut), coincé entre deux oreillers, un carton sur les genoux et tous mes petits papiers étalés autour de moi.

Et qu'on n'aille surtout pas me dire que c'est inconfortable. Rien n'est plus terrible que le confort. Il fait engraisser moralement. Plus grave encore, pour un écrivain, il rend aveugle. A vivre

comme je l'ai fait trente-trois ans dans l'illégalité, on acquiert une certaine acuité de perception. C'est une constatation que vous pouvez faire chez tous les gens qui, d'une manière ou d'une autre, vivent dans l'infraction : j'ai connu en prison des illettrés ; sans être spécialement intelligents, ils savaient tout de suite où était l'ennemi.

• Quelle est la part respective de la réalité et de l'invention dans votre œuvre ?

— Cela peut paraître paradoxal : les choses les plus énormes sont les plus authentiques. L'aventure de l'Arménien antisémite Feloulan (*l'Hôpital*), obligé de jouer les rôles de Juifs dans les films de propagande nazis, est rigoureusement exacte. Le personnage de *La Cerise* qui s'imagine, dans sa cellule, en train de conduire un autobus ; exact. On n'invente pas des choses pareilles. Est-il réellement fou ? Faisait-il semblant ? « Dans les prisons on appelle ça « battre les dingues ». C'est autre chose. Vous avez des gars qui « battent les mystiques » pendant des années : la Bible, la messe tous les matins... Libérés, ils entrent au couvent. Et, cinq jours plus tard, tirés dans la nature avec un flingue.

Un personnage de Marcel Aymé

Une prison ou un hôpital, ce sont de merveilleux révélateurs pour un écrivain. J'ai connu dans un sans un ancien balayeur de la Ville de Paris qui consacrait toutes ses économies à acheter du matériel de bureau : des sous-main par-ci, des dateurs, des classeurs par-là, le tout somptueux. Tous ses loisirs, il les passait à classer et à trier, bref à mener une activité de bureaucrate pour lui tout seul. Eh bien, si je l'avais rencontré dans la vie normale, il aurait été en train de balayer, peut-être de rouler une cigarette : au lieu d'être ministre des finances, c'est devenu un personnage de Marcel Aymé.

L'invention : elle est dans le traitement que je fais subir à cette matière première. Je construis assez volontiers mon travail à celui d'un caricaturiste. Vous avez vingt gars dans une salle d'hôpital. Il faut réussir à faire sentir leur présence. Mais parmi eux il y en a tout au plus deux ou trois qui sont vraiment intéressants. Ceux-là, il faut les isoler. Les cerner, essayer de découvrir le gros défaut qui leur servira de locomotive.

En ce qui concerne mon propre rôle, en revanche, ma règle est de ne jamais me mettre en avant. Vous avez la *En prison*, d'Anne Eluà. L'auteur a commis une erreur : elle se considère comme un cas exceptionnel et elle se raconte. Ce n'est pas comme ça qu'il faut procéder. Pour observer une prison il n'y a que deux manières de se placer : tout en haut ou tout en bas. De même, un hôpital n'est intéressant que raconté par le grand patron ou par l'infirmier. Personnellement, j'aime assez le rôle de fantaisiste de l'écrivain.

• Prenez-vous des notes avant de commencer un livre ?

— Chaque fois qu'il m'arrive de noter un calembour, un coq-à-l'âne, sur un bout de papier ou un dos d'enveloppe, je les égare. Et c'est beaucoup mieux ainsi. Il faut laisser au temps son rôle de filtrage (vous avez là toute la différence entre le journaliste, directement sur l'événement, et le romancier qui a besoin d'une certaine distance). Je précise que je ne commence jamais un livre sur un sujet, mais plutôt sur un thème : la prison, l'hôpital... Si j'étais un peintre, je dirais que je sais au départ les dimensions qu'aura ma toile. Ce qui viendra se placer dessus, c'est ma mémoire qui me le livre au fur et à mesure.

Ainsi, alors que je travaillais sur le scénario du film *Le Soleil des voyous*, j'étais en train d'imaginer une scène où le héros (Jean Gabin) endort un caissier au pénitencier pour lui faire avouer la combinaison d'un coffre. Soudain, je me suis rappelé une anecdote d'hôpital : revenant de consultation, un de mes voisins, complètement ahuri, m'avait annoncé : « Il paraît qu'ils vont m'endormir au pain complet ».

Mais il ne s'agit pas de rassembler une simple collection d'histoires drôles. Je tiens à ce que mes livres soient construits. (A un certain stade, je trace même une sorte de plan ou plutôt d'axe-mémoire sur des bouts de papier : par exemple, pour *Cinchoche*, j'ai mis : révolution de mai ; un chapitre : voyage à Majorque ; un autre : la Suisse ; encore un autre...) Je dois donc élaguer et équilibrer, quitte à attribuer tel trait de X à Y et vice versa. Prenez *Milo des Laïs* (*Cinchoche*), il est créé par deux personnages, l'un vivant, l'autre mort : un ancien voyou de l'entre-deux guerres qui, à quatre-vingt ans,



* Dessin de Julien.

avait repris du service avec des jeunes. Riton le Takoué (*La Cerise*) a, lui, des traits qui sont à Jo Attia (l'auteur) sa cellule pendant deux mois) et d'autres qui sont à Pierrot le Fou numéro 2. Tous les héros du crime de l'après-guerre, je les ai rencontrés, ne serait-ce que dans le parler à salade. Ils m'ont tous quelque peu servi de modèles.

• Et l'argot de vos livres, est-ce spontané ? Dans la vie courante, vous semblez vous exprimer en français comme tout le monde.

— Alors là, je vous arrête. Je suis tout simplement bilingue, comme tout le monde dans l'univers argotique. J'ai même commencé par lutter contre l'argot. Je le cachais comme on cache un casier judiciaire chargé. L'écriture, c'était pour moi Anatole France ou André Gide. Quelque chose que j'admire, mais comme dans un musée.

L'argot, c'est un mouvement

J'ai trouvé ma voie en découvrant que je pouvais écrire en argot (Céline a été une révélation). Mais attention, ce ne sont pas les mots eux-mêmes qui importent. L'argot est d'ailleurs une langue secrète, exclusive et même raciste : lorsqu'un mot est tombé dans l'usage commun, le milieu ne l'emploie plus. L'important, c'est le mouvement même de l'argot. Vous remarquerez que je n'emploie que des temps en temps un mot d'argot. C'est la forme plutôt que les mots qui est argotique.

De même, lorsque je fais parler un voyou ou une star, je n'utilise son accent que de temps en temps. Rappelez-vous le Suisse de *Cinchoche* qui m'appelle toujours « Alphonse ». Un mot marqué par l'accent vaudois suffit à teinter tout le morceau du livre. Cela a l'air facile, mais c'est dans ce domaine du langage que je fais le travail le plus considérable.

• Si vous deviez comparer le « plaisir d'écrire » à celui de vos anciennes activités, où traiterait votre préférence ?

— C'est une question que je me pose souvent. Je me suis fait voler parce que j'aime la liberté par-dessus tout. Mais c'est une liberté qui se paie un peu trop cher. Aujourd'hui, je n'ai plus peur de la descente des files au petit jour. En revanche, j'ai la hantise du percepteur. Je ne risque plus de me retrouver à un bureau de justice. Mais j'ai fait connaissance avec un tas de paperasses que j'ignorais : la Sécurité sociale, les caisses de retraite... Il m'arrive de rêver un coup d'habileux qui me ferait enfin sortir de l'épicerie. L'ennui, c'est que pour préparer ce coup habileux, il faut d'abord le finances, autrement dit on se retrouve dans l'épicerie. L'épicerie et la mort au bout. C'est toujours la même chose, que l'on soit écrivain ou voyou. C'est emmerdant. Mais il n'y a pas moyen d'y échapper.

Propos recueillis par JEAN-LOUIS DE RAMBURES.

Loterie nationale		L'Argot	
Lot	Montant	Lot	Montant
1	10 000 000	1	10 000 000
2	1 000 000	2	1 000 000
3	100 000	3	100 000
4	10 000	4	10 000
5	1 000	5	1 000
6	100	6	100

EN SOUSCRIPTION AU PRIX DE LANCEMENT sans égale comme sans précédent HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE

Cette collection a comme ambition de traiter de la littérature comme d'une partie de toute l'histoire de notre nation, de faire, en somme, le portrait de chaque époque afin de rendre plus intelligible le portrait

- C'EST UNE ŒUVRE COLLECTIVE**
- Histoire littéraire absolument nouvelle, à laquelle deux experts spécialistes, universitaires, écrivains, linguistes, historiens, sociologues, musicologues, critiques ont travaillé en commun plusieurs années, cette collection, dirigée par Pierre ABRAHAM et Roland DESNE, offre toutes les garanties de sérieux et d'objectivité dans la recherche.
- DIRECTEURS DES TOMES**
- Tome I : Des origines à 1453 : Jean-Charles FAYEN (faculté de Caen).
 - Tome II : 1453 à 1600 : Henri WEBER (faculté de Montpellier).
 - Tomes III et IV : 1600 à 1715 : Annie UBERSFELD (Sorbonne), Roland DESNE (Université Reims).
 - Tomes V et VI : 1715 à 1794 : Michèle DUCHET, Ecole normale supérieure de Fontenay, et Jean-Marie GOULEMOT (faculté Tours).
 - Tomes VII et VIII : 1794 à 1848 : Pierre BARBERIS, Ecole normale supérieure de Saint-Cloud, et Claude DUCHET (Université de Vincennes).
 - Tomes IX et X : 1848 à 1914 : Claude DUCHET.
 - Tomes XI et XII : 1914 à nos jours : Michel DECAUDIN (Sorbonne), et André DASPRE (Université Nice).
- L'ICONOGRAPHIE**
- L'illustration a la double originalité de réunir un nombre d'images encore jamais rassemblées pour accompagner l'étude des écrivains, et de renouveler l'iconographie tant par la manière de la présenter que par le choix des documents peu connus.
- PRÉSENTATION**
- Douze volumes élégamment reliés, gravés à l'or fin d'après des fers originaux ;
 - Des milliers d'illustrations en noir et couleur, très souvent inédites ;
 - Typographie en Times corps 10, impression en deux couleurs avec notes infrapaginales.
- EN ANNEXE**
- Chaque volume comporte une bibliographie, un index des ouvrages et des auteurs cités et, ce qui est très important, une suite de tableaux chronologiques et synoptiques spécialement étudiés pour chaque époque, si bien que, d'un seul coup d'œil, le lecteur qui se réfère à une date précise prend connaissance non seulement de l'œuvre publiée, mais des événements de toute nature se rapportant à cette même date.

PLUS QU'UNE ENCYCLOPÉDIE C'EST UN VÉRITABLE PANORAMA DES IDÉES ET DES ARTS

DEMANDE DE DOCUMENTATION

à retourner à Culture Arts et Lettres (C.A.L.)
148, rue du Faubourg-Poissonnière. — 75010 PARIS.

Intéressé par l'Histoire Littéraire de la France (Editions Sociales), je désire être documenté sur cette collection. Si je décide de souscrire, je bénéficierai des conditions exceptionnelles de lancement.

Nom et prénom :

Adresse complète :

Profession :

Téléphone : Signature :

M. I. 4

(Publicité)

A PARIS UN EDITEUR SUR LA RIVE GAUCHE LA PENSÉE UNIVERSELLE

RECHERCHE

• manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre, étude formelle avec participation aux frais.

Adressez manuscrits et curriculum vitae à :

M. LE DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA PENSÉE UNIVERSELLE
3 bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS
Tél. : 325.85.44

BIBLIOR

Livres anciens et modernes

THÉÂTRE - CRITIQUE

CATALOGUE SUR DEMANDE

23, r. des Boulangers, Paris-5^e
Tél. 324-00-42

40ème mill

RAYMOND CASTANS

MARCE PACNOU MARACONTE

LA PENSÉE UNIVERSELLE

Notes et débats

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

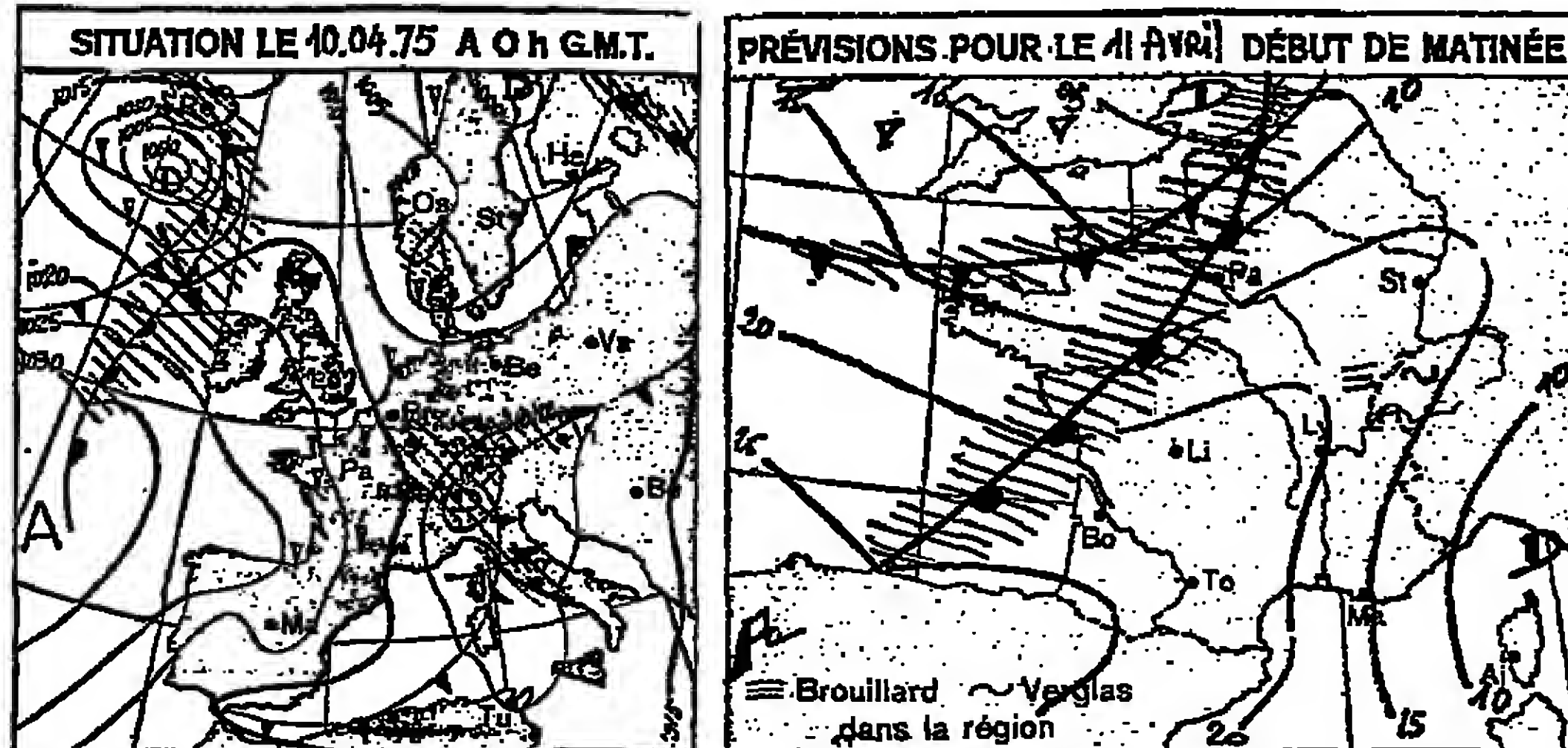
97

98

99

100

MÉTÉOROLOGIE



— Lignes d'égale hauteur de baromètre cotées en millibars (le mb vaut environ 1/3 de mm)
 // Zone de pluie ou neige ▽ averse ☐ orages → Sens de la marche des fronts
 — Front chaud ▲▲ Front froid ▲▲▲ Front occlus

Evolution probable du temps en France entre le jeudi 10 avril à 0 heure et le vendredi 11 avril à 24 heures : Une perturbation venant de l'Atlantique circule autour des hautes pressions centrées près des Açores et établira la plus grande partie de la France. Le ciel se couvrira. Des pluies, parfois précédées de quelques chutes de neige, dépasseront guère, en fin de journée, que l'extrême Sud-Est et la Corse. En montagne, les chutes de neige seront assez durables, mais les températures s'élèveront dans la plupart des régions. Durant les précipitations, les vents, modérés ou assez forts, souffleront du secteur ouest. Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 9 avril ; le second, le minimum de la nuit du 9 au 10) : Ajaccio, 15 et 8 degrés ; Biarritz, 10 et 1 ; Bordeaux, 10 et -2 ; Brest, 7 et 0 ; Caen, 6 et 0 ; Cherbourg, 5 et 0 ; Clermont-Ferrand, 6 et -1 ; Dijon, 4 et -2 ; Grenoble, 10 et -1 ; Lille, 3 et -1 ; Lyon, 9 et 0 ; Marseille, 11 et 3 ; Nancy, 6 et 0 ; Nantes, 7 et -2 ; Nice, 15 et 4 ; Paris-Le Bourget, 8 et -1 ; Pau, 8 et 0 ; Perpignan, 12 et 4 ; Poitiers-Pitru, 30 et 24 ; Rennes, 6 et -2 ; Strasbourg, 9 et 1 ; Tours, 6 et -2 ; Toulouse, 10 et 0. Températures relevées à l'étranger : Amsterdam, 9 et 1 degré ; Athènes, 23 et 13 ; Bonn, 6 et -2 ; Bruxelles, 3 et 0 ; Le Caire, 32 et 18 ; Les Canaries, 20 et 14 ; Coppenhague, 7 et 1 ; Genève, 5 et 0 ; Lisbonne, 15 et 8 ; Londres, 4 et -1 ; Madrid, 14 et 0 ; Moscou, 23 et 8 ; New-York, 8 et 2 ; Palma-de-Majorque, 17 et 3 ; Rome, 15 et 10 ; Stockholm, 7 et 1 ; Téhéran, 24 (max.).

Bulletin d'enneigement

Le premier chiffre indique l'épaisseur de la neige au bas des pistes ouvertes ; le second chiffre indique l'épaisseur de la neige en haut des pistes ouvertes.

ALPES DU NORD

Alpe-d'Huez : 210, 520 ; Autrans : 35, 150 ; Bourg-Saint-Maurice : Les Arcs : 150, 410 ; Chamrousse : 30, 380 ; Chamrousse : 110, 230 ; Châtel : 30, 300 ; La Clusaz : 30, 350 ; Les Courmayeur-Montjoie : 30, 320 ; Les Deux-Alpes : 70, 400 ; Plaine : 220, 485 ; Megève : 40, 250 ; Méribel : 30, 280 ; Morzine-Avoriaz : 25, 400 ; Pralognan : 30, 150 ; Saint-Gervais-le-Bastien : 100, 220 ; Samoëns : 15, 400 ; Tignes : 250, 370 ; Val-d'Isère : 215, 420 ; Villard-de-Lans : 40, 250.

ALPES DU SUD

Auron : 150, 290 ; Tignes 2000 : 235, 275 ; Montgenève : 120, 210 ; Orcières-Merlette : 15, 120 ; Pra-Loup : 100, 240 ; Le Saix : 40, 200 ; Serre-Chevalier : 70, 320 ; Valberg : 100, 150.

PYRÉNÉES

Az-les-Thermes : 80, 300 ; Cauterets-Luz : 320, 510 ; Font-Romeu : 80, 120 ; La Mongie : 170, 430 ; Saint-Lary-Baudouin : 75, 250.

MASSIF CENTRAL

Super-Besse : 80, 140 ; Super-Lioran : 80, 120.

JURA

Métabief : 15, 110 ; Les Brousses : 80, 300.

* Horaires des neiges : 874-03-30.

loterie nationale Liste officielle des sommes à payer, tous cumulés compris, aux billets entiers

Terminé nation	Finales et numéros	Groupes	Sommes à payer	Terminé nation	Finales et numéros	Groupes	Sommes à payer
1	41 341 15 941	tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	F 100 300 10 100 2 100	6	39 696 65 186	tous groupes groupe 4 autres groupes	F 10 000 100 000 2 000
2	2 62 0 932 9 282 15 942 83 872 54 812 61 392	tous groupes tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes tous groupes groupe 5 autres groupes groupe 1 autres groupes	50 150 1 050 1 050 10 050 2 050 100 050 2 050 100 050 2 050	7	7 407 527 7 447 7 467 10 527 69 227 15 947	tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	50 250 250 1 050 2 550 10 250 10 050 2 000 050 20 050
3	093 423 15 943	tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	200 500 10 000 2 000	8	18 0 698 7 278 15 948	tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	100 1 000 10 000 2 000
4	94 024 0 694 4 984 00 364 15 944	tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	100 200 1 100 1 000 10 000 10 000 2 000	9	09 309 599 7 529 10 499 15 949	tous groupes tous groupes tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes tous groupes	100 300 200 2 500 10 000 10 000 2 000 10 000
5	47 574 67 724 72 514 34 464	tous groupes tous groupes tous groupes groupe 3 autres groupes	10 000 10 000 10 000 100 000 2 000	0	15 940 34 520 32 450 13 230	groupe 4 autres groupes tous groupes tous groupes groupe 2 autres groupes	10 000 2 000 10 000 10 000 100 000 2 000
6	1 095 1 865 15 945	tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	1 000 1 000 10 000 2 000				
	06 416 916 1 896 15 946	tous groupes tous groupes tous groupes groupe 4 autres groupes	100 200 200 1 000 10 000				

Tranche des Jonquilles
 Tirage du 9 avril 1975
 75 PROCHAIN TIRAGE LE 18 AVRIL 1975
 A SÉLÉNIE-DE-HARDOUET (Meuse) 17°

Liste établie par le Secrétariat Général de la Loterie Nationale

Colloques et débats

● Le Centre de Villémérin (Centre professionnel de recherche éthique) organise un séminaire, dirigé par le professeur Paul Ricoeur. Le programme initialement annoncé s'étendait du 23 au 29 avril. Il est remplacé par le suivant : 15 avril : Fonctions de l'idéologie ; 16 avril : Le concept marxiste d'idéologie ; 22 avril : Science et idéologie ; 23 avril : Théologie et Utopie. Les lieux et heures restent les mêmes : 8, villa du Parc-Montsouris, de 20 à 22 heures.

● Comprendre la crise mondiale aujourd'hui. — Sur ce thème, le Centre de formation internationale organise deux sessions : « Quatre heures d'études sur le monde », le 12 avril ; Les forces syndicales, avec Gilles Martinet et Jacques Chérèque. « Quinze heures d'études sur le monde », les 18 et 19 avril ; Les problèmes de défense (Etats-Unis, U.R.S.S.-Europe), avec le général Galliois, M. Pierre Dabennes, le colonel Bonnin, l'inspecteur général Mar-

Formation permanente

● Un stage sur l'enseignement de français sera organisé du 3 au 31 juillet à Montpellier, par le service de la formation continue de l'université Paul-Valéry. Ce stage est destiné principalement aux instituteurs et professeurs du premier cycle. Il portera sur la linguistique générale, la linguistique française, l'analyse des textes et la psycho-pédagogie.

★ Enseignements et inscriptions : M. Bouillat, boîte postale 5043, 34003 Montpellier Cedex.

Jeunesse

● Colonies de vacances. — La revue de l'Union française des centres de vacances et de loisirs (U.F.C.V.) consacre son numéro du mois de mars 1975 à un exposé très détaillé des différentes responsabilités, obligations, démarches pratiques, incombant à un directeur dans l'organisation et la gestion d'un centre de vacances. Ce numéro spécial, intitulé Journal du directeur, peut être obtenu à l'adresse suivante : U.F.C.V., 54, rue du Théâtre, 75015 - Paris. Tél. : 577-02-20.

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1124

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X								
II								
III								
IV								
V								
VI								
VII								
VIII								
IX								
X								
XI								

HORIZONTALEMENT
 I. Civil, même pour le militaire ; Régné en maître. — II. Devient souvent intenable lorsqu'elle a été trop arrosée. — III. Va à la mer en toutes saisons ; Coissons. — IV. Entrent dans un épais maquis ; Lettres de voiture. — V. Bout de terrain ; Compagnie du fils. — VI. Loin d'être nobles ;

VERTICALEMENT
 1. Pierre de touche du courage ; On peut excuser sa faute par suite de son manque total d'éducation. — 2. Sans exception ; Poissons. — 3. On passe mainte affaire un peu gênante ; Meurtre. — 4. Succéda à son auguste père ; Cours d'anglais. — 5. Ville étrangère. — 6. Possède ; Trouble le silence relatif de la forêt. — 7. Revient dès qu'il rencontre un obstacle ; Maltraitera. — 8. Ne pardonne pas, dans un drame de la rupture. — 9. Travailleurs de force.

Solution du problème n° 1123

Horizontalement
 I. Possède. — II. Outardeau. — III. II. II. — IV. Talès ; Do. — V. Étiqa. — VI. Seconde. — VII. Ra ; Sésie. — VIII. Va ; Zoran. — IX. Représé. — X. Sut ; Roi. — XI. Excitant.

Verticalement
 1. Porteur ; Réé. — 2. Ou ; At ; Avez. — 3. Gilles. — 4. Agé. — 5. Ides ; Once. — 6. ES ; Entrera. — 7. Raid ; Dio ; On. — 8. Européen ; Il.

GUY BROUÏT.

MARCE PAGNOL MARCOTTE

Le Monde
 Service des Abonnements
 2542 PARIS CEDEX 09
 C.C.P. 4207 - 23

ABONNEMENTS
 3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.O.M. - T.O.M. ex-COMMUNAUTE (sauf Algérie)
 99 F 160 F 232 F 300 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS PAR VOIE NORMALE
 146 F 272 F 402 F 530 F

ÉTRANGER par messageries
 I - BELGIQUE-LUXEMBOURG PAYS-BAS - SUISSE
 115 F 218 F 307 F 406 F

II - TUNISIE
 125 F 231 F 331 F 448 F

Par voie aérienne tarif sur demande

Les abonnés qui paient par chèque postal (tous pays) ou chèque bien jointure ou chèque à leur demande

Changements d'adresse dénotés ou provisoires (deux semaines au plus), nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance

Veuillez avoir l'obligeance de rédiger tous les noms propres en caractères d'imprimerie.

Trans World Service TWA.

سكرا من الأهل

PRESSE

Au « Parisien libéré » NOUVELLE PLAINTE DÉPOSÉE CONTRE LE SYNDICAT DU LIVRE

Le Parisien libéré a reparu samedi 10 avril après la grève des ouvriers du Livre qui a empêché sa sortie la veille. La direction du quotidien s'adresse à ses lecteurs en ces termes :

« Nos lecteurs savent déjà — hélas ! — au milieu de quelles difficultés paraît actuellement le Parisien libéré. (...) Une nouvelle agression contre le Parisien libéré s'est produite dans la nuit de mardi à mercredi quand, quelques minutes avant 23 heures, alors que le journal était composé, le syndicat C.G.T. du Livre fit savoir que la composition du numéro était stoppée à ce que le Parisien libéré ne paraîtrait pas. »

« Tout en protestant contre ce véritable sabotage organisé », la direction précise qu'elle dépose une nouvelle plainte à l'encontre des organisations syndicales du Livre C.G.T.

Le Comité intersyndical du livre parisien (C.G.T.) précise que le mot d'ordre de grève lancé pour le mardi 15 avril, a touché aussi bien le secteur du travail que le secteur de la presse, c'est-à-dire que tous les travailleurs du livre, au niveau régional, sont concernés par cet arrêt. »

Le comité ajoute que les dispositions prévues sont semblables à celles arrêtées habituellement pour la journée du 1^{er} mai. La manifestation se déroulera de la Nation à la République, et le rendez-vous est fixé à 14 h. 30, place de la Nation, à l'angle de l'avenue Philippe-Auguste.

Une manifestation d'amitié confraternelle a marqué, mercredi 9 avril, dans un grand hôtel parisien, la fin d'un stage de six mois, à l'Institut français de presse d'une cinquantaine de journalistes africains venant des écoles de formation de Dakar et de Yaoundé. Cette réunion était organisée par l'Union internationale des journalistes et de la presse de langue française.

RÉUNION DES RÉDACTEURS DE « FRANCE-SOIR »

La Société des journalistes de France-Soir a convoqué une assemblée générale de la rédaction ce jeudi 10 avril en fin d'après-midi. Cette réunion a notamment pour but de débattre de l'organisation du journal depuis l'arrivée, fin janvier 1974, de M. Henri Amoureux au poste de directeur, qu'il serait appelé à quitter. Les journalistes ont également le point des mesures de compression de personnel dont le processus a été engagé par la direction du groupe FEF et qui affectent les effectifs rédactionnels.

Une réunion tripartite — avec des représentants de l'inspection du travail — est prévue lundi prochain 14 avril. Des réunions du même genre ont déjà eu lieu concernant d'autres catégories de personnel, paléographe, rappeurs-les, ces mesures devraient affecter quelque 250 personnes, non compris la suppression de 624 services à l'atelier de composition, c'est-à-dire l'équivalent d'une centaine de postes ouvriers.

Le Comité intersyndical du livre parisien (C.G.T.) précise que le mot d'ordre de grève lancé pour le mardi 15 avril, a touché aussi bien le secteur du travail que le secteur de la presse, c'est-à-dire que tous les travailleurs du livre, au niveau régional, sont concernés par cet arrêt. »

Le comité ajoute que les dispositions prévues sont semblables à celles arrêtées habituellement pour la journée du 1^{er} mai. La manifestation se déroulera de la Nation à la République, et le rendez-vous est fixé à 14 h. 30, place de la Nation, à l'angle de l'avenue Philippe-Auguste.

Une manifestation d'amitié confraternelle a marqué, mercredi 9 avril, dans un grand hôtel parisien, la fin d'un stage de six mois, à l'Institut français de presse d'une cinquantaine de journalistes africains venant des écoles de formation de Dakar et de Yaoundé. Cette réunion était organisée par l'Union internationale des journalistes et de la presse de langue française.

RADIO-TÉLÉVISION

D'une chaîne à l'autre

JULES ROY COMMENTE LE VOYAGE DU CHEF DE L'ÉTAT EN ALGÉRIE SUR TF1

La direction de l'information de TF1 a décidé de faire un effort important pour couvrir la visite en Algérie du chef de l'État. C'est ainsi qu'IT1 a transmis en direct l'arrivée à Alger de M. Giscard d'Estaing.

Pendant toute la durée du voyage présidentiel, l'écrivain Jules Roy, originaire d'Algérie, ajoutera ses commentaires à ceux des envoyés spéciaux d'IT1.

Le Monde de l'éducation Le numéro d'avril est paru

TRIBUNES ET DÉBATS

JEUDI 10 AVRIL

M. René Rabby, ministre de l'éducation, répond aux questions de M. Cornac, président de la Fédération des conseils de parents d'élèves ; de M. Camy Peyret, secrétaire général du SNES ; d'un élève délégué de classe, sur Radio-Monte-Carlo, à 19 heures ;

La Ligue internationale contre l'antisémitisme (LICIA) exprime son opinion à la « Tribune libre » de FR 3, à 19 h. 40.

Mme Simone Veil, ministre de la santé, est interrogée au cours du magazine « Satellite » sur TF1, à 21 h. 20.

Mme Nguyen Thi Binh, ministre des affaires étrangères du G.R.P., est interviewée par les responsables du « Rendez-vous des grands reporters », qui demandent : « Quel est le vrai visage du G.R.P. ? » à Serge Bromberger (le Figaro), Hynh Huu Nghiep (agence de presse du G.R.P.) et Jacques Segui (Antenne 2), sur France-Inter, à 19 h. 20.

Les Comités de défense de la République (C.D.R.) de vue à la « Tribune libre » de FR 3, à 19 h. 40.

LU L'île aux brebis

Terriblement démodée cette île aux chèvres et pourtant difficile à dater. La création doit remonter à 1951 ou 1952. Cela se passait au Lubac, le crois, sur une petite scène d'avant-scène, en tout cas, il y avait là des élèves, autour de Sylvia Montfort, Rosy Varte et... impossible de se rappeler qui jouait la troisième femme. Mercredi soir sur TF1, c'était Maria Casarès, très épro, très dramatique, trop.

Elles sont très typées, elles aussi : la vieille, c'est la méchante ; la jeune, c'est la coquette ; la petite, c'est la pure, la noyée, le fruit, la fleur. Lui, c'est André Oumarsky. Mais André Oumarsky n'est pas le personnage. Il a du talent, il n'a pas de ses partenaires. Cela paraît exagéré, gonflé, du théâtre de carton-pâte. Le cadre tourne au décor coupé, et de la tradition et de la réalité.

Factice et tyant, le texte — dira qu'il accrochait à l'époque — supporte mal d'être ainsi déshabillé, nichonné, engouiné, racaché. Même traduit, bien traduit par Maurice Clavel, Ugo Betti, ça n'est pas Sophocle. Le peu qui en reste va se perdre dans un paysage de montagnes et de pierrailles, écorché de soleil, va se réfugier entre les murs épais de la ferme en ruine où cette veuve, se fite en belle-sœur attendant, drapée de noir, accablant, subissant, servant, trébuchant brébis et, pour finir, jetant au fond d'un puits l'homme venu d'ailleurs, le beau mâle inconscient, voyage, égoïste, le bouc.

« Le Monde » publie tous les samedis, numéro daté du dimanche-lundi, un supplément radio-télévisuel avec les programmes complets de la semaine.

LES PROGRAMMES

JEUDI 10 AVRIL

CHAÎNE I : TF 1

Pour améliorer la qualité de l'endroit où vous vivez, la CAECL lance des emprunts. Actuellement Emprunts Villes de France

Vous souscrivez dans les Bureaux de poste, les Caisses d'épargne et chez les Comptables du Trésor.

CHAÎNE II (couleur) : A2

19 h. 45 Feuilletton : Le pélerinage. 20 h. 35 Dramatique : Messieurs les jurés. L'As-tu ? M. Giscard d'Estaing. Avec Bayez, H. Gignoux, F. Bercher.

CHAÎNE III (couleur) : FR 3

19 h. 40 Tribune libre : La Ligue internationale contre l'antisémitisme (LICIA). 20 h. 30 Un film, un auteur : « Antiope d'un matin », de O. Prelinger (1938). Avec J. Stewart, I. Reemick, V. Gazzara, J.-H. Welch, G. Scott.

CHAÎNE I : TF 1

18 h. 47 Pour les petits : Pierrot. « La pipe ». 18 h. 55 Pour les jeunes : L'île aux enfants. 19 h. 40 Une minute pour les femmes. 19 h. 50 Feuilletton : Le Temps de vivre, le Temps d'aimer.

CHAÎNE II (couleur) : A 2

17 h. 30 Concert : Orch. de Chambre de Radio-France, dirigé par A. Schneider. Symphonie en sol mineur, Adagio et Bando pour violon (Mozart).

CHAÎNE III (couleur) : FR 3

19 h. Pour les jeunes : Oum le dauphin et Des livres pour nous. 19 h. 40 Tribune libre : Les comités de défense de la République (C.D.R.). 20 h. 30 Émissions régionales. 20 h. 30 Documentaire : Lumière du M'Zab, de C. Pavard.

FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveaux répertoires dramatiques de France-Culture : « Le Téléphone », de J. Worms, avec J. Guimier, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.), « Le Prophète », actes I, II, III, (Meyerbeer), avec M. Rieux, M. Godeau, R. El Hage, F. Peller, B. Carrel, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveaux répertoires dramatiques de France-Culture : « Le Téléphone », de J. Worms, avec J. Guimier, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.), « Le Prophète », actes I, II, III, (Meyerbeer), avec M. Rieux, M. Godeau, R. El Hage, F. Peller, B. Carrel, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveaux répertoires dramatiques de France-Culture : « Le Téléphone », de J. Worms, avec J. Guimier, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.), « Le Prophète », actes I, II, III, (Meyerbeer), avec M. Rieux, M. Godeau, R. El Hage, F. Peller, B. Carrel, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveaux répertoires dramatiques de France-Culture : « Le Téléphone », de J. Worms, avec J. Guimier, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.), « Le Prophète », actes I, II, III, (Meyerbeer), avec M. Rieux, M. Godeau, R. El Hage, F. Peller, B. Carrel, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

FRANCE-CULTURE

20 h. Nouveaux répertoires dramatiques de France-Culture : « Le Téléphone », de J. Worms, avec J. Guimier, M. Rieux, A. Glacroni. Orchestre symphonique de la R.A.I., Direction H. Lewis ; 22 h. 45 (S.), Clarté dans la nuit ; 22 h. (S.), Jazz vivant : le groupe Pils ; 24 h. (S.), La musique et ses classes ; 1 h. 30 (S.), Pop-music.

une rose au Spitzberg Bien sûr, elle est pour vous. Renouvelée tous les jours dans votre cabine. Une gentille attention de PAQUET, afin que vous soyez encore un peu plus chez vous pour aller jusqu'au bout du monde. Nous voulons vous faire passer à bord les vacances les plus heureuses de votre vie. Sur nos paquebots vous disposez du meilleur complexe hôtelier. Chaque heure a ses plaisirs. Et, quand vous regagnez le calme douillet de votre cabine, il se fait tard, il se fait... tôt, la rose du matin incline un peu la tête... c'est sa façon à elle de vous dire encore, bonsoir... ou déjà, bonjour! Baltique et Laponie, Norvège et Spitzberg, Islande et Spitzberg, Cap Nord-Mer Blanche, Grandes Capitales du Nord ; 5 croisières de 14 à 16 jours que PAQUET vous propose pour découvrir un monde de pureté, un horizon parsemé de diamants, un air tout neuf venu à votre rencontre du bout de ce grand silence blanc. Premier départ le 28 juin, vous serez bienvenus à bord... Consultez le catalogue Printemps-Eté-Automne 1975. Il vous emmènera aux quatre points cardinaux des croisières...

CROISIERES PAQUET croisières françaises. Pour plus amples renseignements : adressez-vous à votre agence de voyages habituelle ou remplissez ce bon et envoyez-le aux Croisières Paquet. PARIS: 5, boulevard des Capucines 75009-TÉL: 266 57 68-MARSEILLE: 70, rue de la République 13002-TÉL: 90 81 00 Vous recevrez une épiphanie gratuite.

Cinéma LA MESSÉ DONNÉE de Sam. Montreuil. La reprise de... Le monde de l'éducation... Le numéro d'avril est paru.

THÉÂTRE « TRAKI » à la Cartoucherie. Les comédiens de France publient un livre de théâtre... « TRAKI » paraît...

SOYEZ LES PREMIERS TELESPECTATEURS A VOLER SUR CONCORDE Paris-Rio et retour le 5 et 6 juin en jouant chaque semaine avec Télé 7 Jours

ARTS ET SPECTACLES

Cinéma

« LA MESSE DORÉE » de Beni Montresor

Pour l'homme occidental façonné par la morale judéo-chrétienne, pour un catholique romain en particulier, la Messe dorée ne peut être qu'un film blasphématoire, assistant à toutes les valeurs reconnues. Pour le spectateur curieux d'attitudes exotiques, la Messe offre un simulacre divertissant un peu lent, privé de toute caution dramatique. Pour un public moderne, ce nouveau film de l'italien Montresor, même un degré plus loin, à travers un regard d'esthète, la poursuite très à la mode des allures insaisissables, de l'évasion sans frein, pour aboutir à une prétendue libération loin des contraintes sociales et économiques.

La Messe dorée ne se veut d'autre référence que la pureté absolue de la sensation. Dans un château baroque, « la mère instigatrice » (Lucia Bossi) organise un cérémonial qui est une parodie de sacrifice. En présence de son mari (Mauricio Ronelli), idolâtre, une douzaine de jeunes gens et jeunes filles, au terme d'un repas très sensuellement décrit (rôle essentiel de la nourriture, déjà présent dans le premier film de Montresor, *Pilgrimage*), entrent une farandole autour de la table du repas, puis se dispersent à travers l'aristocratisme demeure. Des couples se forment. La mère, complaisamment drapée, trône comme la reine des abeilles. Une frêle silhouette de jeune fille erre dans les couloirs, rejoint la tête, parée comme pour un sacrifice propitiatoire : la cérémonie se déroule dans un silence « religieux », interrompu de hautes notes, et se termine par la désordination de la vieillesse.

Pour faire bonne mesure, la mère tutélaire viole son jeune fils, et juste avant le mot fin, une phrase s'inscrit en haut à droite sur l'image : « Ce film est dédié à la mémoire de ma mère. » Nous naviguons dans l'absurde.

La Messe dorée est d'abord le fruit d'un désir, désir très conscient, très organisé, orné de couleurs somptueuses comme seuls les grands Italiens en sont capables. Le monde réel n'existe véritablement que par l'office, culinaires, bonnes, tout un personnel à genoux devant les caprices des maîtres. Film fascinant, la Messe s'inscrit dans le néant métaphysique d'une imagination qui se donne à elle-même, en grande pose, le spectacle de sa vaine quête de la beauté.

LOUIS MARCORELLES.

★ Biarritz, Gaumont-Madelinette, U.G.C.-Océan, Montparnasse - Rivoli, Cléby-Pathe, Cambrezone.

La reprise des « Enfants terribles »

En 1949, Jean-Pierre Melville avait écrit deux ans et il était, dans le cinéma français, depuis *Silence de la mer*, un franc-tireur de la production artisanale et indépendante, du tournage en décors naturels, sans vedettes et sans équipe réglementaire. Le « style de franc-tireur » s'appliquait Jean Cocteau qui confia à Melville l'adaptation cinématographique de son roman *Les Enfants terribles*. Les admirateurs de Cocteau et ceux de Melville ont, sur la genèse et le tournage de ce film — plus ou moins rené depuis par le cinéma, — des versions contradictoires. Nous n'en dirons pas compte, car cela importerait peu devant son existence.

Sorti en 1950, il détonnera à peu près tout le monde et fut surtout critiqué dans les ciné-clubs. Aujourd'hui, c'est moins une reprise qu'une découverte. Le style cinématographique de Melville et l'univers de Cocteau y sont, prodigieusement, inséparables.

Le roman est de 1929, le film (en format standard et noir et blanc) de 1949, mais c'est à l'écran, une œuvre intemporelle c'est-à-dire non marquée par les modes ou l'esprit d'une époque. *Les Enfants terribles* ne ressemblent à rien de ce qu'il se faisait alors dans le cinéma français en plus d'actualité, mais le cas est différent — que le film français avec son langage propre, un film où la voix et les dialogues de Cocteau sont en rapport étroit, direct, naturel, avec la mise en scène très concertée des images. Melville avait aimé, dans sa jeunesse, ce livre qui appartenait par toutes ses racines à l'être de Cocteau. Ce n'est pas le livre d'un certain désordre psychologique et sociologique propre aux années jeunes, désordre qui, pour Cocteau, rejoint, jusqu'à un tragique, la difficulté de l'amour.

On ne peut pas dire qu'après *Silence de la mer* la transposition d'un récit de Vergil eût été immédiatement l'occupation allemande Melville avait déjà une mythologie cinématographique personnelle. Or, à y bien regarder, les marginaux des « films noirs à l'américaine » qui ont été, par la suite, et jusqu'à sa mort, les personnages du cinéma de Melville, ses créatures, dirons-nous, ressemblent, par leur complexité,

l'ambiguïté de leurs rapports, et leur destin tragique, à Paul et à Elisabeth, ce frère et cette sœur qu'entraînent, dans le jeu de leurs passions, dans leur univers clos, tous ceux qui s'approchent. Melville ne s'est pas approprié le roman de Cocteau, comme le faisaient alors les scénaristes et réalisateurs des adaptations littéraires et comme il le fit, lui-même, plus tard, avec *Leon Morin, prêtre*. Mais la mythologie littéraire de Cocteau est un rouage essentiel de sa mythologie cinématographique.

Et l'on ne trouve pas trace ici du naturalisme descriptif et psychologique cher au cinéma français dit romanesque. Melville s'en tient au réalisme du décor et du comportement, un réalisme qui ne va pas sans appât, puisque tous ces personnages prennent des attitudes. Ce réalisme, relayé par l'aspect fonctionnel des dialogues de Cocteau (admirablement écrits), se transforme, par la mise en scène, en « poésie de roman » (par exemple, la chambre, réelle désordre de Paul) et d'Elisabeth, et l'autre chambre, « chinoise » que Paul se construit avec des parents dans la demeure extravagante achetée par Michael).

En fin de compte, et quel qu'il en ait dit lui-même, *Les Enfants terribles* nous apparaissent en 1975 comme le plus merveilleux des films de Jean-Pierre Melville. Un film littéraire qui ne peut être relégué, car il est le roman de Cocteau, de toute évidence, comme Edouard Dermit, jugé inexistants (imposé par Cocteau, il n'était pas comédien), est, de toute évidence, le personnage de Paul, comme la merveilleuse et fascinée Nicole Stéphane et la tendre Renée Cosma, ces comédiennes choieses par Melville et dont la carrière au cinéma fut trop brève, sont Elisabeth et Agathe-Dargelos.

★ Histoires-Jacques. Dragon, Saint-Laure-Pasquier, Gaumont-Sud.

JACQUES SICLIER.

JACQUES SICLIER.

Culture

NOUVELLES ACQUISITIONS, LEGS ET DONATIONS AU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE

Avant de les disperser à travers ses collections, le Musée national d'art moderne présente un choix de ses récentes acquisitions (1974-1975), ainsi qu'une part des legs et donations qu'il vient de recevoir pour le centre Georges Pompidou. En vedette figure une toile de Mondrian, composition de 1937 ayant appartenu à la collec-

Musique

RÉCITAL EDITA GRUBEROVA à l'Institut autrichien

Le cadre intime de l'Institut autrichien peut-être pas absolument idéal pour un récital de chant, du moins, comme ce fut le cas avec la soprano Edita Gruberova, lorsque l'Interpreté posséda une authentique voix d'opéra qui ne demandait qu'à s'élever dans de vastes espaces (voir le récit de la soirée au Festival de Salzbourg).

L'air de concert si précieux. Ma che vi feco, o stella, K 368, de Mozart a souffert de ces conditions : la sûreté de l'air trépasse moins qu'une circonstance pénible entre la retenue et l'écart. Mais dans les Liedes, opus 25, de Webern, la partie était gagnée : l'intonation si difficile était non seulement irréprochable mais toujours expressive ; interprété de cette manière, Webern ne remonte aucune résistance de la part du public.

Les Liedes assez indignes de T. David (né en 1925) ont quelquefois montré l'absence d'E. Gruberova dans le registre aigu, tandis que les Mélodies taïganes, opus 55, de Dvorak, constituent l'émotion si difficile dans son registre de chant, la même plénitude vocale dans tous les registres (seul le grave est un peu moins présent). Elle était accompagnée avec beaucoup de musicalité par Harald Goertz.

Dans toutes les œuvres, cette jeune artiste au talent très prometteur a montré la même intelligence du texte poétique et musical, et la même plénitude vocale dans tous les registres (seul le grave est un peu moins présent). Elle était accompagnée avec beaucoup de musicalité par Harald Goertz.

GÉRARD CONDE.

« ZOROASTRE », de Rameau

A LYON

C'est un plaisir bien rare que de voir représenté un opéra de Rameau et surtout une de ses tragédies héroïques. Lyon a tous les jours fait plus qu'autres villes pour cela qui fut quelques années l'organisateur des Jacobins, en montant notamment à Fourvières les Fêtes d'Isidore, Castor et Pollux ou les Paladins. Aujourd'hui, l'Opéra de Lyon consacre un grand spectacle à Zoroastre, dont la résurrection au Mai de Bordeaux et à l'Opéra-Comique, il y a quelques années, avait recréé les richesses.

Cette reprise est pourtant différente : alors que Claude Arrieu avait fort justement actualisé la partition, ou du moins l'instrumentation, la réalisation de François Germain est un modèle de fidélité musicale et picturale ; au contraire, la mise en scène de Gaston Benhamm et la chorégraphie de Vittorio Biagi sont décollées du monde moderne, tandis que Henri Doublier, à Bordeaux, avait joué le feu classique avec d'ailleurs beaucoup de délicatesse et de charme.

Mais l'important est que Rameau soit représenté, que les airs sur des paroles consensuelles, les incessantes entrées de ballet qui lassent au concert, retrouvent leur sens à la scène, s'incarnent dans des personnages et des mouvements. Alors, on est plus sensible à ce jactance inévitabile d'une musique claire, poétique, souvent tendre et profane.

Et pourtant, le livret scénaristique et musical de Cuvasson n'a guère tiré un bon parti de son sujet en rabaisant la mystérieuse figure de Zoroastre à celle d'un amoureux obligé de disputer cette qualité à son rival. Malgré un grand prétexte d'écrits, à la fois lambeaux et serrés, Zoroastre n'a pas l'envergure de ce dernier, ce qui oblige à le confier à un étranger génies pour le conseiller et le protéger. La touchante Amélie est tirillée tout au long de l'œuvre entre les deux antagonistes, enfin délaissée par la puissance tous azimuts de Zoroastre, dont on se demande pourquoi il lui a fallu cinq actes pour se marier. Mais peut-être n'importe au fond, puisque Rameau a su utiliser ces données faibles pour caractériser avec une réelle force musicale ces deux couples infernaux et célestes. Abramane et Ermete comme Tétrard et Ortrud en face de Zoroastre et Amélie tel Lohengrin et Elza.

Tout le spectacle joue adroitement de cette opposition. Le dispositif unique de Jacques Rappin, dans un temple en ruine au sommet d'un escalier à double révolution, au milieu duquel s'écroulent les cachots et les enfers ; temple éternel dans les niches, d'amusantes statues de type plutôt roman, malgré quelques archers rappelant de loin Persépolis, où les prêtres des idoles paraissent en costumes rouges et or, chamarrés d'instruments, de triangles, de tabliers, aux cotures baroques ornées de crânes, etc., symboles réjouissants d'un monde de superstitions dépeçées, dans une lumière rougeoillante. Par le seul contre-jour

JACQUES LONCHAMPT.

* Prochaines représentations les 11, 12, 15, 16, 18 et 20 avril.

Théâtre

« TRAKL » à la Cartoucherie

Le poète autrichien Georg Trakl est mort à vingt-sept ans, en novembre 1914, sans doute parce qu'une « over-dose » de cocaïne avait provoqué un arrêt du cœur.

Quelques semaines plus tôt, il avait soigné, en tant que pharmacien militaire, sur le front de Gallécie, les blessés de la bataille de Grodek, une boucherie.

La vie de Trakl avait été affreuse. Il fumait le jour, devant la nuit, il étouffait, tombait dans le vice, ne pouvait se raccrocher qu'à la drogue, ou au cou de sa sœur Grete, de quatre ans plus jeune que lui. Une passion irrépressible, irrécusable, enchaînant le frère et la sœur. Grete prenait aussi de la drogue, et c'est probablement pour avoir de la morphine et de la cocaïne à portée de la main que Trakl devint apprenti dans une pharmacie.

Les poèmes de Georg Trakl sont très beaux. Suivent d'images simples dominent à voir un fait précis, ces vers se lisent sans difficulté et projettent le lecteur dans des visions et même des sensations physiques inhabituelles. C'est une expérience étrange : Trakl permet

de toucher un peu, par soi-même, des fils qui unissent la pensée et le monde, le corps et l'esprit. Cela est valable à l'occasion aussi d'éprouver une bonne fois l'empire de l'écriture, de la lecture, puisque des phrases de Trakl aussi neutres que « Un terrassier passe midi à donner l'aspavante aux chiens » ou « Un vapeur blanc remonte le canal » ou « Les enfants du gardien cessent leur jeu et cherchent l'air du ciel » apparaissent chargés, lorsqu'on les parcourt, d'un mouvement, d'un ascendant magique sur les apparences, sur la raison. La traduction de ces poèmes de Trakl a paru chez Gallimard en 1972.

Les acteurs de l'Orbe-Théâtre, sous la direction d'Irène Lambert et Jean-Philippe Germain, ont composé un spectacle, un peu limité, un espace des personnages costumés et de nombreux mannequins de toile représentant Georg Trakl, sa sœur Grete, des êtres et des visions indiquées dans les poèmes.

L'impression d'ensemble est celle d'une réputation de larves, avec des accès épileptiques et des copulations épiloques sinueuses. Ce ballet sinistre s'achève par un charnier, pendant que Trakl plonge dans un lac, ou dans une anémone, où il se dissout.

Les poètes de Georg Trakl, récités ce faisant sur un ton fantomatique, ne sont plus reconnaissables. Elles deviennent un poème abstrait. Un magma lourd, préteux. Nous nous trouvons là devant un exemple de méfaits de la sur-interprétation. Que les « dramaturges » pensent tant qu'ils le veulent, qu'ils codifient à loisir. Mais ils devraient s'ajuster des enfants, pour retomber par terre. Cette terre que Georg Trakl n'a jamais quittée d'un centimètre, dont il connaissait chaque odeur, chaque couleur. Si les comédiens de l'Orbe-Théâtre disaient les beaux poèmes de Trakl dans le noir et d'une voix normale, le public verrait, verrait réellement, des arêtes en fleurs, des soldats, des colles, à la Cartoucherie de Vincennes. Il voit des manigances laborieuses, et il entend un charabia. C'est râlé.

MICHEL GOURNOT.

★ Cartoucherie de Vincennes, 20 h. 30.

BECKETT-BARBEAU AU LUCERNAIRE

Fin de partie, de Beckett : un aveugle paralytique et un boiteux effloché soigneusement la trame de leurs jours intiles ; ils attendent : « C'est fini... ça va finir... ». Deux sont une assurance nouvelle. Deux hommes attendent au bord d'un fleuve, regardent l'eau couler, à jasant pour mabler le vide, pour fuir et faire l'anglaise. Go de Jean-Beau. Trois Canadiens (Jean-Joseph Tremblay, Michel d'Aligie, Aude Nantais) et une Française (Anne Jullivet) présentent conjointement Beckett et Barbeau « comme les deux faces d'une même pièce de monnaie », disent-ils, et ils choisissent dans *Fin de partie* tout et seulement ce qui sert leur propos, et adaptent.

L'aveugle est une vieille dame tyrannique, rabâcheuse ; le boiteux, une fille jeune, sans doute sa fille. Le lien qui les accouple est plus solide que la fascination du désespoir résigné, plus organique que les rapports de force et de domination, plus essentiel qu'un amour tout simple. Elles tournent en rond dans la même obscurité, pareilles l'une et l'autre, toutes deux pareilles aux deux hommes du bord du fleuve, aux deux couples essouffés, liés par la peur de la solitude et par la méfiance apeurée de tout ce qui n'est pas eux.

Les femmes se déchirent avec les mots aigus, les phrases intenses de Beckett. Les hommes se cherchent avec la langue ronde, concret, de Barbeau, pour nous anachronisme et délectable. Tous les Français devraient apprendre le jour, parler deux et rude comme un vêtement de dame. Toute la qualité du spectacle est là, dans ce contraste étonnant, détonant, qui lance un éclairage provocant en l'air, sur l'éternelle histoire de la détresse.

COLETTE GODARD.

★ Lucernaire, 20 h. 30.

★ Le Théâtre de Campagnol reprend « Le Triomphe de l'amour », de Marivaux, dans la mise en scène de Jean-Claude Penchenat, à la Cartoucherie de l'Aquarium, à partir du 11 avril (les vendredis, samedi, lundi et mardi, à 20 h. 45).

Habitez dans un jardin à 200 m de Paris.

LA RÉSIDENCE DE LA PORTE DE ST-CLOUD

27-29, rue Gallieni - Boulogne.

Des studios et des appartements de 2 à 5 pièces réparés dans trois petits immeubles. PRIX FERME.

Livraison à partir du 3^e trimestre 1976.

Information et vente : SAF 42, Av. de Friedland, Paris 8^e. Tél. 622.10.10.

Bureau de vente sur place. Tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h (sauf mardi et mercredi).

SAF 622.10.10

سكزامن الأصل

L'île aux brebis

NOUVEAU

LES PAS TELEPHONES

VOUS SON CHATELAIN

LES PAS TELEPHONES VOUS SON CHATELAIN

سكزامن الاصل

DERNIERES 250°

une réussite
du
THEATRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT « T.B.B. »
PHILIPPE et JONAS
60, RUE DE LA BELLE-FEUILLE (METRO : MARCEL-SEMBAT)
MER., JEU., VEN., SAM., 20 H 30 ; DIM., 15 H. LOC. 603-60-44

PREMIERE 13 AVRIL
THEATRE DE GENNEVILLIERS 793-21-63
MARIE
DE ISAAC BABEL
texte français de Lily Denis mise en scène de Bernard Sobel
LOCATION THEATRE ET AGENCES

INVITATION
PRIX INTERNATIONAL DE TROMPETTE
Sous la présidence de Maurice ANDRÉ
SALLE GAVEAU
Eliminatoires : lundi 14 avril 1975 de 14 h. à 18 h.
Finale : mardi 15 avril 1975 de 21 h. à 22 h. 30
LES EPREUVES SONT PUBLIQUES ET L'ENTREE GRATUITE.
LE PUBLIC EST INVITE A VOTER AVEC LE JURY.
Nous vous attendons nombreux pour retirer dès maintenant les invitations et les cartes de vote au Secrétariat du Concours :
André BOROCZ, Immeuble Geneva, 11, avenue Delcassé, 5^e étage,
75008 Paris - Tél. 256-25-87 - 256-05-60.

DERNIERES
LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN
de Bertolt Brecht
THEATRE DE LIBERTE
GERARD PHILIPPE
DE SAINT-DENIS
243 JULES
« Des images scéniques propageant... »
« Mehmet Ulusoy... »
« Merveilleusement adaptés toutes les nuances d'une œuvre foisonnante d'idées et d'actions. »
L'EXPRESSION
Loc. : FNAC - Agences - Théâtre

(PUBLICITE) COMMERCIAL

Reprise, en raison du succès, au Théâtre de l'Aquarium à la Courcouronnes (90-91-92), de « LES TROMPETTES DE L'AMOUR », de Maurice Strakosky, par le Théâtre du Campagnol, à partir du 11 avril prochain.
« Basu trad... » Pierre MARCABRU, France-Sol.
« Une découverte cette troupe... » GILLES SANDIER, Poitiers-Hebdo.
« L'essence d'une perfection... » Mathieu GALLEY, le Quotidien de Paris.
« C'est bonheur de voir MARI-YVEX joué ainsi... » Guy DUMOUR, le Nouvel Observateur.
« C'est beau... » Claude MAURIAUX, le Figaro.

SPECTACLES

Jeu 10 avril
Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
- LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES -
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

théâtres
Les salles subventionnées
Opéra, 19 h. 30 : le Loup, la Symphonie fantastique (ballet de Roland Petit).
Odéon, 20 h. 30 : Othello.
Petit-Opéra, 18 h. 30 : Cinna.
Châtelet, Théâtre de la Cité internationale, 21 h. : le Règne blanc.
Théâtre de la Ville, 18 h. 30 : Belle Lewinsky Dance Company : 20 h. 30 : la Mouette.
Théâtre de Vieux Parisien, 20 h. cinéma : l'Aveu.
Les autres salles
Antoine, 20 h. 30 : le Tuba.
Athénée, 21 h. : la Fille de Chaillot.
Bouffes-Parisiens, 20 h. 30 : les Fruits d'or.
Bouffes-Parisiens, 20 h. 45 : Pourquoi tu chantes pas ?
Cartouches de Vincennes, Théâtre du Soleil, 20 h. 30 : l'Age d'or.
Théâtre de la Tempête, 20 h. 30 : Tral.
Charles-de-Rochefort, 20 h. 45 : Jamais deux... sans toi.
Comédie des Champs-Élysées, 21 h. : le Zouave.
Cour des Miracles, 20 h. 30 : le Lit.
Deux-Portes, 20 h. 30 : la Femme marquée.
Dix-Heures, 20 h. 30 : Et les petits cailloux sont contents.
Edouard-Vaillat, 21 h. : le Pape kidnappé.
Essalon, 20 h. 30 : La pupille vert écarlate.
Salle 11, 20 h. 30 : Enluminures autour des minutes du procès de Gilles de Rais : 21 h. : Dia, Salazar.
Gymnase, 21 h. : Chat.
Richesse, 20 h. 45 : la Cantatrice chauve ; la Leçon.
La Bruyère, 20 h. 45 : l'Albion de Zoué.
Le Lucernaire, 20 h. 30 : Beckett-Jean Barbeau ; 22 h. : Ce soir, on fait les poupelles ; 24 h. : Flatat des dieux.
Mathurins, 21 h. : Granouille.
Michal, 21 h. 10 : Deux sur canapé.
Michelet, 21 h. : les Diablogues.
Moderne, 20 h. 45 : Un jeu d'enfant.
Montparnasse, 21 h. : Madame Marcourie.
Mouffetard, 20 h. 30 : Qui, quoi, quoi de qui.
Nouveaux Carré, 18 h. 45 : Comédies à une voix (André Frérot) ; 21 h. : Serge Koval et Anne Vandendriev.
Nouveautés, 21 h. : la Liberté.
Œuvre, 21 h. : la Bande à glouton.
Palais, 20 h. 30 : White Dreams (voir danse).
Palais-Royal, 20 h. 30 : la Cage aux folles.
Raisance, 20 h. 30 : Septembre à Santiago.
Poche-Montparnasse, 20 h. 45 : le Premier.
Porte-Saint-Martin, 20 h. 30 : Rocky Horror Show.
Ranelagh, 22 h. 15 : les Mirabellés dans les Faubourgs.
Rive-Gauche, 19 h. : Résidence secondaire ; 21 h. 15 : l'Invention.
Studio des Champs-Élysées, 20 h. 45 : Vieux, chers moi, l'habite chez une copine.
Théâtre de la Cité internationale, La Ressource, 21 h. : Supplément au voyage de Bougainville.
Le Jardin, 21 h. : Max Bongier.
Grand Théâtre, 21 h. : le Règne blanc.
Théâtre de la Ville, 21 h. : Yves Blou ; 22 h. 30 : Alberto Vidal.
Théâtre Gaîté, 21 h. : 24 h. : Pèlerinage (cinéma-théâtre).
Théâtre d'Orsay, 20 h. 30 : Zaratoustra.
Théâtre de Paris, 20 h. 45 : Crime et Châtiment.
Théâtre Paris-Nord, 20 h. 45 : Tchekhov-Tchekov.
Théâtre 13, Leblanc Folies ou le Fantôme de l'auvergnat.
Théâtre 36, 20 h. 30 : Le coucou ; les Caprices de Marianne.
Théâtre 37, 21 h. : le Baron perché.
Salle 11, 20 h. 30 : la Réurrection de Malouze ; 22 h. : Je m'appelle Rosa Luxemburg.
Troisième, 22 h. : l'Incompréhensible.
Vadécot, 20 h. 45 : Jacques Martin.

Les cafés-théâtres
Au Bec fin, 18 h. 30 : Châtr pour Narcissuspleah ; 20 h. 30 : Yoann Man Show ; 21 h. 30 : Offen Flech Back ; 22 h. : Port qu'en es, gaze ?
An Vrai Châtr parisien, 20 h. 15 : Philippe Val, Patrick Poux ;

22 h. 15 : Sainte Jeanne du Larzac.
Bar du Marais, 22 h. : Tu ne veux rien de bien méchant ; 23 h. : Jean Hughes.
Café d'Edgar, 20 h. 45 : Chorus défilé ; 22 h. 30 : la Moscheta.
Café de la Gare, 20 h. : Rufus ; 22 h. : les Semelles de la nuit.
Cart-Théâtre de Pôdon, 20 h. : Nocturne.
Le Fanal, 21 h. : Monsieur Barret ; 22 h. 30 : V comme Van.
Le Petit-Casino, 21 h. 15 : la Reprise de Grés Garbo dans Phébé ; 22 h. 45 : la Reine d'Angleterre.
Pizza du Marais, 20 h. 30 : Escusson-nous de vous déranger ; 21 h. 45 : J. Blot ; 22 h. 30 : Henri Tachan ; 24 h. : P. et M. Jolivet.
Le Splendid, 20 h. 30 : Ma tête est malade ; 22 h. 30 : J'vais craquer.

Les théâtres de banlieue
Boulogne - Billancourt, Théâtre, 20 h. 30 : Philippe et Jonas.
Créteil, Maison des arts et de la culture, 21 h. : So l'événement de l'Europe.
Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano, 21 h. : Stan Dalon.

Les comédies musicales
Châtelet, 20 h. 30 : Valces de Vienne.
Klysé - Montmartre, 20 h. 30 : le Bonheur ?
Henri-Varna - Morgador, 20 h. 30 : Fiesta.

Le music-hall
Bobino, 20 h. 30 : Joséphine Baker.
Café de Paris, 20 h. 45 : Berru de Roland Petit.
Folies-Bergère, 20 h. 30 : J'aimé à la folie.
Nouveaux Carré, 21 h. : Serge Koval, Anne Vandendriev.
Olympia, 21 h. 30 : Abeti Naudini.
Palais des sports, 21 h. : Holiday on ice.

Les chansonniers
Caveau de la République, 21 h. : le Cabot de la République.
Deux-Anes, 21 h. : Au nom du père et du dieu.
Dix-Heures, 22 h. : Festivals.

La danse
Le Palais, 20 h. 30 : Grandella Margines (White dreams).
Théâtre de la Ville, 18 h. 30 : Lewitzky Dance Company.
Théâtre des Champs-Élysées, 20 h. 30 : les Ballets de l'Opéra.

Les concerts
Musée d'Art moderne de la Ville de Paris (ARG 3), 20 h. 30 : Pour-quoi comment l. de Maloc et Balboa.
Musée Guimé, 21 h. : l'Orient et l'Occident à travers la musique électroacoustique.

Le jazz
Nouveaux Carré, 21 h. : Jam et Folk (Bill Keith, Berkovits).

Le Marais
20, rue du Temple - Tél. 279-47-66
Métro: Hôtel de Ville

SALLE I
14h. 16-18-20 22heures
SMOG
DREYFUS OU L'INTOLERABLE VÉRITÉ

SALLE II
14h et 22h.
LES INTRIGUES DE SYLVIA COUSKI (Arietta)
16-17-18h.
MITHILA (de Lamma - Ségara - Vespud)

SALLE III
14h.
LE GHETTO EXPÉRIMENTAL (J.M. Carré)

15h30-18h30 Images à propos des 18h30-19h30 ENLUMINURES AUTOUR 20h10-22h30 DES MINUTES DU PROCÈS DE GILLES DE RAIS (de M. Lanciet)

Les places encore disponibles sont en vente exclusivement au Centre culturel, 242, rue de Rivoli. Tél. : 256-78-67.

THÉÂTRE DE PLAISANCE
111, rue du Château (St Pomeroy)
ADELYTA BEQUENA

LA FOLLE...
« une œuvre inédite »
Michel Contreau (LE MONDE)
à 22 h. 30 (Général et tout)
Loc. : 273-02-87

RECAMIER **BOURSEILLIER**

22 AVRIL
OUVERTURE
THÉÂTRE
ÉPIQUE
MUSIQUE
ENFANCE
ALTERNANCE
POÉSIE
2 SPECTACLES

TÉL. 548.63.81 SEVRES-BABYLONE
3 RUE RECAMIER - 75007 PARIS

CONNAISSANCE DU MONDE
PROJECTION EN MULTIVISION SUR 3 ÉCRANS - SON STERÉOPHONIQUE
SALLE PLAYEL - JEUDI 17 AVRIL à 18 h. 30 et à 21 heures

CAMEROUN LE DERNIER SULTAN DE RE-BOUDA
SALLE PLAYEL - DIMANCHE 20 AVRIL à 14 h. 30

AMAZONIE LES DERNIERS INDIENS
Réalisation et présentation de JACQUES MARION

cinémas

Les films nouveaux


LES AUTRES
UN FILM DE RUGO SANTIAGO
Défendu par
Gilles DELEUZE, Maurice DELEUZE, Jean-Pierre FAYE, Jean-François LÉONARD, Jacques ROUBAUD, NATHAN SAPIRO, Tzvetan TODOROV, ANDRÉ ZAVATA

violence et passion
d'une beauté...
Manganu salina


DUP

Avec le HERTZ N° 1 Club, louer une voiture impeccable et sans problème est très facile: signez et... prenez le volant!

Avec plus de 100.000 voitures disponibles dans plus de 3.400 bureaux de location, y compris 1.338 aéroports dans 100 pays; avec une gamme des plus récents modèles et un contrôle portant sur 19 points entre chaque location en Europe; avec le service "Louez ici. Laissez ailleurs"; avec le Hertz No. 1 Club où il vous suffit de signer et... prenez le volant! et avec un service de réservation par télex-ordinateur à travers l'Europe et les U.S.A., n'est-il pas logique d'aller chez Hertz et d'avoir toutes les chances de louer, à chaque fois, une voiture impeccable et sans problème?



Votre voiture Hertz, un souci en moins.

 Hertz loue des Ford et d'autres voitures de classe.

Pour réserver, appeler Hertz France S.A.: 788.73.00, votre station Hertz ou votre Agent de Voyages.

TACLES

SPECTACLES

cinémas

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans, (**) aux moins de dix-huit ans.

La cinémathèque

Chailot, 15 h. : La Pin de Saint-Paul... De la région à l'étranger, de A. Mank...

Les exclusivités

AGUIRRE LA COLÈRE DE DIEU (All. v.o.) : Studio de l'Union... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

doma, 2e (073-57-32), Camborne... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

Les films nouveaux

PREUVE SUR LA VILLE, film français d'Henri Verneuil... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

Quintette, 5e (033-35-40), U.C.C.-Odéon... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

Les grandes reprises

LA CROISIÈRE DU NAVIGATEUR (A.) : Studio de l'Union... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

Les séances spéciales AMERICAN GRAFFITI (A. v.o.) : Lezambour... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

Les festivals

CINQUANZE ANS DU CINEMA AMERICAIN (v.o.) : Action-France... LES ENFANTS TERRIBLES (Fr.) : Studio de l'Union...

MIMSY FARMER GIULIO BROGI dans un film de Gianfranco MINGOZZI LA VITA IN GIOCO (LA VIE EN JEU)

MARBEUF - URSULINES AGUIRRE LA COLÈRE DE DIEU un film de WERNER HERZOG

QUINTETTE - 14 JUILLET Fous de Vivre L'expérience du drame

IL PLEUT TOUJOURS OÙ C'EST MOUILLÉ qui vient d'obtenir le Prix F. Vallant-Couturier 1975

La Messe Dorée L'oeuvre surprend, fascine, envoie. Montresor viole avec délice les tabous.

Le filmaris CAMEROUN AMAZONIE 22 AVRIL OUVERTURE THÉÂTRE ÉPIQUE MUSIQUE ENFANCE ALTERNANCE POÈSE 2 SPECTACLES

8e SEMAINE - MAINTENANT AU STUDIO DE LA HARPE 13, RUE SAINT-SÉVERIN - TÉL. ODE. 34-83 - 13 h. - 16 h. 15 - 17 h. 30 - 19 h. 45 - 22 h.

LES AUTRES UN FILM DE HUGO SANTIAGO Défendu par : Gilles DELEUZE, Marguerite DURAS, Michel FANO...

violence et passion un film de LUCHINO VISCONTI D'une beauté à couper le souffle. Manganò sublime. Lancaster génial...

le meilleur film de YVES BOISSET JEAN CARMET PIERRE TORNADE - PINO CARUSO PASCALE ROBERTS - JEAN BOUISE...

le meilleur film de YVES BOISSET JEAN CARMET PIERRE TORNADE - PINO CARUSO PASCALE ROBERTS - JEAN BOUISE...

LOGOS LES DOIGTS DANS LA TÊTE UN FILM DE JACQUES DOILLON 5e MOIS

Quand on aime le cinéma on va voir... Emmanuelle TRIOMPHE PARAMOUNT MONTPARHASSE...

ELYSEES LINCOLN - DRAGON ST-LAZARE PASQUIER - GAUMONT SUD le meilleur roman de JEAN COCTEAU est devenu le meilleur film de JEAN-PIERRE MELVILLE...

le meilleur film de YVES BOISSET GINETTE GARCIN - VICTOR LANOUX ISABELLE HUPPERT...

سكرا من الأمل

JUSTICE

LA RÉFORME DU DIVORCE

Un fonds public de recouvrement des pensions alimentaires est à l'étude

Après un premier examen le 19 février, le conseil des ministres a définitivement adopté, le 9 avril, le projet de loi portant réforme du divorce...

Le troisième cas de divorce en ce qui concerne le procédé de divorce, est d'une extrême complexité. L'abondance des discussions préalables à l'adoption définitive du projet de réforme par le conseil des ministres...

UN COMMUNIQUÉ INCOMPLÈT

Tout ce qui touche au divorce est d'une extrême complexité. L'abondance des discussions préalables à l'adoption définitive du projet de réforme par le conseil des ministres...

Le porte-parole a indiqué que les cas de divorce retenus étaient les mêmes que dans le projet du 19 février, mais qu'ils étaient présentés dans un ordre différent. En ce qui concerne le divorce par consentement mutuel, a indiqué M. Rossi, deux cas sont possibles...

Le second cas de divorce retenu par le projet de loi est celui de la rupture de vie commune. Il peut s'agir, a précisé le porte-parole du gouvernement, soit d'une séparation de fait de trois ans supérieure à six ans, soit d'une altération des facultés mentales de l'un des époux...

Le tribunal permanent des forces armées de Marseille a condamné, mardi 8 avril, à diverses peines d'emprisonnement, les trois soldats du 24^e régiment d'infanterie de marine de Perpignan...

Au tribunal des forces armées de Marseille

DES MILITAIRES, AUTEURS DE SEVICES SUR UN APPELÉ, SONT CONdamnÉS À DES PEINES D'EMPRISONNEMENT.

Le tribunal permanent des forces armées de Marseille a condamné, mardi 8 avril, à diverses peines d'emprisonnement, les trois soldats du 24^e régiment d'infanterie de marine de Perpignan...

UNE INFORMATION JUDICIAIRE EST OUVERTE APRÈS L'ATTENTAT CONTRE LA VILLA DES BEAUX-PARENTS DE M. FOURCADE.

Une information judiciaire a été ouverte et confiée à Mme Bloch, juge d'instruction à Draguignan, à la suite de l'attentat commis contre la villa des beaux-parents de M. Jean-Pierre Pourcade, ministre de l'économie et des finances...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

Le dossier de Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le capitaine Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'années d'emprisonnement, dont un an avec sursis...

سكرا من الاصل

A Rennes DEUX MANIFESTANTS DE REDON SONT CONDAMNÉS POUR INFRACTION À LA LOI ANTI-CASSEURS

Le tribunal de grands instances de Rennes a condamné mercredi 9 avril, à six mois d'emprisonnement avec sursis, M. Aimé Rouxel, quarante-neuf ans, agriculteur à Rioux (Morbihan), inculpé après les incidents qui se sont produits lundi 7 avril à Redon (Ile-et-Vilaine)...

M. Jean Lecanuet, ministre de la justice, interrogé mercredi 9 avril, sur la réforme du divorce au micro d'Europe N° 1, a notamment déclaré : « Je trouve que la loi est très injuste en matière d'adultère parce qu'elle crée une très grave discrimination entre l'homme et la femme... »

L'ancien trafiquant de drogue André Paroutian, retrouvé à Marseille - Victime d'un enlèvement le 24 mars (le Monde du 24 avril) l'ancien trafiquant de drogue, André Paroutian, a été libéré, le 9 avril, par ses ravisseurs...

A Rennes DEUX MANIFESTANTS DE REDON SONT CONDAMNÉS POUR INFRACTION À LA LOI ANTI-CASSEURS

Le tribunal de grands instances de Rennes a condamné mercredi 9 avril, à six mois d'emprisonnement avec sursis, M. Aimé Rouxel, quarante-neuf ans, agriculteur à Rioux (Morbihan), inculpé après les incidents qui se sont produits lundi 7 avril à Redon (Ile-et-Vilaine)...

M. Jean Lecanuet, ministre de la justice, interrogé mercredi 9 avril, sur la réforme du divorce au micro d'Europe N° 1, a notamment déclaré : « Je trouve que la loi est très injuste en matière d'adultère parce qu'elle crée une très grave discrimination entre l'homme et la femme... »

L'ancien trafiquant de drogue André Paroutian, retrouvé à Marseille - Victime d'un enlèvement le 24 mars (le Monde du 24 avril) l'ancien trafiquant de drogue, André Paroutian, a été libéré, le 9 avril, par ses ravisseurs...

LES INCIDENTS DE SOMMEDIÈUE

Quinze mois d'emprisonnement pour les principaux instigateurs d'une bataille rangée

Tout compte de la jeunesse des prévenus, mais aussi de l'ordre public, c'est ce qu'a demandé M. Bernard Dassetier, substitut du procureur de la République en requérant mercredi 4 avril devant le tribunal correctionnel de Verdun, une peine de dix-huit mois d'emprisonnement à l'encontre des deux principaux instigateurs de la bataille rangée de Sommédieu, Bernard Bos et Gérard Chevalier...

Sept jeunes gens étaient en effet poursuivis en vertu de la loi anti-casseurs, pour avoir envahi et saqué, dans la nuit du 8 au 9 mars, un restaurant de Sommédieu, alors qu'ils étaient armés de tessons de bouteilles, de couteaux et de chaises. C'est après cette bagarre que le maire de Sommédieu, le docteur Baradat-Dupont, avait décidé de créer une milice...

Les prévenus ont reconnu, au cours de l'audience, leur présence à Sommédieu le soir du bal précédemment condamné à vingt ans de prison aux États-Unis - il en subit douze - pour sa participation à un réseau de trafic de drogue en provenance du Liban. (Corresp.)

OFFICIERS MINISTÉRIELS ET VENTES PAR ADJUDICATION

Vte sur saisie immobilière au Palais de Justice de Corbeil-Essonnes (91) le MARDI 23 AVRIL 1975, à 14 heures D'UN IMMEUBLE sis à SACLAS (91) Lieudit « La Cave »

Vente sur saisie immobilière de la Villa « ITSA S ALDIAN » avec dépendances, conciergerie et garage dans un parc boisé

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDSE IMPRIMERIE ET ÉDITION

Vente sur saisie immobilière de la Villa « HENDAYE - PLAGE » LIBRE D'OCCUPATION - MISE À PRIX : 350.000 FRANCS.

Palais de Justice d'Evreux, vente sur saisie le mercredi 16 avril 1975, à 14 h. BELLE PROPRIÉTÉ Commune de SAINT-ÉLIER

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDSE VENTES de LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Cabinet de M^{re} J. DURAMEL, av. à DRAGUIGNAN, 45, bd Leclerc. 14 h. 15. FONDSE CHAUFFAGE CENTR. LE PERREUX-MARNE

Adj. au Tribunal de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDSE FOURRURES connus sous l'assigée «FOURRURES CHARENTAIS»

UN PROPRIÉTÉ sise à GASSIN (Var) Quartier de HENRIADOU dénommé « Domaine de Bertrand »

Adj. au Tribunal de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDSE VENTE D'EQUIPEMENTS ELECTRONIQUE

Vte s. sais. Immo. au Palais de Just. de CORBEIL-ESSONNES (91) le MARDI 23 AVRIL 1975, à 14 h. UN LOCAL commercial Centre Commercial Principal du BOIS DES ROCHES

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDSE VENTE D'EQUIPEMENTS ELECTRONIQUE

Vente sur Saisie Immobilière au Palais de Justice de Paris, le JEUDI 24 AVRIL 1975, à 14 heures UN IMMEUBLE sis à SAINT-MAUR-DES-FOSSES

OFFICE NOTARIAL de CRETEY-EN-VALOIS (Oise) ADJUDICATION VOLONTAIRE le 19 avril 1975, à 15 h. MAISON DE CARACTÈRE à rénover

A PRIMUM DE... L'AUTOMATISATION DU TRAVAIL Plus de 22 à Amiens

Doit tout... Vous et si vous ne...

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

Région parisienne

Entre les rues Drouot et Chauchat

Le nouvel hôtel des ventes, pastiche du dix-neuvième siècle

Le feu vert vient d'être donné à la construction du nouvel hôtel des ventes, rue Drouot à Paris (9^e). Le permis de construire a été accordé par la préfecture. Un premier projet voyant et massif, a été refusé par le secrétaire d'Etat à la culture, après avis de la commission des abords. Le nouvel ensemble sera réalisé directement à l'égale évangélique de la rue Chauchat. Les architectes, MM. André Biro et Jean-Jacques Ferrier, avaient dessiné deux immeubles superposés et, à 10 mètres de hauteur, une dalle-jardin qui entourerait la partie supérieure, réservée aux bureaux.

Le programme est très lourd. Dans l'ilot délimité par les rues Drouot, Rossini et Chauchat (9^e), le Conseil de Paris a prévu, à la demande de M. Gabriel Kasper (U.D.R.), de construire une nouvelle salle des ventes, un commissariat de police, un tribunal d'instance, une crèche, un foyer pour personnes âgées et 4700 mètres carrés de bureaux privés qui doivent aider à financer l'opération (*Le Monde* du 23 janvier 1974). La rue de la Grange-Batelière doit disparaître et le nouvel ensemble sera réalisé directement à l'égale évangélique de la rue Chauchat. Les architectes, MM. André Biro et Jean-Jacques Ferrier, avaient dessiné deux immeubles superposés et, à 10 mètres de hauteur, une dalle-jardin qui entourerait la partie supérieure, réservée aux bureaux.

La commission des sites de la Ville de Paris donna son accord et personne ne protesta publiquement contre ce bâtiment massif et élégant qui rompt l'harmonie de ce quartier du dix-neuvième siècle et dépassait largement les hauteurs des immeubles voisins. M. Michel Guy, secrétaire d'Etat à la culture, refusa, quant à lui, cette construction, après avoir consulté la commission supérieure des abords (*Le Monde* du 9 janvier).

Les architectes ont alors étudié un nouveau projet, mieux accordé à l'environnement. L'immeuble, de sept étages, aura une façade en pierre, fonte et verre. Celle de la rue Chauchat, présentée ci-dessus, donne une idée du style choisi et montre les colonnades qui orneront les murs. Un véritable pastiche ! Le toit sera en zinc, comme les combles de la rue de Rivoli. Au rez-de-chaussée, des arcades seront réservées à la promenade. L'immeuble sera séparé de l'église évangélique, la rue de la Grange-Batelière étant malgré tout supprimée entre les rues Drouot et Chauchat.

Trois ans seront nécessaires pour édifier ce bâtiment dont le coût est évalué à près de 68 millions de francs. Les commissaires-priseurs ne retrouveront donc pas avant 1978 le neuvième arrondissement. En attendant, ils vont s'installer dans la nef de la gare d'Orsay.

L'ilot Drouot est un des points forts de la future cité financière. C'est dans cet esprit que M. Biro et Ferrier avaient dessiné leurs premières esquisses. En les refusant, M. Guy a confirmé qu'il n'y aurait pas d'immeubles « croquant le ciel » dans le quartier des affaires et signifie qu'une architecture classique serait préférée à un modernisme de mauvais aloi. Le neuvième arrondissement l'a échappé belle !

JEAN FERRIN.



TRANSPORTS

A partir du 15 avril

HAUSSE DE 8,5 % DES TARIFS D'AIR INTER

Le ministère de l'économie et des finances vient d'autoriser un relèvement de 8,5 % en moyenne des tarifs de la compagnie Air Inter, à compter du mardi 15 avril. La dernière majoration remontait en 9 mars 1974 : elle avait été de 16 %. Les tarifs voyageurs de la S.N.C.F. seront également augmentés de 8,5 % le 15 avril prochain.

Le ministère vient également d'autoriser un relèvement de 5,12 % des tarifs routiers de marchandises et des tarifs fixés à compter du lundi 1^{er} mai (nos dernières éditions du 10 avril). La Rue de Rivoli a, d'autre part, accepté une seconde majoration des barèmes de 2,55 % (et non de 5,12 % comme nous l'avions écrit par erreur dans nos dernières éditions) à compter du 1^{er} septembre prochain.

ENVIRONNEMENT

LE CONSEIL DES MINISTRES ADOPTE

LE PROJET DE LOI SUR LA PROTECTION DE LA NATURE

Un projet de loi sur la protection de la nature a été adopté par le conseil des ministres du 9 avril. Ce projet, qui affirme le caractère d'intérêt général de la protection de la nature prévoit la prise en compte des préoccupations d'environnement par les projets et travaux d'aménagement publics et privés. Il définit les normes de protection de la flore et de la faune sauvages et institue un contrôle de l'ouverture et du fonctionnement des parcs zoologiques. Il complète et renforce la législation applicable à la création de réserves naturelles.

L'article 2 du projet de loi stipule qu'une « étude d'impact sur l'environnement » devra précéder l'autorisation donnée par la collectivité publique aux grands projets d'équipement : autoroutes, ports, centrales nucléaires, aérodromes, camps militaires, remembrement, casinos, mines, grands ensembles...

A PROPOS DE...

L'AUTOMATISATION DU TÉLÉPHONE

Plus de 22 à Asnières

Après la mise en service d'un centre de secteur de deux cents lignes téléphoniques à Fort-le-Roi (Essonne), le réseau téléphonique de la région parisienne est désormais entièrement automatisé. Ce progrès bien sûr souligné, une fois de plus, le retard accumulé par la France dans ce domaine. Le réseau de la République fédérale d'Allemagne est automatisé à 100 % depuis plus de dix ans, et celui de l'Italie depuis cinq ans.

Les avantages du téléphone automatique sont évidents pour l'utilisateur. Tout le monde se souvient du « 22 à Asnières » : l'histoire n'aura plus cours. L'exemple récent de la commune de Sonzeay (Indre-et-Loire) est encore plus parlant : faute de pouvoir être joint au téléphone manuel par ses clients, un entrepreneur de cette commune a mis, en mars 1974, ses quinze employés en chômage technique (*Le Monde* du 2 avril).

Le téléphone automatique n'est pas moins utile pour la fluidité du trafic, car les opératrices ne sont pas capables d'établir les communications avec la même rapidité qu'un autocommutateur. L'automatisation conditionne aussi les raccordements de nouveaux abonnés, puisqu'un centre dessert beaucoup plus de postes téléphoniques que la meilleure des opératrices. Enfin, le téléphone automatique économise de l'argent. On a calculé que le coût d'une communication par le « manuel » est supérieur de 70 % à son prix de vente.

Les ministres des P.T.T. succèdent ont promis monts et merveilles dans ce domaine comme dans d'autres. Autant en emportaient les budgets ! M. Robert Galley, en 1969, annonçait l'automatisation intégrale du territoire métropolitain pour l'année 1976. M. Hubert Garmain repoussait

cette date d'un an. La disparition des « demoiselles du téléphone » est programmée aujourd'hui pour 1978.

Trois régions P.T.T. (Paris, Strasbourg et Lille) sur dix-neuf sont automatisées et vingt et un départements sur quatre-vingt-cinq. Le « manuel » représente encore près de cinquante mille lignes d'abonnés (sur six millions) et 8,5 % du réseau.

Pourquoi ce retard ? Les télécommunications manquent d'efficacité et de moyens financiers pour rattraper les retards, multiplier les raccordements, remplacer les matériels vétustes, améliorer la fluidité du trafic, développer les services nouveaux comme la téléinformatique ou la télédistribution et... pour achever l'automatisation.

Le conseil des ministres réunit, qui étudiera, le 22 avril, à l'Élysée, l'avenir des télécommunications, devra fixer des objectifs dans chacun de ces domaines et grâce à une loi-programme, garantir que les promesses seront assorties des moyens de les tenir. Faute de quoi, l'affirmation de M. Aymar Achille-Poulid devant le Sénat, le 8 avril : « Nous pouvons avoir le meilleur téléphone du monde », ne sera qu'une nouvelle farfouillade.

ALAIN FAUJAS.

● CONCORDE A LYON. — Pour célébrer la mise en service, le dimanche 30 avril, du nouvel aéroport de Lyon-Satolas, une fête aérienne aura lieu le dimanche 13 avril, à laquelle participera l'avion supersonique franco-italien Concorde. Ce sera la première fois que cet appareil se posera sur un aéroport de province.

LES VENTES PAR ABONNEMENT

FOURRURE

IMMEUBLE

Vous savez dépenser. Vous saurez gagner.

du 10 avril au 10 mai 1975
participez au grand concours
"les jeunes, l'argent et l'épargne", réservé
aux 16-20 ans

Vous allez pouvoir gagner si vous êtes né entre le 11 mai 1954 et le 11 mai 1959. La liste des prix est fantastique. Mais ce n'est pas tout : les Caisses d'Épargne offrent aussi à 24 gagnants un voyage dans un pays étranger. Et parmi ces 24 voyageurs, il y aura un super-gagnant. Mais que faut-il donc faire pour gagner ? Il suffit d'établir des budgets-type pour quelques garçons et filles de votre âge, c'est-à-dire répartir à votre idée leurs dépenses selon leurs besoins et l'argent dont ils disposent. Ce n'est pas très difficile et c'est très amusant.

Alors, pour en savoir plus sur ce concours, allez dans l'un des 20000 points d'accueil de la Caisse d'Épargne-Épargne, il y en a sûrement un tout près de chez vous.

Liste des principaux prix :

- 3 Honda 500, ou
- 3 Magnétoscopes Akai, ou
- 3 Dériveurs 470 (avec spinnaker et chariot)
- 10 Honda 125 S, ou
- 10 Téléviseurs couleurs (51 cm, angle 110°)
- 10 Caméras sonores
- 15 Honda Amigo, ou
- 15 Téléviseurs (noir et blanc), etc.

soit 2 500 prix pour plus de 200 000 F.

Allez vite chercher votre bulletin de participation à votre Caisse d'Épargne
Celle où est l'Écureuil.

سكزامن الامم

سكزامن الاصل

	La ligne	La ligne T.E.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,89
OFFRES D'EMPLOI	30,00	35,02
REPRESENTAT. : Demandes	15,00	17,21
Offres	30,00	35,02
Offres d'Emploi "Place de l'Europe"		
minimum 15 lignes de hauteur	36,00	42,03

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.E.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	24,00	28,02
AUTOS - RATAUX	22,00	25,88
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	60,00	70,05
OCCASIONS	22,00	25,88

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

Banque Privée
PARIS (8^e), cherche
CHEF de CONTENTIEUX
35 ans minimum
Licencié Droit, spécialiste droit commercial
ayant déjà acquis une expérience de plusieurs années en matière de rédaction d'actes et connaissance parfaite de la pratique de recouvrements contentieux.
Adressez curriculum vitae et présentations à n° 2381, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris (8^e), qui tr.

L'OFFICE CHERIFIEN DES PHOSPHATES
305, avenue Mohammed-V - RABAT - MAROC
recherche des
PSYCHOLOGUES PRATICIENS
Niveau minimum de base :
- Maîtrise de psychologie ou
- Diplôme des Instituts de psychologie (option industrielle) ou
- Diplôme de l'I.N.O.P. (Paris).
Expérience professionnelle :
Plusieurs années d'application des méthodes de psychologie industrielle aux problèmes de recrutement et d'adaptation du personnel.
Transmettre C.V. avec photographie à l'adresse ci-dessus sous réf. DG/HC/G.

MAGRIS DEUTZ FRANCE
recherche
UN COMPTABLE
(H.M.E.) très qualifié pour contrôle pièces comptables connales, analytiques souflet.
UN COMPTABLE
(H.M.E.) pour contrôle pièces analytiques-découpe d'effets, Etablissement, situation trésor.
- 12 MOIS
- CANTINE GRATUITE
- MUTUELLE
Se présenter :
25, rue Faïd, PARIS-7^e
ou tél. : 267-41, poste 25.

ÉTABLISSEMENT FINANCIER
recherche
2 CADRES Hommes
ANALYSTES de CRÉDIT
Expérience professionnelle ou bancaire. Langues étrangères indispensables soit Anglaise, Allemande, Italien, Espagnol.
Adressez C.V. et salaire à Mme BLOHORN 116, rue de la Tour - PARIS-16^e.

GROUPEMENT EUROPEEN POUR LA CONSTRUCTION DU CHEMIN DE FER TRANSGARONAIS
790 KM VOIE FERREES
recherche
TROIS INGÉNIEURS MÉCANICIENS CONFIRMÉS
- Le premier, pour prendre la Direction de l'atelier central au GABON.
- Le second, âgé de 33 ans min., sera responsable de l'entretien matériel sur chantier.
- Le troisième, qui aura au minimum 28 ans, sera chargé du contrôle administratif et de la surveillance partielle du matériel avec aide ordinaire, en collaboration avec l'INGÉNIEUR responsable du matériel, Direction technique et administrative.
Résidence à MDIOLE.
Ces postes nécessitent dynamisme, équilibre, méthode.
Adressez lettre candidature et C.V. complet manuscrit avec présentations et photo à n° 739131, RECUEIL-PRESSÉ, 85 bis, rue Beaumar, PARIS-9^e.

STÉ FICHET BAUCHE
15-17, avenue Morano-Saulnier - 78140 VILLIERS
recherche
UN RESPONSABLE CONTENTIEUX
LIBRE RAVIVEMENT
- Ce collaborateur doit être qualifié et capable de secondier le chef du service juridique en prenant en main la gestion du contentieux clients.
- Extension possible dans l'avenir vers d'autres activités du secteur juridique selon aptitudes.
Rémunération environ 45.500 F par an.
Adressez curriculum vitae à FICHET BAUCHE, Direction du Personnel.

Pour fonction responsabilité
- Travaux immobiliers
- Commandes matériel, mobilier et fournitures de bureau
- Surveillance des services généraux - entretien et gardiennage
Important Organisme de Retraite
recherche pour PARIS
UN COLLABORATEUR
Expérience souhaitée
Envoyer curriculum vitae et présentations à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

Important Groupe Financier National
recherche pour son département juridique
JURISTE DROIT DES SOCIÉTÉS
- Formation Droit privé :
- Expériences 2 à 3 ans acquises dans un cabinet juridique, une fiducie ou éventuellement chez un notaire dans le domaine du Droit des affaires et spécialement Droit des sociétés.
Envoyer C.V., photo et présentations à n° 9333, COFAP, 40, rue de Chabrol - 75015 Paris, qui tr.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ
NÉGOGE ACIERS ET FOURNITURES BATIMENT
recherche pour région CENTRE - EST
directeur
Il devra :
- assurer l'ensemble de la gestion ;
- développer les activités existantes ;
- rechercher de nouvelles voies d'expansion et de diversification ;
- résider dans la région Centre-Est.
Il aura :
- un niveau de formation supérieure (E.C.C. - E.R.E.C. et possible) ;
- une expérience du négoce des aciers et fournitures bâtiment ;
- une expérience confirmée de la négociation avec fournisseurs et clients ;
- l'habitude du commandement.
Envoyer C.V. détaillé, photo récente et présentations, au Département Recrutement du COMES, 19, rue de la Paix, 75002 PARIS (sous réf. 1.089).

DELATRE LEVIER GROUPE GREUSOT LOIRE
18, boulevard Malesherbes, PARIS-8^e
recherche pour son service achats
ACHETEUR
POSITION MAÎTRISE
qui aura responsabilité appels d'offres, négociations, lancement et suivi des commandes pour réalisations ensembles industriels sidérurgie, Industrie chimique, appareils de levage et de manutention.
- Expérience ingénierie appréciée ;
- Connaissance indispensable d'une langue étrangère (ANGLAIS ou ALLEMAND) ;
- Possibilité déplacements ;
- Lieu de travail : LA DEFENSE, prox. E.R.R.
Adressez lettre manuscrite avec C.V. détaillé et présentations au Service du Personnel.

SOCIÉTÉ COMMERCIALE DANS LE 6^e ARRONDISSEMENT
recherche
CADRE COMMERCIAL EXPÉRIMENTÉ
Bonne connaissance de la langue allemande. Anglais courant - Ecole Supérieure de Commerce.
Pour prendre la responsabilité de l'administration des ventes. Il devra avoir une expérience de quelques années et être capable de diriger un service. Poste évolutif et rémunération intéressante pour candidat de valeur.
Env. curriculum vitae plus 2 photos sous réf. 2604
OAP 29 bd Saint-Martin 75003 PARIS chargé de la sélection

ENTREPRISE DE PREFABRICATION LOURDE
recherche pour une de ses usines situées dans le NORD
COMME ASSISTANT TECHNIQUE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL
JEUNE INGÉNIEUR DIPLOMÉ
(E.C.P. - E.C.L. - A & M - TP ou équivalent)
Ayant 1 ou 2 ans d'expérience bâtiment (chantier-bureau d'études-études de prix) et le goût des négociations techniques avec la clientèle.
Ce poste peut permettre une évolution ultérieure de carrière intéressante dans le groupe en France et à l'étranger.
- Adressez CV sous référence 10.217 à :

IMPORTANTE SOCIÉTÉ
NÉGOGE ACIERS ET FOURNITURES BATIMENT
recherche pour région CENTRE - EST
directeur
Il devra :
- assurer l'ensemble de la gestion ;
- développer les activités existantes ;
- rechercher de nouvelles voies d'expansion et de diversification ;
- résider dans la région Centre-Est.
Il aura :
- un niveau de formation supérieure (E.C.C. - E.R.E.C. et possible) ;
- une expérience du négoce des aciers et fournitures bâtiment ;
- une expérience confirmée de la négociation avec fournisseurs et clients ;
- l'habitude du commandement.
Envoyer C.V. détaillé, photo récente et présentations, au Département Recrutement du COMES, 19, rue de la Paix, 75002 PARIS (sous réf. 1.089).

IMPORTANTE SOCIÉTÉ
Leader sur son marché de produits de grande consommation non-alimentaire.
(C.A. 450 M. de N.P. dans cette branche)
recherche
UN DIRECTEUR COMMERCIAL
de formation supérieure : H.E.C. ou formation technique équivalente.
Cette fonction de haut niveau exige que le titulaire ait déjà très sérieusement éprouvé ses qualités de vendeur, d'homme d'action et d'homme de marketing.
Il doit être doté d'une large ouverture d'esprit, avoir du ressort, le sens de l'organisation et connaître les circuits de distribution.
Responsable de la supervision et de la coordination du réseau grand public et de son service Marketing, il collaborera étroitement avec l'administration des Ventes et la Direction Générale pour entreprendre la très forte expansion de la Société.
Lieu de travail : Paris.
Discrétion assurée.
Adressez lettre manuscrite, photo, C.V. et présentations sous n° 2182, AGENCE HAVAS PARIS.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE
Spécialiste Construction Appareils d'Éclairage
recherche
DEUX TECHNICIENS-COMMERCIAUX
Pour secteur Paris
En collaboration avec l'Agence Parisienne de la Société, le commercialisateur de la gamme d'appareils d'éclairage de professionnels.
Nos candidats sont âgés de 25 ans au moins et possèdent déjà l'expérience de la vente de matériel d'éclairage. La rémunération offerte sera fonction de la personnalité, des compétences et de l'expérience acquises.
Adressez lettre manuscrite et cur. vitae, photo à : HAVAS BOMBARDIN 41200 - No 5.264.

GEDEV SÉLECTION
34 BIS, RUE VIGNON, 75009 PARIS
Importante Société chimique
recherche pour Etablissement Sud LYON
INGÉNIEUR DE PROJET
de formation E.N.A.M. - L.C.A.M. - E.C.A.M. - E.C.P. - E.C.L. ou équivalent
ayant quelques années d'expérience de travail dans l'industrie chimique et génie chimique appréciés.
Ecrire n° 8.234, « LE MONDE » Publiété, 3, rue des Italiens, 75227 PARIS.

Pour son UNITÉ DE PRODUCTION MODERNE située à ORLÉANS LA FILIALE FRANÇAISE D'UN IMPORTANT GROUPE INTERNATIONAL
cherche un
PHARMACIEN CHEF DU SERVICE CONTRÔLE
Il possède une solide connaissance des Techniques Analytiques Modernes, autant chimiques que Physiques et Microbiologiques. Pratique de l'anglais nécessaire.
Candidat, une bonne expérience des problèmes industriels sera déposé et confirmés ses qualités d'industriel et de gestionnaire.
EVOLUTION POSSIBLE.
Adressez C.V., photo, présentations à n° 8.428, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris (1^{er}), qui tr.

GREUSOT-LOIRE ENTREPRISES
5, Rue de Montessuy Paris 7^e
recherche
pour ses chantiers en Algérie et Tunisie
DES COMPTABLES
- Titulaire certificat comptable D.E.C.S.
- Expériences chimiques nécessaires.
- Connaissance de la fiscalité algérienne et tunisienne appréciée.
Envoyer votre C.V. manuscrit détaillé avec photo et présentations au service du personnel sous référence 406

S.F.E.M.A.
SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉQUIPEMENT POUR LA NAVIGATION
recherche
JEUNES INGÉNIEURS D'ÉTUDE
1) Pour Etablissement de VILLIERS ;
AUTOMATIQUES (ENSAE, ESE, I.P.G., ENSEINT, TELECOM).
Familiarité avec les méthodes modernes de l'automatisme pour conception-réalisation-mise au point prototype de systèmes de pilotage automatique utilisant des techniques numériques ou analogiques.
2) Pour Etablissements de VILLIERS et CHATELLEVAULT ;
ELECTROMÉCANIQUES (AN, J.E.S.E. AM, I.E.S.E., CENTRALE ou équivalent) pour définition, mise au point, développement, câblage de précision et équipements aéronautiques associés électroniques et mécaniques de précision.
Ecr. : S.F.E.M.A. - B.P. 37, 7814 VILLIERS-VILLACOUBLAY avec C.V. et photo.

PASQUET - MOBILIER DE FRANCE
recherche pour MARSEILLE-PROVENCE
DIRECTEUR DEVELOPPEMENT
LES FONCTIONS :
- dépendent de la D.G. : sa mission concerne l'ensemble des fonctions permettant l'essor commercial de la firme ;
- Animation et coordination de l'activité commerciale ;
- Direction d'une Equipe Développements ;
- Responsabilité de la Publicité ;
- Développement Nouveaux Services ;
- Participation à la Politique Achats.
L'HOMME :
Ce poste est une très bonne opportunité pour un Cadre Commercial de l'Aménagement et Développement. Maîtrise de l'anglais et de l'allemand. Âgé de 33 ans au moins, doit posséder de hauts niveaux de connaissances techniques et d'homme de contacts, lui permettant de grandir avec un poste évolutif.
Les candidats intéressés enverront leur C.V. détaillé avec indication de la rémunération actuelle sous référence 1872 à S.I.P.E.P. 3, rue de Chabrol, 75002 PARIS.
DISCRETION ASSURÉE.

FILIALE IMPT GROUPE TEXTILE
CREE un poste de
RESPONSABLE COMMERCIAL
(région Rhône-Alpes)
Âgé de 28 ans minimum, ce candidat sera de formation commerciale supérieure (E.C.P., E.C.S.B.C., etc.).
Il dépendra du Directeur Général.
Chargé initialement de l'étude du marché, il devra la matérialiser par des réalisations commerciales positives, grâce à son expérience, à son efficacité et à son sens des réalités.
Sa réussite à ce poste lui assurera de réelles possibilités de promotion.
Adr. lettre man., C.V. et photo sous réf. 1.411/3 :
Cabinet BLUET-CHEVALLIER
7, rue Duvalier
75016 PARIS.

Telemecanique
recherche pour NANTERRE
JEUNE JURISTE LICENCIÉ en DROIT PRIVÉ
(OPTION COMMERCIAL)
et diplômé d'une ÉCOLE SUPÉRIEURE DE COMMERCE
2 à 3 ans expérience d'entreprise
Adressez candidature manuscrite avec C.V. et présentations à TELEMÉCANIQUE ÉLECTRIQUE, Direction de Personnel, 33 bis, av. du Maréchal-Joffre, 92046 NANTERRE CEDEX.

offres d'emploi

DOCUMENTALISTE
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

AT ELECTRONICIENS
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

SURVEILLANTE
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

DES TECHNICIENS EN ELECTRONIQUE A.T. 3 ET A.T.P.
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

UN INGENIEUR DES VENTES SUP. AERO
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

JEUNE FEMME
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

RELATIONS PUBLIQUES
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

DRIFT GROSSE INDUSTRIELLE
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

DIRECTION FINANCIERE
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

CADRE FISCALISTE
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

UN JEUNE INGENIEUR-TECHNICIEN ADMINISTRATIF
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

cours et leçons
recherche pour un établissement de la région parisienne. Poste évolutif et rémunération intéressante. Envoyer curriculum vitae et photo à n° 2314, CONTEXTE Publi. 20, av. Opéra, Paris-8^e, qui tr.

L'immobilier

constructions neuves

LE PASCAL... deux pas de la rue Moufflard... un petit immeuble de grand standing...

PARIS 13... Au calme près du square des peupliers... Prix fermes et définitifs...

ST-GERMAIN-EN-LAYE... LE CAPRI... 27, rue de la Croix-de-Fer, chambre à 3/6 pièces, calme, jardin...

CENTRE DE SCEAUX... L'ARMORIAL - SUD... 20, pl. de Général-de-Gaulle... Dans petit immeuble de standing...

CHATOU - LE VESINET... 4 et 5 pièces... 6 à 8 % de rentabilité... H. LE CLAIR ELY 49-34.

STUD. ET 2 PIECES... LIBRES IMMEDIATEMENT... 6 à 8 % de rentabilité... H. LE CLAIR ELY 49-34.

locaux commerciaux

A VENDRE à Constance (Allemagne)... IMPORTANT IMMOBILIER COMMERCIAL... Particulièrement bien situé en face de la gare...

BUREAUX SURFACES... AG. MAILLOT 295-45-55, 322-19-10... TOUR MAINE-MONTPARNASSE...

16° - RANELAGH... Propriétaire loue directe, 135 m² bureaux aménagés, luxueux, 3 salles de conférence...

CHATOU - LE VESINET... BUREAUX TERMINEES... DANS PETIT IMMEUBLE... 30 m2 à 800 m2

appartem. achat... Part. ch. studio ou 2 p., cf. Paris ou banlieue Saint-Lazare... Agence Sabinier...

appartements vente

PARC MONCEAU P.D.T. Asc. 1906 Inv. 3. 2. 2. cuis. equip. Avec 100.000 F. 267-13-07.

19° Pour investisseurs avisés... Dans deux imm. en bordure du tunnel bassin de plaisance... 7 STUDIOS...

2° Près de Bourse et Palais-Royal... Très bel imm. de gd standing... 2 ET 3 PIECES LOGGIA...

18° Pour placement au pied de terre... Studios - 2 pièces duplex aménagés... LE PROPRIETAIRE GIRPA 325-56-78

15° 30 mètres face Félix-Faure... Dans très bel immeuble... STUDIOS - 2 PIECES

PASTEUR - IMMEUBLE SEC... GD 3 P., 90 m², cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

SAINT-PAUL-DU-MARais... Immeuble neuf, cont. standing, 2 p., 40 m², b., cuis., b., TEL., S.J.D.I.N., 390.000 F., MED., 18-80.

villas

LA FERTE-AIS... Villa 1964... Quart. résid. calme, site boisé, sol. cuis., b., 4 ch., w.c., garage, armoire, s. sal., garage, ch. c. mazi, 300 m², 265.000 F., LACONBE IMMOBILIER

CLAMART... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

CHARENTAIS... Sect. 11, Cal. Muz. VILLA 7 p., ter. 1.000 m², Sur sol existant, 100 m², 2 ch., 11 ch., cuis., b., ch. centr., bar, terr., 700 m², 1.435.000 F.

FLORIN 12

34, BD DE PICPUS - PARIS 12°

6 bonnes raisons pour acheter votre appartement dès aujourd'hui

- 1 Des prix fermes et définitifs... 2 Des appartements du studio ou 4 pièces... 3 4450 F/m²... 4 Le confort et la finition... 5 Le métro à pas... 6 Florin 12 est situé...

visitez l'appartement modèle

Renseignements et Vente : appartement modèle sur place en semaine de 14 h à 19 h... et GERIC : 82 Champs-Élysées - Paris 8°

SGMI constructeur

appartements occupés

pavillons

maisons de campagne

viagers

propositions diverses

SPORT

FOOTBALL

En demi-finale de Coupe d'Europe

Saint-Etienne se heurte au mer Bayern

Les résultats de la Coupe d'Europe...

Le tournoi de la Coupe d'Europe...

Les résultats de la Coupe d'Europe...

Le tournoi de la Coupe d'Europe...

Les résultats de la Coupe d'Europe...

Le tournoi de la Coupe d'Europe...

Les résultats de la Coupe d'Europe...

Ce n'est pas un hasard si Hemingway écrit "Paris est une fête" à Montparnasse. Hôtel Sheraton à Montparnasse. Pour réserver: tél. 260.35.11. Paris-Sheraton Hotel

le spécialiste de la moquette MONTMOU... OPERATION SOLDAT... 32,50... 29...

SPORTS

FOOTBALL

En demi-finale de Coupe d'Europe

Saint-Etienne se heurte au mur bavarois

De notre envoyé spécial

Saint-Etienne. — Classé troisième en championnat et éliminé de la Coupe d'Allemagne, le Bayern de Munich a reporté tous ses espoirs sur la Coupe européenne des clubs champions. Grâce au match nul (0-0) obtenu le mercredi 9 avril à Saint-Etienne, les Bavarois ont conservé toutes leurs chances de garder la coupe...

Même au moment de la consécration du Bayern de Munich, en finale de la Coupe européenne des clubs champions, contre l'Atletico de Madrid, le 17 mai 1974, le jeu des Allemands n'a jamais eu l'ampleur ni les variantes de ce ballet patiemment mis en place et intelligemment exécuté sur toute la surface du terrain par les footballeurs d'Ajax d'Amsterdam. Si les offensives des Néerlandais semblaient déborder par vagues sur tout le front de l'attaque, celles du Bayern de Munich reposent le plus souvent sur une seule tête...

Autour de cette épave dorsale, qui maintient l'ossature de l'ensemble, opèrent des footballeurs souvent renouvelés, puisque le Bayern de Munich a recruté au cours des cinq dernières années trente-sept joueurs, dont vingt-neuf ont déjà quitté le club, et dépensé pour ce faire 8 millions de marks (10 000 000 F). Mais, contrairement à l'Ajax d'Amsterdam, où chaque joueur pouvait à tout instant se mettre en vedette et se hisser au diapason des meilleurs, la moitié, ou presque, des footballeurs du Bayern de Munich se limitent à des seconds rôles dont le travail obscur consiste surtout à récupérer le ballon pour le transmettre à ceux qui revendiquent l'organisation du jeu.

Dans ces conditions, la défaillance d'un des éléments essentiels peut avoir de graves conséquences sur le rendement de l'ensemble, et la méforme de Beckenbauer, soigné toute la semaine précédente aux antibiotiques pour lutter contre une infection de la mâchoire, ne pouvait qu'inciter le Bayern de Munich à faire preuve d'une prudence extrême.

A défaut d'orchestre, comme il en a l'habitude, le jeu de son équipe, Beckenbauer se contenta le plus souvent de diriger verbalement la manœuvre de ses partenaires bien regroupés autour de lui, y compris Muller, qui laissait à son compère Hoeness, mieux adapté aux longues courses, le soin de porter le ballon dans le camp stéphanois par des contre-attaques rapidement menées.

Face au mur dressé par les Bavarois devant leur gardien de but Muller, les Stéphanois manœuvrèrent une heure et demie durant ce combat sans cesse renouvelé de la vogue contre le rocher. Ce travail de sapa, qui avait eu raison des Yougoslaves d'Hadjuk de Split, jeunes et inexpérimentés, lors d'un tour précédent, se révéla cette fois insuffisant.

Le bruit assourdissant de tempête propagé d'une tribune à l'autre par près de quarante mille supporters décidés à impressionner les visiteurs, et le combat sans merci livré par les footballeurs stéphanois

(trente-quatre coups francs ont été tirés) n'ont pas réussi cette fois à susciter un début de panique chez les joueurs du Bayern, bien plus expérimentés qu'en 1969, où ils s'inclinèrent à Saint-Etienne par 3 à 0. Depuis, il est vrai, cinq d'entre eux (Muller, Beckenbauer, Schwarzenbeck, Hoeness et Muller) ont participé à la victoire de la République fédérale d'Allemagne en Coupe du monde.

Privés d'appui de la valeur de Muller ou Hoeness, habiles à créer ou à exploiter eux-mêmes des occasions de but, les Stéphanois étaient, semble-t-il, condamnés à effectuer ce travail de sapa et cette pression constante sur la défense adverse pour tenter d'amener en position de tir des joueurs comme Larqué, Synaeghel, Piazza, voire Lopez, qui ont une meilleure frappe de balle. Les quelques tirs stéphanois qui passèrent de peu à côté des buts en fin de match, comme la perte de contrôle de Muller dans ses dégagements en touche, amènent à penser que les champions de France furent bien près du succès.

Aussi, les Stéphanois et leur entraîneur Robert Herbin ne se montrèrent-ils pas trop déçus après le match et pensèrent avoir fait de leur mieux. Pour les éliminer, les footballeurs du Bayern devront gagner à Munich et surtout prendre plus de risques au match retour. Les Stéphanois, qui ont jusqu'à présent toujours marqué sur le terrain de leurs adversaires, ne désespèrent pas de pouvoir à nouveau saisir leur chance lors d'un match nul autre que 0 à 0 suffisant à les qualifier.

GÉRARD ALBOUY.

LES RESULTATS DES CLUSES CHAMPIONS A Saint-Etienne : Saint-Etienne et Bayern de Munich, 0-0. Leeds et Barcelone, 2-1. Les matches retour auront lieu à Munich et à Barcelone, le 23 avril.

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

CONFLITS ET REVENDICATIONS

RENAULT : nouveau durcissement des positions de la direction et de la C.G.T.

Un nouveau durcissement est intervenu dans le conflit Renault. Au cours de la réunion de mercredi 9 avril avec les délégués syndicaux centraux et ceux du Mans, qui portait sur l'approvisionnement des usines de la Régie en fonction de la production au Mans, la direction a tenu une préalable à la poursuite des négociations sur les classifications.

Une nouvelle réunion des délégués centraux et du Mans devait avoir lieu ce jour 10 à Billancourt, la négociation sur les classifications prévue ce même jour étant reportée. La direction veut en effet obtenir des réponses des délégués sur « l'évolution de l'approvisionnement des usines de la Régie en fonction de la production au Mans. Le contenu de ces revendications » (que comprennent les revendications relatives au salaire minimum, au droit de grève, à la réduction du temps de travail, etc.). Comment expliquer ce durcissement ? La direction de la Régie, qui espérait que la signature des accords de la métallurgie, laissait prévoir une série de dispositions pour soutenir les travailleurs et contribuer à la reprise en marche rapide de l'usine de la Sarthe à partir d'une véritable négociation.

Le jour en fin de matinée, les dirigeants des fédérations de la métallurgie C.G.T. et C.F.D.T. devaient décider d'une journée nationale d'action sur l'ensemble des revendications des métallurgistes, vraisemblablement pour le mercredi 16 avril. Au cours de cette journée, des actions de solidarité avec les travailleurs de Renault, spécialement ceux du Mans, pourraient avoir lieu.

CHOMAGE TECHNIQUE A CHATELERAULT. — Une entreprise de Châtellerault (Vienne), la société OPECO, ferme son établissement durant un an, après avoir décidé de regrouper l'ensemble de sa production — du mobilier pour les restaurants et les collectivités — dans son usine de Thonnay-les-Bains (Haute-Savoie), en raison d'une diminution des commandes. Récompensé par la société OPECO, l'industriel de Châtellerault, l'entreprise employait une quarantaine de personnes. D'autre part, la société Dumont-Besson, constructeur de machines individuelles, vient de mettre cinquante ouvriers en chômage technique.

DES DÉLÉGUÉS SYNDICAUX SÉQUESTRÉS ... PAR DES CADRES. Six délégués syndicaux C.G.T. et C.F.D.T. de l'usine de Forchambault (Nièvre) ont été enfermés pendant trois jours dans le bureau du chef des ateliers, par ce dernier et par le directeur de la fabrication, alors qu'ils étaient venus demander une entrevue à la direction. Le veille, c'est le directeur de Forchambault qui, avec une dizaine de ses collaborateurs, avait été séquestré pendant une partie de la journée. Les six délégués syndicaux ont été relâchés par le personnel qui occupe l'usine. Les cinq cent soixante-dix employés entendent s'opposer au licenciement de soixante-dix d'entre eux, envisagé avant fin juillet.

SYNDICATS

La C.G.T. et la C.F.D.T. relancent l'action sur la retraite à soixante ans et l'indemnisation du chômage

Les dirigeants de la C.G.T. et de la C.F.D.T. ont publié, mercredi 9 avril, à l'issue de leur rencontre, une déclaration commune appelant au développement de la lutte syndicale unitaire à tous les niveaux.

Les deux confédérations dénoncent « les manœuvres de diversion et de dilution » du patronat et du pouvoir qui « tentent d'éloigner les travailleurs en lutte, et par leur intransigeance systématique de les contraindre à la résignation ». Elles appellent les travailleurs à se rendre en délégation, au cours de la semaine du 21 au 25 avril, auprès des représentants du patronat et du pouvoir pour leur réclamer la réponse que ceux-ci n'ont jamais donnée aux revendications présentes : droit à la retraite à soixante ans (75 % du salaire avec minimum égal au SMIC), maintien du salaire dans tous les cas de chômage total ou partiel, en protestant contre les accords « vitons » et les refus de véritables négociations.

Dans le même but, les représentants des confédérations se rendront au C.N.P.F. et chez le premier ministre le 22 avril, après-midi. La C.G.T. et la C.F.D.T. appellent à une véritable négociation.

LA C.G.T. LANCE UNE CAMPAGNE CONTRE LES ACCIDENTS DU TRAVAIL. Le secrétaire général de la C.G.T., M. Georges Béguin, a annoncé, mardi 8 avril, le lancement d'une campagne contre les accidents du travail. Les dirigeants cégétistes ont dénoncé le coût humain et économique des accidents. En 1973, le nombre des journées perdues par cause d'incapacité temporaire équivalait à la fermeture de quinze usines de mille ouvriers pendant toute une année.

Alors que la Caisse nationale d'assurance maladie s'apprête à publier les statistiques sur les accidents en 1973, la C.G.T. a non seulement fait état de ces résultats (2 406 accidents mortels), mais aussi critiqué l'insuffisance des statistiques puisque celles-ci ne prennent pas en compte les accidents chez les fonctionnaires, les hospitaliers, les personnels communaux, les salariés agricoles. Au total, affirme la C.G.T., on peut estimer à 3 000 nombre d'accidents mortels en 1973.

IMMIGRATION

LES DÉPUTÉS COMMUNISTES DÉNONCENT LA DÉTÉRIORATION DES CONDITIONS DE VIE DES TRAVAILLEURS ÉTRANGERS

Dans une déclaration publiée mardi soir, 8 avril, le groupe communiste de l'Assemblée nationale dénonce la détérioration de la situation des travailleurs immigrés dont le gouvernement, affirme-t-il, porte l'entière responsabilité.

En conséquence, le groupe communiste propose des mesures urgentes conformes à la proposition de loi qu'il avait déjà présentée en 1973 et visant à assurer aux immigrés leur sécurité, le respect de leurs droits, le versement immédiat des indemnités de chômage, l'annulation des augmentations de loyers et l'arrêt des expulsions, la garantie aux locataires des logements de leur liberté personnelle effective, et leur participation à la gestion des établissements.

FLORIAN 12... honnêtement peut acheter votre appartement d'aujourd'hui

l'appartement

SE

wingway antiparnasse. 26.0 35.11

Le Val de Seine. Sur les quais, à Sartrouville des appartements agréables à habiter ou faciles à louer. Au bord de la Seine, face à Thodoron, à la forêt ou au château de Maison Laffite - Ermon construit 5 petits immeubles de 4 étages - du studio au 5 pièces au milieu d'un joli parc près des écoles. Un placement sûr et de bon rapport quand on sait que Sartrouville n'est qu'à 17 minutes de Paris (Gare St-Lazare) par la SNCF. Accueil information : 62, quai de la Seine 78300 SARTROUVILLE Tél. : 962.63.91.

le spécialiste de la moquette OPERATION SOLDÉS jusqu'à épuisement du stock MOQUETTE VELOURS MOQUETTE DECORÉE TAPIS AIGUILLÉ SUR MOUSSE 32,50 le m² 29 le m² 14,95 le m² DES PRIX SANS CONCURRENCE OUVERT les jours de 9h à 21h A QUALITÉ EGALE OUVERT dimanche de 9h à 20h

à l'angle de l'avenue Emile-Zola et de la rue de Lourmel installez-vous cette année dans le 15e DES 2 OU 3 PIÈCES INTELLIGEMMENT CONÇUS A DES PRIX FERME ET NON REVISABLES Métro Charles-Michel à 150 m les jardins de Lourmel 2 Pièces Surface habitable : 51m² + Loggia : 9,80 m² Renseignements sur place angle avenue Emile-Zola - rue de Lourmel 75015 Paris Téléphone : 578.00.46, tous les jours de 11 h à 13 h et de 14 h à 19 h (sauf mardi et mercredi). Appartement témoin et : Sinvim construction 18 avenue George-V, 75008 Paris - tél. 704.72.00

صك: امان الامل

سكزانت الاصل

LA VIE ÉCONOMIQUE

LA VIE ÉCONOMIQUE

AFFAIRES ÉNERGIE

LA CRISE VITICOLE

Quelques signes de détente ?

« La bout de tunnel est en vue », M. Emmanuel Mitterrand, le leader vignerons au verbe tour, ne cachait pas sa satisfaction, mercredi soir 9 avril. Avec ses collègues dirigeants des organisations viticoles du Midi et les représentants des quatre grandes centrales paysannes, le président de la Fédération des vins de table venait de passer deux heures et demie dans le bureau du ministre de l'Agriculture. M. Bonnet leur a annoncé une série de « bonnes nouvelles » : la Commission de Bruxelles a proposé une distillation à « quichets ouverts » des vins pendant deux mois à 878 F le degré hecto ; le conseil des ministres a décidé de nommer un commissaire à la rénovation de la viticulture méditerranéenne.

Bref, les dirigeants viticoles ne paraissent être que satisfaits. Mais la crise viticole d'en est pas réglée pour autant. D'une part les esprits, qui sont très échauffés dans le Midi, ne reverront pas immédiatement au calme : la manifestation prévue pour le 15 avril a été confirmée mercredi soir par le Comité d'action viticole. Un signe de détente, toutefois : les négociations et les producteurs se rencontrent le 14 avril. D'autre part, les mesures annoncées ne régissent pas tout. La distillation, illimitée en principe, ne portera, en fait, que sur 3 millions d'hectolitres et, au mieux, sur 4 millions d'hectolitres en faisant fonctionner les alambics nuit et jour. Compte tenu de l'importance des stocks — de l'ordre de 30 millions d'hectolitres — la distillation aura essentiellement un effet psychologique permettant une reprise des cours. Quant au commissaire à la rénovation de la viticulture du Languedoc, dont

M. Bonnet a dit qu'il serait un homme de terrain, il aura pour mission de relancer le plan de reconstruction 1 milliard par M. Chirac il y a maintenant trois ans : replanter 40 000 hectares en dix ans. Tâche difficile. En 1974, sur la tranche de 4 000 hectares inscrite au budget, 500 seulement ont été rénovés.

Reste enfin le problème des vins italiens. Le gouvernement français va demander aux Neuf un renforcement du règlement viticole européen d'ici au 1^{er} juillet prochain afin d'éviter la renouveau de la crise actuelle. Il s'agit de pénaliser les vins de méditerranée et les rendements excessifs, de contrôler l'extension des encépagements. Jusqu'à présent, l'Italie s'est opposée à un tel « encadrement » de la viticulture.

Après un entretien mardi avec son homologue italien, M. Marcora, le ministre de l'Agriculture français pense que Rome est prête à faire un effort dans le sens d'une organisation plus contraignante. Quel qu'il en soit, une période d'adaptation pour amener les deux viticulteurs au même degré de réglementation sera nécessaire. D'autant que la distillation à 878 F le degré hecto s'avère inutile et des vins de la péninsule continuant à rentrer en France à un prix inférieur.

Aussi, M. Bonnet proposerait deux mesures pour pallier ces inconvénients : l'institution d'une taxe compensatoire frappant les vins italiens entrant en France pour défaut d'harmonisation dans l'application de la politique commune ; la distillation en France des vins italiens, les viticulteurs de ce pays déclarant très qu'un tel type d'opération est matériellement impossible chez eux. — A. G.

CONJONCTURE

LA RÉUNION DU CHATEAU DE LA MUETTE

Les ministres des finances des pays de l'O.C.D.E. sont hostiles à des mesures de relance globales

Les ministres des finances des pays membres de l'O.C.D.E. ont signé, mercredi en fin d'après-midi au château de la Muette, l'accord portant création d'un fonds de soutien de 25 milliards de dollars (« le Monde » du 8 avril). Seule la Turquie n'a pas apposé sa signature, mais on pense que ce pays ratifiera l'accord avant le délai d'expiration fixé au 30 mai.

Les ministres avaient consacré une partie de leurs délibérations à l'examen de la conjoncture présente. Au cours d'une conférence de presse qu'il a donnée à la fin de la réunion, M. Willy De Clercq, ministre belge des finances, qui en avait assumé la présidence, a notamment déclaré : « Le moment le plus dur de la récession est maintenant derrière nous ». Les ministres ont fait preuve d'un « optimisme modéré », a-t-il dit, sur la reprise de l'activité au deuxième semestre. De son côté, M. William Simon, secrétaire américain au Trésor, avait déclaré aux journalistes que la reprise aurait lieu, aux États-Unis, au quatrième trimestre et que le dollar se raffermirait dans les mois prochains. On apprendra qu'à Washington le Conseil pour la stabilité des prix et des salaires indiquait dans son deuxième rapport trimestriel adressé au Congrès que la hausse de l'indice des prix à la consommation serait ramenée à 8% d'ici au quatrième trimestre.

M. De Clercq a encore dit que les ministres des

vingt-quatre pays de l'O.C.D.E. étaient tombés d'accord pour penser qu'il fallait, dans les conditions présentes, « résister aux pressions qui s'exercent pour accélérer les mesures de relance ». Une action globale dans ce sens n'est pas opportune. Il convient seulement de prendre des mesures sectorielles, a déclaré en substance le président de la séance. Quant à la création du fonds de soutien, il s'agit d'une initiative « qui n'est dirigée contre personne » et qui traduit simplement la volonté de coopération.

Cette réunion a été l'occasion de nombreux contacts, et notamment d'un entretien entre M. Jean-Pierre Fourcade et M. Georges-Henri Chevallaz, chef du département des finances et des douanes (ministre des finances) de la Suisse. M. Chevallaz a déclaré que les modalités techniques d'une entrée éventuelle du franc suisse dans le « serpent » européen ont été arrêtées mais qu'une décision « ne sera certainement pas prise dans l'immédiat » à ce sujet. De son côté, M. Fourcade a déclaré que l'entrée du franc suisse dans le « serpent » européen devrait être accompagnée de celle d'autres monnaies européennes ». De ce propos, on conclut généralement que le franc suisse ne serait pas agrégé au « serpent » européen avant que le franc français n'en fasse à nouveau partie, ce qui, de toute façon, ne pourra se produire avant plusieurs mois.

Faits et chiffres

• LE CONGRÈS DE LA CONFÉDÉRATION NATIONALE DE LA MUTUALITÉ DE LA COOPÉRATION ET DU CREDIT AGRICOLE (C.N.M.C.C.A.), qui se tiendra à Perpignan du 12 au 16 mai prochain, aura pour thème : « L'agriculture française et les orientations du VIF-Plan dans un monde en mutation ».

• CHUTE BRUTALE DU MARCHÉ DE L'AUTOMOBILE EN GRANDE-BRETAGNE. — Depuis quatre ans, le nombre de voitures neuves vendues en Grande-Bretagne est tombé de 1,1 million à 500 000. Le chiffre de ventes de voitures neuves en Grande-Bretagne au premier trimestre de 1975 est de 130 000, soit une baisse de 10% par rapport au premier trimestre de 1974 et de 6,8% par rapport à la moyenne trimestrielle de l'an dernier.

• LA SOCIÉTÉ CHRYSLER, GRANDE-BRETAGNE, a perdu 117 millions de livres sterling (130 millions de francs environ) en 1974. — L'exercice précédent, d'une durée exceptionnelle de treize mois, s'était soldé par un bénéfice de 3,75 millions de livres sterling (37,5 millions de francs).

AUTRICHE : d'importants stimulants

De notre correspondant

Vienne. — Le gouvernement autrichien a décidé de débloquer 12 milliards de schillings (environ 3 milliards de francs) pour relancer l'économie du pays. Cette somme, qui représente près de 8,5 % du budget fédéral, devra être investie d'ici à la fin de l'année. C'est ce qu'a annoncé le 7 avril le chancelier Bruno Kreisky.

La libération d'une partie des crédits budgétaires d'investissement (4,5 milliards de schillings) et des deux tiers des sommes prévues au Fonds de stabilisation, contribuera pour plus de la moitié à cet apport d'argent frais. S'y ajouteront 5 milliards de crédits offerts par le gouvernement autrichien à l'industrie, au taux d'intérêt avantageux de 7,5 %.

Ces mesures bénéficieront principalement à l'industrie mécanique (camions, wagons de chemin de fer), électrique et au secteur de la construction, qui connaît actuellement une baisse d'activité très sensible. L'extension du réseau idéologique va être accélérée, ainsi que les travaux routiers.

L'économie autrichienne avait besoin de cet oxygène. Un récent rapport de l'Institut de recherches économiques de Vienne a révélé que le taux de croissance du produit national de 2,5 %, prévu pour 1975, ne pouvait être atteint que si des mesures d'encouragement aux

investissements étaient décidées dans un délai court. D'autre part, bien qu'encore privilégiée sur ce point, l'Autriche connaît, pour le premier fois depuis longtemps, un certain chômage : à la fin de février, 2,8 % des salariés étaient sans emploi (soit près de soixante-treize mille sur deux millions six cent mille). Des réductions d'heures touchent, en outre, quelques dix mille travailleurs.

M. Hannes Androsch, ministre des finances, commentant les déclarations de son collègue autrichien, a déclaré : « L'année 1974 a été placée sous le signe de la lutte contre l'inflation sans pour autant que l'objectif du plein emploi soit oublié. Il s'agit aujourd'hui de lutter contre le chômage sans que pour autant l'inflation devienne trop forte ».

Pour ce qui est des effets de cette relance pour le moment, on ne sentira suffisamment à temps pour que le gouvernement socialiste en tire profit lors des élections générales prévues pour le début d'octobre.

80 tissus exclusifs pour les costumes de la nouvelle collection Lanvin 2

Venu d'Italie, de France ou d'Angleterre, chacun a été choisi pour sa qualité exceptionnelle. Pour n'en citer que trois, voici une laine peignée dont la confection très particulière du tissu lui confère une rare souplesse et une grande fraîcheur. Voici encore une serge couverte, moins froissable que la flanelle et qui convient parfaitement aux costumes de demi-saison (à partir de 1500 F). Enfin pour les week-ends, Lanvin 2 propose des tweeds exclusifs à des prix très abordables à partir de 990 F.



LANVIN 2, rue Cambon, Paris 1er. Tél. 260 38-83

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE Société Nationale des Matériaux de Construction APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La Société Nationale des Matériaux de Construction lance un avis d'appel d'offres international pour la réalisation « Produit en main » de sept (7) Briqueteries et Briqueteries-Tuileries.

Les caractéristiques principales sont les suivantes :

EMPLANTATION :

Une Unité à GHARAOUET	Wilyaya de Tlemcen
Une Unité à TIARET	Wilyaya de Tlemcen
Une Unité à SAÏDA	Wilyaya de Saïda
Une Unité à TIZI-OUZOU	Wilyaya de Tizi-Ouzou
Une Unité à GUELMA	Wilyaya de Guelma
Une Unité à EL-MILIA	Wilyaya de Constantine
Une Unité à DIDOUCHE-MOURAD	Wilyaya de Constantine

CAPACITÉ DE PRODUCTION ANNUELLE :

GHARAOUET	100 000 T. Briques
TIARET	50 000 T. Briques
SAÏDA	50 000 T. Tuiles
TIZI-OUZOU	100 000 T. Briques et Tuiles
GUELMA	100 000 T. Briques
EL-MILIA	100 000 T. Briques
DIDOUCHE-MOURAD	100 000 T. Briques

Date de mise en service : 1977

Les Sociétés Intéressées sont invitées à adresser les Cahiers de Charge à la Direction Technique - Gds de Constantine - KOURA - ALGER.

Les Offres, accompagnées des pièces réglementaires, devront être adressées sous pli recommandé avant le 21 mai 1975, délai de rigueur.

Chaque pli portera la mention « Offres pour réalisation de sept (7) Briqueteries et Briqueteries-Tuileries » - NE PAS OUVRIR.

LE MONDE diplomatique

PUBLICATION MENSUELLE du Monde

Au sommaire du numéro d'avril :

M. Kissinger et le pétrole (Pierre Péan)

Les nouvelles stratégies pétrolières (Nicolas Sarkis)

ISRAËL ET LA PAIX (de notre envoyé spécial Gérard Chaliand)

LAOS : UNE NEUTRALITÉ AGISSANTE (Daniel Leconte)

L'Europe des Neuf et le tiers-monde (Claude Cheysson, Micheline Paunet, Philippe Lemaître)

L'ONU, les Grands et le tiers-monde (J.-W. Samuels, J. J.-A. Salmon)

Quand l'histoire agit dans le présent : Inttes sociales, soulèvements des minorités et des nations opprimées.

Les firmes multinationales et le droit (Armando Uribe)

Politique et littéraire : Terreux, fantasia et... Palestiniens (Marie-Françoise Allain)

La démocratie trahie par... LES INÉGALITÉS DE REVENUS

Au cœur des citadelles de la grande industrie ou dans le tiers-monde d'immenses zones de pauvreté (Bernard Lory, John Hackert, Edward S. Herman Jacques Soppelsa et Daniel Pépy)

Le numéro : 5 F (en vente dans tous les kiosques)

Abonnement et vente au numéro : 5, rue des Italiens, 75427 PARIS CEDEX 09

CITY OF SAN PAULO IMPROVEMENTS AND FREEHOLD LAND COMPANY LIMITED (en liquidation volontaire)

AVIS EST DONNÉ PAR LES PRÉSENTES (conformément aux dispositions de la Section 286 de la loi de 1948 sur les Sociétés) qu'une ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE de la Société ci-dessus nommée se tiendra à

Delic House, Marlborough and Cumberland Streets, Nasseu - Bahamas

le vendredi 18 avril 1975 à 14 h. 30

afin de délibérer et adopter, si cela est jugé utile, la résolution suivante qui sera proposée comme RÉSOLUTION ORDINAIRE :

RÉSOLUTION

QUE Monsieur Peter William Barrow, Expert-Comptable, demeurant au 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, sera et sera nommé, les présentes, liquidateur de la société en remplacement de Monsieur Maurice Isadore Bokman, décédé.

DATE 1975.

Pour et au nom de (Un Contribuable) Joseph C. GAZOPPI (Administrateur)

NOTES :

1) Un membre habilité à assister et à voter à la réunion ci-dessus est autorisé à désigner un mandataire qui assistera et votera en son lieu et place, et il ne sera pas nécessaire à un tel mandataire d'être membre de la société.

2) Les procurations devant être utilisées à l'assemblée ci-dessus devront être déposées dans les bureaux de Price Waterhouse & Co., 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, quarante-huit heures au moins avant l'assemblée.

3) Les détenteurs de titres au porteur qui désiraient assister à l'assemblée pourront en recevoir l'autorisation s'ils déposent aux bureaux de Price Waterhouse & Co., 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, deux jours francs au moins avant le jour fixé pour l'assemblée, lesdits titres ou leurs certificats émanant d'un dépositaire autorisé attestant qu'il les détient.

ANITA RIND.



Les Hollandais ont un mot pour cela : Fantastisch!

Amsterdam Marriott.

Un nouvel hôtel de luxe dans l'animation du centre de la ville

400 chambres d'hôte luxueuses, impeccablement aménagées, à climatisation indépendante, avec des postes de télévision en couleur donnant des projections gratuites et intégrales de films.

Pour vos réservations, téléphonez à votre agence de voyages ou à Supranational Reservations: Paris (01) 7391225

Pour obtenir des dépliants, écrivez à: Supranational Reservations, 21 Amsterdam, P.O. Box

LES BUREAUX "ERARD II"

A proximité de la Gare de Lyon et de la station RER-Nation.

De 300 à 2800 m² en vente ou location

Aménagement moderne - Parkings

Téléphone

HERRING DAW 256-0761

COOPÉRATION

RENCONTRE NATIONALE DES PROPOSÉS VOLONTAIRES DES MONDES

Devant le succès obtenu lors de la session de décembre, de nouveau.



HEINZ GOLDMANN sera le 28 Avril 1975 à Paris pour une journée

COMMENT VENDRE VOTRE PRIX EN 1975

48 conseils pour vous et vos vendeurs.

Renseignements et inscriptions HEINZ GOLDMANN Comité International de vente 147, avenue Pasteur-Gosson 92593 RUEIL-MALMAISON Téléphone: 877.8254

Les costumes ou le...

UN GÉNÉRALISTE britannique... « Il y a une nuance très importante... »

De la bonne de vivre...

ONCTURE
LA VIE ÉCONOMIQUE
 pour des pays de l'O.C.D.E.
 sources de relance globales

LES BUREAUX
 "BRARDY"
 147, avenue Paul-Doumer
 92200 RUEIL-MALMAISON
 Téléphone : 917.32.54

HERRING D.
 256-0761

LA VIE ÉCONOMIQUE

AFFAIRES

L'IRAN ACHÈTE 25,02 % DE LA DEUTSCHE BABCOCK UND WILCOX

La société de construction mécanique britannique Babcock and Wilcox Ltd a signé, le 6 avril, à Téhéran, une déclaration d'intention de vente à l'iran de sa participation de 25,02 % dans le capital de sa filiale, la Deutsche Babcock und Wilcox A.G. La valeur de la transaction est estimée à 178,2 millions de DM (88 millions de francs environ). Un représentant de l'Iran participera au conseil d'administration de la société, dont le reste du capital est détenu par un large public, selon la Berliner Handelsgesellschaft Frankfurter Bank détenant un important paquet d'actions (13 % environ).

La Deutsche Babcock est une des entreprises de pointe sur le marché des installations de production d'énergie, de machines-outils et d'équipements industriels. Par ses filiales et ses nombreuses participations elle est également présente dans le secteur tertiaire (commerce et services).

C'est la quatrième prise de participation de l'Iran dans une grande société occidentale. En juillet 1974, c'était l'achat de 25,04 % des actions de l'éditrice allemande Krupp. Au début de 1975, le gouvernement américain a donné son accord de principe pour l'achat de 13 à 18 % à la Pan-American World Airways (PANAM) par le gouvernement du chad qui a également pris une participation majoritaire dans la chaîne internationale des hôtels Intercontinental pour la somme de 55 millions de dollars.

Le groupe Bideman, prendra, à partir du 1^{er} mai, le contrôle des établissements Buisson. La société Buisson, dont le siège est à Châteaufort, figure parmi les premiers fabricants de moquette. Employant huit cents personnes, elle est également le second fabricant français d'unités formées sur mesure. Rappelons que le groupe Bideman a récemment pris le contrôle de Big-Cliff et de la société Henry Thierry.

COOPÉRATION

RENCONTRE NATIONALE DES « IMPOSÉS VOLONTAIRES TIERS-MONDE »

En attendant un « impôt mondial de solidarité » (« le Monde » du 4 avril), divers mouvements (Union des comités de jumelage-coopération, mouvements de cadres et dirigeants chrétiens et une cinquantaine d'associations locales dont le secrétariat de liaison est à Paris, 38, rue des Epinettes) font campagne pour que des initiatives individuelles soient prises en ce sens. Il s'agit d'engager des citoyens à consacrer dès maintenant 1 % de leurs revenus à une ou plusieurs actions de leur choix dans la lutte contre le sous-développement du tiers-monde.

Une rencontre nationale de ces « imposés volontaires » aura lieu à Paris les 12 et 13 avril, 38, rue des Epinettes, Paris (17^e).

(Publicité)

Devant le succès obtenu lors de la session de décembre, de nouveau,



HEINZ GOLDMANN sera le 28 Avril 1975 à Paris pour une journée

COMMENT VENDRE VOTRE PRIX EN 1975

48 conseils pour vous et vos vendeurs.

Renseignements et inscriptions
HEINZ GOLDMANN
 Centre International de ventes
 147, avenue Paul-Doumer
 92200 RUEIL-MALMAISON
 Téléphone : 917.32.54

ÉNERGIE

LE CODE MINIER FRANÇAIS VA ÊTRE « RAJEUNI »

Le code minier français, qui régit l'exploitation des gisements en métropole, va être complété et modifié aux termes d'un projet de loi adopté en conseil des ministres. Il s'agit essentiellement de permettre une mise en valeur plus satisfaisante des ressources naturelles du territoire en « rajeunissant » une réglementation généralement périmée : la durée des concessions sera ramené de quatre-vingt-dix-neuf ans à cinquante ans et la déchéance des titres miniers qui n'auront pas donné lieu à une mise en exploitation pourra être prononcée.

Selon un autre projet de loi, les sites géothermiques seront classés sites miniers et relèveront donc du nouveau code.

LE GOUVERNEMENT BRITANNIQUE PROPOSE DE CRÉER UNE SOCIÉTÉ PÉTROLIÈRE NATIONALE

Le gouvernement britannique vient de déposer le texte du projet de loi visant à créer une société pétrolière nationale. La création de la B.N.O.C. (British National Oil Corporation) est la pièce maîtresse du gouvernement travailliste pour contrôler les ressources en pétrole et en gaz découvertes le long des côtes du pays. La B.N.O.C. pourra non seulement participer à la prospection et à la production mais également construire des pipelines, des raffineries et assurer la commercialisation de ses produits. M. Vaxey, ministre de l'énergie, prévoit ainsi la création d'une chaîne nationale de stations-service.

Le projet de loi prévoit des contrôles plus sévères sur la prospection et l'exploitation des gisements.

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

	Dollars	Deutschmarks	Francs suisses
60 heures	5 7/8	6 3/8	2 1/2
1 mois	5 7/8	6 3/8	2 1/2
3 mois	5 7/8	6 3/8	2 1/2
6 mois	5 7/8	6 3/8	2 1/2

UNE FORMATION RIGOUREUSE POUR MAÎTRISER L'INCERTITUDE.

stege

STAGE D'ÉTUDE DE LA GESTION DES ENTREPRISES

23 jours pour dépasser ses techniques - comprendre celle des autres - appréhender la politique de l'entreprise

10 STAGES GESTION-DIRECTION PAR AN
 2^e TRIMESTRE
 GD 138 : 5 mai - GD 139 : 4 juin - GD 140 : 24 juin

INFORMATIONS: CENTRE PARISIEN DE MANAGEMENT
 108, Bd Malesherbes, 75017 PARIS
 Tél. : 267.32.40

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS

(Publicité)

Lanvin, 15, Faubourg St-Honoré, Paris. 265 14-40

Les costumes de chez Lanvin ou le bonheur d'être soi-même

UN GENTLEMAN britannique aurait, paraît-il, affirmé : « Il y a dans ma vie deux choses importantes : mes chaussures et mon lit, car lorsque je ne suis pas dans les unes, je suis forcément dans l'autre. » Monsieur Deschamps, maître-tailleur chez Lanvin, à qui je rappelais ce mot, me répondit qu'il lui paraissait étonnant d'avoir omis le costume dans lequel, bon gré, mal gré, un gentleman digne de ce nom passait tout de même la moitié de sa vie.

« D'où, s'empresse-t-il de poursuivre, l'importance de son confort, de ses finitions... »

En accord avec soi-même

Nous sommes rue du Faubourg-Saint-Honoré, dans les

salons du premier étage. Un cadre tranquille et feutré propice à la conversation. « Le confort, Monsieur, voilà une notion subtile. Bien sûr il y a la qualité, la souplesse de l'étoffe; bien sûr il y a la coupe, les doublures, les finitions... Mais il y a autre chose. Il y a cette harmonie fondamentale qui doit exister entre le costume et la personnalité de celui qui le revêt, auquel il s'adapte. Mieux encore, qu'il reflète. C'est cela l'élégance, la vraie. »

Mais trop de gens s'habitent en fonction de rigides équations : gris égale sérieux, brun égale sport, etc. Comment voulez-vous dans ces conditions qu'ils soient en accord avec eux-mêmes... »

Six maîtres-coupeurs entourent M. Deschamps. Ce sont des seigneurs du métier. Ils peuvent vous proposer près de mille tissus dont certains exotiques. Mais, rassurez-vous, ce n'est pas pour vous mettre dans l'embarras du choix. C'est pour que d'une part vous n'ayez pratiquement aucune chance de voir un autre costume de chez Lanvin, à plus forte raison d'ailleurs, semblable au vôtre; mais aussi pour pouvoir vous conseiller des étoffes qui correspondent exactement à ce que vous êtes. C'est la raison pour laquelle, chez Lanvin, on doit vous entendre parler de vous - même si vous n'aimez pas cela. Car on a besoin de vous connaître.

Vos étoffes choisies, vos mensurations prises, votre costume devient l'affaire d'une soixantaine de personnes. Les coupeurs d'abord, qui taillent l'étoffe, les apiqueurs qui montent le costume, les finisseurs, qui s'occupent des doublures, des boutonnières, des ourlets...

Au fil de crin, au fil de soie, ils cousent à la main des milliers et des milliers de petits points. Qui songerait aujourd'hui que, pour un seul costume, quatre-vingts à cent heures de travail sont nécessaires ?

« On ne quitte pas Lanvin ! » A l'un de ces hommes, employé dans la maison depuis près de trente ans et à qui je demandais s'il n'avait jamais eu envie de changer, je m'entendis répondre : « Mais, Monsieur, on ne quitte pas Lanvin ! »

« Voyez-vous, me dit M. Deschamps tandis que nous sortions de l'atelier, ils sont aussi fidèles que nos clients - si c'est possible. »

Mais, au fait, comment se sent-on dans son premier costume Lanvin ?

Tellement soi-même que l'on a l'impression d'être un autre homme.

G.L.



De la tenue de ville au costume d'apparat...

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

DENAIN NORD-EST LONGWY

Offre publique d'échange des actions Marine-Firminy contre des actions Usinor plus une soulte en espèces.

Depuis le 15 mars 1975, Denain Nord-Est Longwy a repris cette offre publique d'échange dans les conditions suivantes :

BASES DE L'ÉCHANGE
 Chaque action Marine-Firminy de 70 F nominal, jouissance 1^{er} septembre 1975 (coupon n° 23 attaché), sera échangée contre une action Usinor de 75 F nominal, jouissance 1^{er} janvier 1975 (coupon n° 28 attaché), plus une soulte en espèces de 45 F.

DURÉE ET VALIDITÉ DE L'OFFRE
 Cette offre d'échange est valable jusqu'au mardi 22 avril 1975 inclus. Elle comportera une suite positive, à condition qu'un minimum de 587 085 actions Marine-Firminy soient présentées à l'échange. Dans ce cas, Denain Nord-Est Longwy s'est engagé à faire l'échange à concurrence de 782 740 actions; si ce nombre est dépassé, les ordres d'échange seront réduits proportionnellement. Les actionnaires de Marine-Firminy qui souhaiteraient échanger leurs actions sur la base proposée doivent remettre à leur banquier ou à leur agent de change un ordre d'échange et faire déposer leurs actions par leur intermédiaire auprès de la Chambre syndicale des agents de change au plus tard le 22 avril 1975. Les opérations d'échange ne donneront lieu à aucuns frais pour le présentateur.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE ALSACIENNE DE BANQUE

L'assemblée générale ordinaire de la Société générale et 10 % dans le public. Société de droit français fondée en 1888, dont le siège social est à Paris. Française à pour activité l'exploitation en Belgique d'un réseau de guichets à Bruxelles, Anvers, Charleroi, Gand, Liège, Courtrai et Malines.

L'actif à apporter par Francobank se monte à 1 474,7 millions de francs, le passif à prendre en charge à 1 442,8 millions de francs. En rémunération de cet apport, et après annulation de ses propres actions correspondant à sa participation dans Francobank, la Société générale alsacienne de banque créera 60 000 actions nouvelles de 155 F nominales portant ainsi sur un capital social de 9 300 millions de francs. La prime de fusion dégage, après déduction de la valeur comptable des actions Francobank détenues par la Société générale alsacienne de banque se monteront à 25,5 millions de francs.

Cette opération élargira à la Belgique la zone d'exploitation de la Société générale alsacienne de banque, qui comprend déjà, outre les trois départements de l'Est de la France (Alsace, Moselle, Lorraine), la Suisse, ainsi que l'Autriche. Elle renforcera ses fonds propres qui seront portés à 100 à 105 millions de francs, tout en rassurant ses liens avec le groupe de la Société générale.

Après le vote des résolutions, le président a informé l'assemblée générale que le conseil d'administration venait d'approuver un projet de convention de fusion au terme de laquelle la banque alsacienne de la Société française de banque et de dépôts et Francobank à dans laquelle elle détenait depuis 1954 une participation de 20 % du capital, le reste étant réparti à raison de 70 % à 10 % à la Société générale.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES COMBUSTIBLES LIQUIDES

L'assemblée ordinaire de cette société, tenue le 8 avril 1975 sous la présidence de M. J. C. Geneton, a approuvé les comptes de l'exercice 1974, qui se soldent par un bénéfice de 10 018 083 F, dont 5 635 013 F de plus-value nette à long terme, progressif de 33 % par rapport à celui de 1973. Elle a décidé la répartition d'un dividende net de 29 F auquel s'ajoute un impôt déjà versé au Trésor de 14,50 F, soit un total de 43,50 F. Ce dividende est comparable à celui de l'exercice 1973, qui était de 28,50 F et auquel s'ajoutait un impôt déjà payé au Trésor de 13,15 F, soit un total de 41,65 F. Ce dividende sera mis en paiement le 21 avril 1975 contre remise du coupon n° 23.

Le conseil d'administration a ensuite renouvelé son bureau et réélu M. J. C. Geneton président-directeur général, pour la durée de ses fonctions d'administrateur.

BANQUE DE NEULIZE SCHLUMBERGER, MALLET

Le conseil d'administration de la Banque de Neulize, Schlumberger, Mallet, dans sa réunion du 8 avril 1975, a approuvé les comptes de l'exercice 1974 qui ont ressorti un bénéfice net de 7 227 624,60 F, après déduction de 1 013 715 F au titre de la contribution fiscale exceptionnelle - auquel s'ajoutent 3 633 757,77 F de plus-values nettes à long terme, contre respectivement 5 828 296,25 F et 3 502 057,95 F pour l'exercice précédent.

Le conseil a décidé de proposer à l'assemblée générale ordinaire qui se tiendra le 27 mai 1975 la distribution d'un dividende de 7 F par action, soit, compte tenu de l'impôt déjà payé au Trésor (avoir fiscal) de 3,50 F, une rémunération globale de 10,50 F contre 9 F l'an dernier, et d'affecter aux réserves et report à nouveau 6 461 412,43 F.

BOUCHARA
 c'est facile d'être à la mode à ce prix.

8 F le mètre
 TOILE JUSTIQUÉ IMPRIMÉE
 TOUT COTON 90 cm.
 La robe 3 m x 8 = 24 F

12 F le mètre
 TOILE COTON 120 cm DÉGRADÉE
 Lambouhousse 1,50 m x 12 = 18 F

15 F le mètre
 GABARDINE SOUPLE LUNE
 TERGAL ET VISCOSE 150 cm.
 La jupe 1,50 m x 15 = 22,50 F

16 F le mètre
 CRÈPE IMPRIMÉ FLEURI
 TRIACÉTATE 90 cm.
 La robe 3,50 m x 16 = 56 F

TISSUS BOUCHARA
 54, Bd HAUSMANN-CHAMPS-ÉLYSÉES
 REUILLE - TENNES-VALGARD
 PARY 2-VALIZY 2-BELLE-ÉPINE-ROSNY 2-CRETEL

سكز امت الاصل

صك زامن الاصل

LA VIE SOCIALE ET ÉCONOMIQUE

L'énergie du désespoir ?

Si une grande incertitude règne sur la demande et l'offre d'énergie à long terme, l'atome civil est pour le moment le relais « rentable » du pétrole. Tous les risques de son utilisation sont aujourd'hui examinés au plus près, et les experts ont imaginé les situations les plus délicates ou les plus catastrophiques. (Le Monde des 8, 9 et 10 avril)

Les centrales nucléaires sont d'une très grande propreté : elles ne polluent pas l'atmosphère comme leurs sœurs qui marchent au charbon ou au fuel, mais elles émettent des déchets particulièrement dangereux. Où les mettre ? Le problème est un peu celui de la « boîte de Pandore ». Si on ne

l'ouvre pas, tout va bien, mais si par malheur la radioactivité qu'elle contient s'échappe, de grands maux pourraient s'ensuivre. C'est pourquoi les études les plus poussées sont faites pour neutraliser ces matières si longtemps « effervescentes ».

IV. — LA BOÎTE DE PANDORE

par DOMINIQUE VERGUESÉ

• Où mettre les déchets ?

L'installation nucléaire génère tous ses déchets, qui se chiffrent en dizaines de tonnes. Mais certains déchets nucléaires restent très radio-actifs pendant des milliers d'années. Le moyen de stockage idéal qui protégerait les générations futures n'a pas été trouvé pour l'instant et tous les pays industriels étudient diverses solutions.

Les déchets solides, pièces d'appareillage, matériaux usagés, gaines d'éléments combustibles, paquets, sont en général peu ou moyennement radio-actifs. On peut en réduire le volume par compactage ou incinération. Ils sont en général enterrés dans du bitume ou du béton, et expédiés vers un « cimetière » proche de La Hague, géré par une société privée, Infraatom.

Les effluents à forte radio-activité sont stockés en surface ou vitrifiés, ces déchets doivent encore être stockés en lieu sûr dans des structures géologiques profondes et stables. On étudie aujourd'hui le stockage dans des mines de sel, des terrains argileux ou granitiques.

transuraniens : neptunium, plutonium, américium, curium... Ils sont aujourd'hui enfermés dans des réservoirs en acier et stockés sous bonne garde, dans des casemates en béton, ils dégagent constamment de la chaleur et doivent être surveillés. Le stockage de liquides dangereux ne pourra se perpétuer pendant des milliers d'années. Plusieurs procédés de solidification sont à l'étude. Certains utilisent le procédé de vitrification. On évapore ainsi les effluents en les mélangeant à du verre, ce qui réduit leur volume d'un facteur 5 environ. Mais on ne sait pas si le verre supportera les dégagements de chaleur et de radio-activité pendant le temps nécessaire. On peut aussi calciner les déchets, soit en surface, soit en sous-sol, et les vitrifier, ces déchets doivent encore être stockés en lieu sûr dans des structures géologiques profondes et stables. On étudie aujourd'hui le stockage dans des mines de sel, des terrains argileux ou granitiques.

Une centrale de 1 000 mégawatts produit chaque année 60 à 100 tonnes de déchets faiblement radio-actifs et 6 tonnes de déchets fortement radio-actifs. En 1975, la France produira 5 400 mégawatts heures de déchets faiblement radio-actifs, 210 tonnes cubes de déchets très radio-actifs, 700 tonnes cubes de gaines métalliques empaquetées dans les combustibles. En 1980, le volume de ces déchets sera respectivement 8 700, 390 et 850 tonnes cubes, et en l'an 2000, 58 000, 2 000 et 1 200 tonnes cubes, soit un total cumulé en l'an 2000 de 530 000 tonnes cubes de déchets peu radio-actifs, 3 900 tonnes cubes de déchets très radio-actifs et 18 600 tonnes cubes de gaines. Aux États-Unis, 300 000 tonnes cubes d'effluents ont déjà été stockés depuis trente ans, ce qui représente une radio-activité de plusieurs milliards de curies. (Le curie est la quantité de radio-éléments correspondant à l'activité d'un gramme de radium).

ser la dose maximale admissible de 20 à 200 rems et qu'une dose de 170 millirems risquait de provoquer 100 à 1 800 cas supplémentaires de malformations aux États-Unis, sur 3,6 millions de naissances nouvelles. Elle estime aussi qu'une dose de 5 rems en trente ans peut provoquer environ 8 000 cancers mortels supplémentaires, soit un accroissement d'environ 2 %.

Elle reconnaît comme Tamplin et Goldman d'ailleurs, que la dose moyenne à laquelle chaque Américain sera soumise du fait des centrales sera très inférieure; même à proximité des centrales, la dose moyenne reçue n'est que de quelques millirems. Mais la tendance américaine est d'abaisser

ser la dose maximale admissible de 20 à 200 rems et qu'une dose de 170 millirems risquait de provoquer 100 à 1 800 cas supplémentaires de malformations aux États-Unis, sur 3,6 millions de naissances nouvelles. Elle estime aussi qu'une dose de 5 rems en trente ans peut provoquer environ 8 000 cancers mortels supplémentaires, soit un accroissement d'environ 2 %.

Elle reconnaît comme Tamplin et Goldman d'ailleurs, que la dose moyenne à laquelle chaque Américain sera soumise du fait des centrales sera très inférieure; même à proximité des centrales, la dose moyenne reçue n'est que de quelques millirems. Mais la tendance américaine est d'abaisser

• Comment sont autorisées et contrôlées les installations nucléaires ?

La construction de toute installation nucléaire doit être autorisée par un décret pris après l'avis d'une commission interministérielle. Celle-ci dispose d'un rapport fait par le service central de sûreté des installations nucléaires (S.C.S.I.N.) réalisé au ministère de l'Industrie. Ce service, composé d'une vingtaine de personnes, s'appuie sur un groupe d'experts nommés par arrêté, ainsi que sur le département de sûreté nucléaire (D.S.N.) du Commissariat à l'énergie atomique, qui regroupe trois cent cinquante personnes.

Une fois que le S.C.S.I.N. a l'avis du groupe d'experts et celui du D.S.N., il propose un projet de décret d'autorisation de la centrale, avec les modifications demandées. La centrale est mise en chantier. Mais avant sa mise en service, l'E.D.F. doit fournir un second rapport de sûreté (dit rapport provisoire) au S.C.S.I.N., qui approuve les spécifications techniques, les résultats d'essais, les règles d'exploitation. Deux ans après la mise en service, l'E.D.F. fournira un rapport définitif de sûreté.

pour l'E.D.F., n'ont pas encore été autorisées.

L'E.D.F. édicte peu à peu des règlements destinés à assurer que les matériels d'une centrale sont conformes aux spécifications. Un double niveau de contrôle est assuré : interne, par l'industriel lui-même ou par un service de l'E.D.F., externe par la direction de l'équipement de l'E.D.F.

Quant à la formation du personnel de la centrale — environ trois cent cinquante personnes pour quatre tranches de 1 000 MW — elle commence deux ans avant la mise en service. Le pilotage est au stade très avancé. Les instructions sont toujours précises et écrites. Pour entraîner le personnel, deux centres de simulation, installés à Bugey pour les réacteurs pressurisés et à Saint-Laurent-des-Bains pour les réacteurs « bouillants », ont commencé en 1977.

• La controverse sur l'effet des radiations

La radio-activité est un phénomène naturel auquel l'homme est soumis en permanence. La terre, l'eau sont radio-actives et l'homme reçoit annuellement une dose d'une centaine de millirems, parfois trois à quatre fois davantage s'il vit sur des terrains granitiques ou en altitude. Un examen radiologique l'expose à 50-80 millirems en moyenne, un écran de télévision à quelques millirems (1).

Or, une centrale à eau légère rejette certains effluents faiblement radio-actifs dans l'eau de rivière ou dans la mer. En outre, des radio-actifs s'échappent de la chimie, surtout les xémons et les kryptons, parfois de l'iode. Les effluents liquides sont surtout des produits de fission, des métaux actives, cobalt, manganèse et du tritium. Des normes internationales fixent les doses maximales permises pour l'air et pour l'eau.

La quantité de radio-activité rejetée par chaque centrale est faible. Certains effluents ont une vie brève, cinq jours pour le xénon 133, d'autres une vie beaucoup plus longue, dix ans pour le krypton 85. Ces gaz rares, inertes, ne peuvent gêner qu'un radier la peau, mais on prévoit, pour l'an 2000, que le krypton, qui est aussi rejeté par les usines de retraitement de combustibles, sera assez abondant dans l'atmosphère (1 millirem) pour qu'on se propose de le récupérer et de le stocker. On tentera aussi de récupérer le tritium.

Cette procédure se met peu à peu en place. Au cours de l'année 1974, l'E.D.F. a déposé une série de dossiers portant sur dix-neuf réacteurs à eau pressurisée de 900 à 1 000 mégawatts. Le S.C.S.I.N. a accepté les grandes lignes des dispositions de sûreté de ces centrales, d'un type nouveau en France, mais se réservait le droit d'intervenir ultérieurement. Les premiers réacteurs à eau bouillants, assez nouveaux

BMW:GAP

CONCESSIONNAIRE EXCLUSIF

25, rue Cardinet - Paris 17^e - 267-31-00

Leasing - Location longue durée.

(PUBLICITE)

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

SOCIÉTÉ NATIONALE SONATRACH

DIRECTION TRANSPORT
CONSTRUCTION BASES D'ENTRETIEN
DE LAGHOuat ET BISKRA
(LOT CONDITIONNEMENT)

APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La SONATRACH Direction Transport lance un appel d'offres pour la réalisation du Lot Conditionnement aux Bases d'entretien de LAGHOuat et BISKRA.

Les Sociétés ou Entreprises intéressées peuvent consulter ou retirer les dossiers à partir du 27 mars 1975 à la SONATRACH Direction Transport - Département ETUDES - 10, rue du Sahara, HYDRA (ALGER) - Téléphone : 60-06-07 ou 60-00-09.

Les offres accompagnées des références et des pièces fiscales exigées par la réglementation en vigueur devront parvenir à SONATRACH avant le 15 mai 1975, à 16 heures, délai de rigueur.

(Publicité)

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

SONATRACH

DIVISION ENGINEERING ET DÉVELOPPEMENT
DIRECTION TRAVAUX ET CONSTRUCTIONS

Appel d'offres N° 2001/75

Un appel d'offres est lancé pour la fourniture de Machines-Outils et Équipements de garage d'Atelier Mécanique.

La soumission doit parvenir sous pli cacheté à :

SONATRACH

ENGINEERING ET DÉVELOPPEMENT
DIRECTION TRAVAUX ET CONSTRUCTIONS

Villa « les Arbres » - rue Shakespeare - El-Mouradia ALGER

avant le 15 avril 1975 délai de rigueur.

Les plis doivent être adressés sous double enveloppe et porteront la mention « Appel d'Offres n° 2001/75 ne pas ouvrir ».

Le dossier peut être retiré à l'adresse ci-dessus indiquée contre la somme de QUARANTE (40) Dinars Algériens représentant les frais d'établissement du cahier des charges.

PRÉPAREZ LE DIPLOME D'ÉTAT D'EXPERT COMPTABLE

Aucun diplôme exigé
Aucune limite d'âge
Demandes le nouveau grade

ÉCOLE PRÉPARATOIRE D'ADMINISTRATION

École privée fondée en 1974
soumise au contrôle pédagogique de l'Etat

4, rue des Peupliers - Champagne
75008 PARIS - ORFÈVRE 02

NOTRE

Télex

A VOTRE DISPOSITION
POUR VOS COMMUNICATIONS

Vous vous adressez vos messages. Nous les faisons parvenir par les meilleures voies. 40 mots par minute - 7 800 USA 21, 10 F Japon ; 25, 50 F etc.

Abonnement 75 F par mois ou supplément 7,50 F

STRAPE

SERVICE TEXE

3400 RUE D'ALGER 20
15, RUE HÉCTOR MALOT, 75012 PARIS
Agence à Lille et 30 correspondants.

BOURSE DU BRILLANT

communiqué

MARCHÉ DU BRILLANT

Prix d'un brillant rond spécimen BLANC RÉCEPTIONNEL 1 CARAT

10 av. de la Liberté - T.T.C.
+ commission 4,50 %
M. GÉRARD JOAILLIERS
8, avenue Montaigne, PARIS (8^e)
TÉL. 238-52-36

LE KENYA. SES PLAGES. SES FAUVES.

Réalisez un vieux rêve et laissez-vous séduire au Kenya par son tout nouveau visage. Venez à faire que profiter de vos vacances au Kenya. Si vous aimez profiter d'un beau soleil et de la mer, le Kenya est pour vous. Mais, pour vous le Kenya, c'est aussi un autre visage. Les lions organisent des courses rapides au cœur de la savane vous découvrirez tout cela en faitier quand vous serez petit, le Kenya, les savanes, les Kikumajou.

Bien sûr, les plages du Kenya sont superbes et pour profiter à loisir dans des jardins.

Et si vraiment vous ne pouvez pas aller au Kenya, contactez votre Agent de voyage. Il vous envoie la brochure Les Deux Visages 1975 du Kenya. Vous êtes sélectionnés de retour.

et salués en pension complète au départ de Paris.

MONBASA 10 jours 3470
NAIROBI 10 jours 3470
TATA SAPAR 10 jours 3470
KIMANDIARO SAPAR 10 jours 3470
NCAI SAPAR 10 jours 3470

LOC TOURS

PARIS - FRANCE

LES MARCHÉS

PARIS	LONDRES																																																																																																																																																							
<table border="1"><tr><th>COTATIONS</th></tr><tr><td>Le franc - 1/25</td><td>100,00</td></tr><tr><td>Le franc - 1/50</td><td>50,00</td></tr><tr><td>Le franc - 1/100</td><td>25,00</td></tr><tr><td>Le franc - 1/200</td><td>12,50</td></tr><tr><td>Le franc - 1/500</td><td>5,00</td></tr><tr><td>Le franc - 1/1000</td><td>2,50</td></tr><tr><td>Le franc - 1/2000</td><td>1,25</td></tr></table>	COTATIONS	Le franc - 1/25	100,00	Le franc - 1/50	50,00	Le franc - 1/100	25,00	Le franc - 1/200	12,50	Le franc - 1/500	5,00	Le franc - 1/1000	2,50	Le franc - 1/2000	1,25	<table border="1"><tr><th>COTATIONS</th></tr><tr><td>Le dollar - 1/100</td><td>100,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/200</td><td>50,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/500</td><td>20,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/1000</td><td>10,00</td></tr></table>	COTATIONS	Le dollar - 1/100	100,00	Le dollar - 1/200	50,00	Le dollar - 1/500	20,00	Le dollar - 1/1000	10,00																																																																																																																															
COTATIONS																																																																																																																																																								
Le franc - 1/25	100,00																																																																																																																																																							
Le franc - 1/50	50,00																																																																																																																																																							
Le franc - 1/100	25,00																																																																																																																																																							
Le franc - 1/200	12,50																																																																																																																																																							
Le franc - 1/500	5,00																																																																																																																																																							
Le franc - 1/1000	2,50																																																																																																																																																							
Le franc - 1/2000	1,25																																																																																																																																																							
COTATIONS																																																																																																																																																								
Le dollar - 1/100	100,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/200	50,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/500	20,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/1000	10,00																																																																																																																																																							
<table border="1"><tr><th>BOURSE DE PARIS - 9 AVRIL</th></tr><tr><th>VALEURS</th><th>Cote</th><th>Différence</th></tr><tr><td>Alu. 1975</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1976</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1977</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1978</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1979</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1980</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1981</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1982</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1983</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1984</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1985</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1986</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1987</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1988</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1989</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1990</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1991</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1992</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1993</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1994</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1995</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1996</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1997</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1998</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 1999</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2000</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2001</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2002</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2003</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2004</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2005</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2006</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2007</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2008</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2009</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2010</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2011</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2012</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2013</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2014</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2015</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2016</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2017</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2018</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2019</td><td>254</td><td>+5</td></tr><tr><td>Alu. 2020</td><td>254</td><td>+5</td></tr></table>	BOURSE DE PARIS - 9 AVRIL	VALEURS	Cote	Différence	Alu. 1975	254	+5	Alu. 1976	254	+5	Alu. 1977	254	+5	Alu. 1978	254	+5	Alu. 1979	254	+5	Alu. 1980	254	+5	Alu. 1981	254	+5	Alu. 1982	254	+5	Alu. 1983	254	+5	Alu. 1984	254	+5	Alu. 1985	254	+5	Alu. 1986	254	+5	Alu. 1987	254	+5	Alu. 1988	254	+5	Alu. 1989	254	+5	Alu. 1990	254	+5	Alu. 1991	254	+5	Alu. 1992	254	+5	Alu. 1993	254	+5	Alu. 1994	254	+5	Alu. 1995	254	+5	Alu. 1996	254	+5	Alu. 1997	254	+5	Alu. 1998	254	+5	Alu. 1999	254	+5	Alu. 2000	254	+5	Alu. 2001	254	+5	Alu. 2002	254	+5	Alu. 2003	254	+5	Alu. 2004	254	+5	Alu. 2005	254	+5	Alu. 2006	254	+5	Alu. 2007	254	+5	Alu. 2008	254	+5	Alu. 2009	254	+5	Alu. 2010	254	+5	Alu. 2011	254	+5	Alu. 2012	254	+5	Alu. 2013	254	+5	Alu. 2014	254	+5	Alu. 2015	254	+5	Alu. 2016	254	+5	Alu. 2017	254	+5	Alu. 2018	254	+5	Alu. 2019	254	+5	Alu. 2020	254	+5	<table border="1"><tr><th>COTATIONS</th></tr><tr><td>Le dollar - 1/100</td><td>100,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/200</td><td>50,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/500</td><td>20,00</td></tr><tr><td>Le dollar - 1/1000</td><td>10,00</td></tr></table>	COTATIONS	Le dollar - 1/100	100,00	Le dollar - 1/200	50,00	Le dollar - 1/500	20,00	Le dollar - 1/1000	10,00
BOURSE DE PARIS - 9 AVRIL																																																																																																																																																								
VALEURS	Cote	Différence																																																																																																																																																						
Alu. 1975	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1976	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1977	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1978	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1979	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1980	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1981	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1982	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1983	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1984	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1985	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1986	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1987	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1988	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1989	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1990	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1991	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1992	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1993	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1994	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1995	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1996	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1997	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1998	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 1999	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2000	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2001	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2002	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2003	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2004	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2005	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2006	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2007	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2008	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2009	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2010	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2011	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2012	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2013	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2014	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2015	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2016	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2017	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2018	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2019	254	+5																																																																																																																																																						
Alu. 2020	254	+5																																																																																																																																																						
COTATIONS																																																																																																																																																								
Le dollar - 1/100	100,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/200	50,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/500	20,00																																																																																																																																																							
Le dollar - 1/1000	10,00																																																																																																																																																							

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS Redressement

Changement de décor. La Bourse, qui s'était montrée assez déprimée au cours des deux précédentes séances, a repris le dessus et effacé une bonne partie de ses pertes antérieures. Déjà mieux orientée à l'ouverture, la tendance s'est raffermie au fil des cotations et en clôture l'on constate une bonne tendance haussière de l'ordre de 2 %.

En outre, les valeurs, qui n'ont pas monté ont reproduit leurs cours de la veille, avec, le plus souvent, quelques fractions de plus, et, après avoir effacé les nouvelles et légères pertes subies initialement.

Les trois compartiments qui ont le plus souffert la veille se sont détachés à savoir : la construction électrique (Thomson-Brandt, C.S.P., Radiotechnique, L.M.P., Moulines, C.H.-Alouet), les pétroles (Française de Raffinage, Esso, Aquitaine, Française B.P.) et les magnésiens (B.E.V., Printemps, Rea).

Cette reprise a été grandement imputable aux rumeurs qui ont circulé et selon lesquelles la Banque de France abaisserait, jeudi, le T.B. à 10 % non tenu de compte. La meilleure tenue de Wall Street et quelques ordres d'achats émanant d'organismes de placement collectif, d'investisseurs étrangers et de vendeurs à découvert ont fait le reste.

Facilitée par le recul du dollar et les avis de Londres, la baisse de l'or a repris. Le lingot a perdu 205 F à 24 005 F et le napoleon 1,90 F à 251,90 F (après 252,10 F). Le volume des transactions a augmenté : 14,45 millions de francs contre 11,01 millions.

Deux valeurs étrangères, bonnes tenues des américaines et des allemandes. Résistances de pétroles internationaux et des cultures. Fléchissement des mines d'or.

INDICES QUOTIDIENS (BASE 100 = 31 déc. 1974)

Table with 2 columns: Index Name and Value. Includes indices for Paris, London, and New York.

LONDRES

Encouragé par la vive reprise de Wall Street, le marché se redresse sur un large front. Les industrielles et les pétroles sont privilégiés. Les fonds d'investissement de 1/8 à 1/4 de point. Stabilité des mines d'or.

NEW YORK

La baisse s'accroît. Le mouvement de reprise, qui s'était timidement amorcé mardi à Wall Street a gagné mercredi la plus grande partie de la cote en s'amplifiant notablement. En hausse de l'ouverture, les cours ont progressé régulièrement durant la séance et en clôture l'indice des industrielles a enregistré un gain de 10,77 points à 107,90. Parallèlement, le volume des transactions a fortement augmenté : 12,12 millions de titres ont changé de mains contre 14,32 millions la veille.

INDICES QUOTIDIENS (BASE 100 = 31 déc. 1974)

Table with 2 columns: Index Name and Value. Includes indices for London and New York.

BOURSE DE PARIS - 9 AVRIL - COMPTANT

Main table for Paris stock market. Columns: Valeurs, Cours, Précéd. Cours, Dernier Cours. Lists various stocks and their prices.

MARCHÉ MONÉTAIRE

Table showing exchange rates for various currencies like Dollar, Swiss Franc, etc.

MARCHÉ A TERME

Table showing forward market rates for various currencies and commodities.

COTE DES CHANGES

Table showing official exchange rates for various countries.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table showing gold market prices and other related financial data.

BOURSE DE LONDRES

Table showing London stock market data.

BOURSE DE NEW YORK

Table showing New York stock market data.



Handwritten text at the bottom of the page: 'صحة من الأصل'

حکومت الراحل

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

- 2-3. LA GUERRE EN INDOCHINE
 - Le secrétaire général de l'Élysée a exposé aux ambassadeurs de Hanoï et de Saïgon la position du gouvernement français.
 - Les Khmers rouges tentent de percer les défenses nord de Phnom-Penh.
- 3. AMÉRIQUES
 - CHILI : la démission du cabinet sanctionne l'échec de sa politique économique.
- 4-5. LA VISITE DE M. BISSARD D'ESTAIN EN ALGERIE
- 6. EUROPE
 - PORTUGAL : le Conseil de la révolution pourra dissoudre l'Assemblée législative en cas d'imposée politique.
- 8-11. LE DÉBAT SUR LA MOTION DE CENSURE
- 12. EDUCATION
 - Le projet de modernisation du système éducatif ; les manifestations ne sont pas significatives, déclare M. Haby.
- 13. DÉFENSE
 - La société Dussault dénonce l'hégémonie américaine.

LE MONDE DES LIVRES
Pages 15 à 24

- LE FEUILLETON de R. Poirou-Dupech ; « le Soutire de Jean », de Jean Demolier.
- LITTÉRATURE ET CRITIQUE : « le Journal secret », de Raymond Trousson ; « Victor Hugo voyage », de Victor Segalen ; « Science-fiction », de Ian Watson, prix Apollo.
- LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE : Le cinquantenaire de deux revues littéraires prestigieuses, « Nory Mir » et « New-Yorker ».
- LE MONDE A TRAVERS LES LIVRES.
- ÉDITION : « le Book Business », d'André Gouillon ; « l'Étranger », de René de Laurota ; « le Carrosse », de François-Xavier de Lamoignon ; « O.M.E.T. TRAVAILLENT LES ÉCRIVAINS », d'Alphonse Boudard.

- 27 à 29. ARTS ET SPECTACLES
 - THÉÂTRE : Troisième à la Comédie-Française.
 - CINÉMA : la reprise des Enfants terribles.
 - MUSIQUE : Zoroastre à Lyon.
- 30. JUSTICE
- 31. ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS
 - PARIS : le nouvel Hôtel des ventes.
 - P.T.T. : le téléphone automatique dans la région parisienne.
- 32. SPORTS
 - FOOTBALL : en demi-finale de coupe d'Europe, Saint-Étienne se heurte au mur bavarois.
- 33 à 38. LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE
 - « L'énergie du désespoir ? » (IV), par Dominique Verquès.
 - SYNDICATS : la C.G.T. et la C.F.D.T. relancent l'action sur le retraité à subsistance et l'indemnisation du chômage.

LIRE ÉGALEMENT
RADIO-TELEVISION (36)
Annonces classées (32 à 34) ; Aujourd'hui (25) ; Bulletin d'enseignement (23) ; Contact (22) ; Loterie nationale (25) ; Météorologie (26) ; Mots croisés (25) ; Finances (38).

Le numéro du « Monde » daté 10 avril 1975 a été tiré à 557 331 exemplaires.

Europcar simplifie la location de voitures. Réservez au 645.21.25.

COURS AZ
Méthode Audiovisuelle
196, rue St-Honoré, Paris (1^{er})
Tél. 308-24-44 ou 308-93-63
Métro : Palais-Royal

DACTYLO
3 cycles de 15 H.
(Débutant perfectionnement vitesse.)
Entraînement machine électrique

STENO EN 50 H
Système FREVOST-BRELAUNY
De 8 h à 21 h sans interrupt.

LA FUSILLADE DE LA RUE DU CHATEAU-DES-RENTIERS

Les fautes commises par les trois policiers inculpés après la mort d'un automobiliste illustrent les carences de la formation

Les auteurs des coups de feu sont suspendus

Les trois policiers de Versailles responsables de la fusillade qui coûta la vie à un automobiliste le 8 avril, rue du Château-des-Rentiers, à Paris 13^e ont été inculpés le mercredi 9 avril par M. Jean Sahlayrolles, juge d'instruction à Paris qui les a laissés en liberté en l'absence de réquisition du parquet réclamant mandat de dépôt. Le magistrat a retenu contre l'inspecteur Michel Voignier le crime de coups volontaires ayant entraîné la mort sans intention de la donner et contre l'inspecteur principal André Ameury et le gardien de la paix Ange Sarocchi le délit de coups et blessures volontaires avec armes. Il semble donc que les premiers résultats de l'enquête aient démontré qu'un seul policier, l'inspecteur Voignier, a pu atteindre la victime, M. Lucien Bouvier.

Les trois policiers font de plus, l'objet d'une mesure de suspension avec traitement.

Beluse, elle ne peut être menée à bien, la construction du stand de tir n'ayant encore pu être achevée. Et, là aussi, l'esprit est à revoir, car quand on est policier, ce n'est pas seulement être capable de loger six balles dans une paume de main à 20 ou 30 mètres ; c'est aussi savoir se dominer, maîtriser ses réflexes et avoir toujours conscience de l'usage de son arme qu'en cas de légitime défense. Toutes choses qui ne s'apprennent ni au cours des trois ou quatre séances de tir prévues à l'école ni dans les séances d'entraînement ultérieures, lesquelles sont d'ailleurs organisées avec la plus grande fantaisie au service régional de police judiciaire de Limoges, les fonctionnaires de la section financière subissent un entraînement intensif régulier dont ils n'ont guère besoin, alors que ceux du groupe de répression du banditisme ne mettent jamais les pieds dans un stand. Les « dépenses » sont, de plus, nombreuses. Six cent cinquante cartouches tous les dix mois...

L'accumulation des fautes au cours de l'opération du 8 avril résume parfaitement toutes ces carences. Six hommes, sous la direction d'un jeune commissaire, marquent une banale « sourcil-claire » mal préparée. Un manque de coordination, une mauvaise disposition des groupes au cours de l'intervention, entraînent une confusion entre les malfaiteurs et un simple automobiliste ; trois policiers tirent, en intrication totale avec le groupe, qui ne leur enjoint de le faire qu'en cas de légitime défense (qu'il y ait ou non sommations, là n'est pas le problème). Pour une infime affaire, quatre hommes ouvrent le feu. Et ils tirent mal. Comme l'a dit M. Monate : « On parle de bavure. C'est plus grave ; il s'agit d'une faute. » — J. Sm.

LA SITUATION DE M. GANDOUIN

Une mesure conservatoire

C'est en définitive une mesure conservatoire qu'a prise le conseil des ministres quant au sort de M. Jacques Gandouin, qui demeure suspendu de ses fonctions mais garde son traitement. La façon expéditive dont le président de la Sarthe avait été suspendu, dans la soirée du samedi 5 avril par le ministre de l'Intérieur, avait révélé une grande rigueur. Les propos excessifs tenus ensuite par M. Michel Poniatowski avaient montré la volonté du ministre de prononcer une condamnation qui aurait eu valeur d'exemple. Les heures et les jours passent, l'émotion et la réprobation de l'opinion publique s'accroissent envers l'attitude du ministre de l'Intérieur, une appréciation plus mesurée des éléments de la cause était faite tant à l'hôtel Matignon qu'au palais de l'Élysée, où le silence officiellement affirmé prenait même une petite allure de reproche implicite.

A lors que la sévérité initiale de M. Poniatowski pouvait impliquer que M. Gandouin fut sanctionné par une mesure de mise en disponibilité sans traitement, le conseil des ministres, restant la présence marquée par M. Giscard d'Estaing et Chirac, a choisi de considérer la situation créée. M. Poniatowski, qui avait donc pas formellement désavoué. Il serait désormais douteux que la vindicte ministérielle poursuivie longtemps encore M. Gandouin. Un prochain conseil des ministres pourrait en conséquence placer le préfet en position « hors cadres ».

M. Jacques Chirac aura pu aussi retirer de cette affaire une satisfaction induite : la nomination comme préfet de la Sarthe de M. Claudius Brosse. D'un an plus âgé que le premier ministre, il a non seulement été son condisciple à l'école nationale d'administration, de 1957 à 1959, dans la promotion « Vauban », mais a cohabité avec lui de 1962 à 1967 au cabinet du premier ministre de l'époque, Georges Pompidou, où ils étaient tous deux chargés de mission.

Cette affaire, au cours de laquelle un certain nombre de traditions et de règles ont été bafouées, permettra peut-être de vérifier la permanence d'un principe : si les ministres sont les titulaires de leurs fonctions, le premier ministre demeure le chef suprême de l'administration.

M. CLAUDIUS BROSSÉ
PRÉFET DE LA SARTHE

M. Claudius Brosse, préfet de la Sarthe, a été nommé, mercredi 9 avril, en conseil des ministres, préfet de la Sarthe en remplacement de M. Jacques Gandouin.

Né en 1921 à Vienne (Isère), ancien élève de l'ENA, M. Claudius Brosse débute dans la carrière préfectorale en Algérie en 1955. Nommé l'année suivante chef de cabinet du préfet de Tizi-Ouzou, il suit ce dernier, M. Pierre Denel, lorsqu'il est nommé en 1962 conseiller technique au cabinet du nouveau premier ministre Georges Pompidou. Il y occupe jusqu'en 1968 des fonctions de chargé de mission. Il s'y consacre notamment aux questions relatives à l'information, aux sports et aux collectivités locales, et de 1968 à 1971, il est préfet de la Drôme.

ANDRÉ PASSERON.

UNE NOUVELLE FOIS

Le voyage de M. Mitterrand à Moscou est ajourné

Le voyage à Moscou du premier secrétaire du parti socialiste a été ajourné une nouvelle fois.

M. Mitterrand avait déjà renoncé ou dû renoncer à trois reprises à se rendre en Union soviétique. En septembre 1972 cette décision lui avait été dictée par la polémique qu'il avait eue avec M. Abrassimov, ambassadeur d'U.R.S.S. à Paris au sujet du sort des juifs en Union soviétique et de la situation en Tchécoslovaquie.

Le voyage du premier secrétaire du parti socialiste avait ensuite été fixé au 22 avril 1974 mais le 7 mai, sur le point de partir, la demande de M. Mitterrand, en raison du décès de Georges Pompidou.

Un nouveau rendez-vous ayant été fixé pour la fin février 1975, Moscou avait ajourné le voyage en excipuit de l'emploi du temps très chargé des dirigeants soviétiques.

Le quatrième ajournement survient huit jours après que, pour préparer son voyage, M. Mitterrand a été reçu, le 2 avril, par l'ambassadeur d'U.R.S.S., M. Tchervonenko.

La décision de Moscou, qui passera pour un canonnet au chef du parti socialiste français, est en l'état actuel des choses, difficile à interpréter. Peut-être convient-il de se souvenir que, au moment de la campagne présidentielle d'avril-mai 1974, plusieurs observateurs avaient eu l'impression que les dirigeants soviétiques et leurs représentants en France et dans divers pays européens s'étaient gagnés pas avec faveur l'éventualité d'une victoire du candidat commun de la gauche.

On se souvient d'autre part que le 7 mai, sur le point de partir, M. Giscard d'Estaing avait reçu, en tant que ministre de l'économie et des finances, M. Tchervonenko, ambassadeur de l'Union soviétique à Paris. Cette rencontre, qui avait été sollicitée par l'ambassadeur, avait provoqué de nombreux commentaires dans les milieux politiques et avait été jugée « regrettable et inopportune » par le bureau politique du parti communiste français.

LES ÉTATS-UNIS NE SONT PAS SURPRIS PAR LA DÉCISION DU PORTUGAL D'INTERDIRE L'UTILISATION DE SES BASES POUR UN PONT AÉRIEN VERS ISRAËL

De notre correspondant

Washington. — La décision du gouvernement portugais de refuser aux avions américains transportant des armements et du matériel à destination d'Israël l'utilisation de la base des Açores comme escale de ravitaillement (le Monde du 10 avril) n'a pas provoqué de surprise. On pensait en effet que le nouveau régime de Lisbonne — qui a déjà établi des ambassades en Égypte, au Maroc, en Tunisie, en Syrie, au Koweït, en Mauritanie, en Algérie et en Irak — voudrait au plus vite se débarrasser de cet obstacle à l'amélioration de ses relations avec le monde arabe. En fait, anticipant un refus formel des Portugais de recevoir des avions ravitaillant Israël, les Américains n'étaient pas pressés de reprendre la négociation amorcée en septembre dernier sur le renouvellement de l'accord sur les Açores.

Aussi bien, l'U.S. Air Force a déjà mis au point un important programme de développement à long terme de la capacité de transport de ses avions-cargos. Le moment est venu, pense-t-on en raison des difficultés politiques croissantes dans les pays de l'O.T.A.N., — H. P.

M. JEAN-PIERRE CAMPREDON EST NOMMÉ AMBASSADEUR A KHARTOUM

Le Journal officiel du 11 avril annonce la nomination de M. Jean-Pierre Campredon comme ambassadeur de France à Khartoum (Soudan), en remplacement de M. Henri Costilles.

Né en 1916, M. Campredon a été mis à la disposition de la résidence générale au Maroc de 1962 à 1963, chef du bureau du travail à l'administration internationale de la zone internationale de Tangier de 1963 à 1967, puis intendant à l'administration des affaires étrangères, Premier secrétaire à Rio-de-Janeiro de 1968 à 1969, puis premier conseiller à Beyrouth de 1969 à 1969 après quatre années à l'administration centrale. M. Campredon avait été nommé ambassadeur à Lomé en 1970.

DECORATION

TISSUS D'AMEUBLEMENT IMPRIMÉS

Toiles de lin, de coton. Satins et chinés imprimés. Motifs de style, floraux, cachemire, géométriques, importations directes de tissus américains, anglais et suédois une multitude de dessins et de coloris originaux.

Le prix de 15 à 55 le mètre (hors nos tissus sur stock)

RODIN
36, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

Exposition de 500 modèles de pianos et orgues sélectionnés parmi les meilleures marques mondiales.

Piano center

PIANOS
Paris-Ouest 71, rue de l'Aléje 92250 LA GARENNE
Tél. 242.26.30 et 782.75.67
FRANCO-ORGUES
Paris-Est 122-124, rue de Paris 93100 MONTREUIL

Comment porter un blazer pour être à l'aise la journée et élégant le soir ?
La réponse est chez Smalto.

francesco smalto
44 rue François 1^{er}, Paris 8^e. 5 Place Victor-Hugo, Paris 16^e.
Centre Maine-Montparnasse.

la terrine aux trois poissons sauce mousseline

chez **Cantarel**
12 avenue du Maine 548.59.35 fermé le dimanche

CAFETIÈRES ÉLECTRIQUES
françaises - italiennes

ELECTRO-MÉNAGER
Sèche-cheveux - Mixeurs
BROSSIÈRE - COUVELLERIE
CADEAUX - GADGETS UTILIS

DIDIER-NEVEUR
39, Rue Marbeuf - Tél.: BAL. 61-70
20, Rue de la Paix - PARIS
Ouvert du lundi au samedi de 9 à 19 h.

BMW-POZZI
CONCESSIONNAIRE OFFICIEL
10, bd Gouvion-St-Cyr, 75017 Paris
IMPORTANTES ATELIERS SPÉCIALISÉS
754.91.64 - 754.91.65 - 755.62.29